

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ
ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Информационные технологии

Уровень основной образовательной программы: Магистратура
Направление подготовки: 51.04.02 Народная художественная культура
Профиль: Руководство студией декоративно-прикладного творчества
Форма обучения: очная
Факультет: художественный факультет
Кафедра: истории музыки

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1184).

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры истории музыки 23.01.2024 г., протокол №9.

Разработчики:

канд. искусствоведения, доцент Сейберт Андрей Юрьевич

Заведующий кафедрой

истории музыки

д-р искусствоведения, профессор Гаврилова Людмила Владимировна

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель преподавания дисциплины:

Формирование системы знаний о современных информационных технологиях, подготовка обучающихся, к использованию современных информационных технологий в профессиональной деятельности. Подготовка специалиста должна включать в себя как овладение теоретическими знаниями, так и получение практических навыков в работе с современной вычислительной техникой и программным обеспечением. Умение эффективно использовать современные информационные технологии в работе становится неотъемлемым показателем квалификации современного специалиста.

1.2. Задачи изучения дисциплины:

- познакомить с различными методами решения задач обработки информации, с базовыми службами всемирной сети, способами передачи и хранения информации в Интернет, информационно-поисковыми серверами, основами подготовки и проектирования Web-сайтов, создание, публикация и продвижение индивидуального мультимедийного творческого портфолио.

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы высшего образования:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	
УК-1.1: Знает способы критического анализа проблемных ситуаций, применения системного подхода, создания стратегии действий.	Продемонстрировано знание способов критического анализа проблемных ситуаций, владение способами применения системного подхода и создания стратегии действий.
УК-1.2: Умеет выполнять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	Выработал стратегию выполнения критического анализа с учетом применения системного подхода.
УК-1.3: Способен применять на практике навыки критического мышления.	Применил в рамках научно-исследовательской работы навыки критического мышления.

1.4. Особенности реализации дисциплины.

Язык реализации дисциплины: русский.

2. Объем дисциплины (модуля)

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

3. Содержание дисциплины (модуля)

Код занятия	Наименование разделов и тем / вид занятия	Семестр / Курс	Часов
	Раздел 1. Введение в дисциплину. Понятие информационных технологий. Особенности функционирования локальной сети института.		
1.1	Тема 1.1. Понятие информационных технологий. Объекты информационных технологий. Результаты использования информационных технологий.. Информационное общество. Свойства информации. Структура локальной сети института. Определение IP адреса компьютера.	3	0
1.2	Практическая работа	3	4
1.3	Самостоятельная работа	3	4
	Раздел 2. Компьютерные системы подготовки текстовых документов (MSWORD).		
2.1	Тема 2.1. Технологии разработки электронных документов Электронный документ. Структурные элементы текстового документа. Этапы создания документа. Верстка страниц многостраничного документа.	3	0
2.2	Практическая работа	3	4
2.3	Самостоятельная работа	3	4
	Раздел 3. Программа для создания презентаций PowerPoint.		
3.1	Тема 3.1. Создание стиля презентаций. Использование «Мастера» презентаций. Создание новых слайдов. Копирование, перенос, удаление слайдов. Копирование слайдов в другие презентации. Создание автоматических презентаций. Анимационные слайды. Добавление звуков, голосовых сообщений, видеороликов в слайды.	3	0
3.2	Практическая работа	3	4
3.3	Самостоятельная работа	3	4

	Раздел 4. Глобальная сеть Интернет. Браузеры. Аккаунт Google. Обзор сервисов Google.		
4.1	Тема 4.1. История развития и современное состояние сети интернет. Понятие Интернет технологий. Браузеры, аккаунты. Цифровые адреса и доменные имена. Облачные вычисления как информационные сервисы сети Интернет. Достоинства и недостатки. Облачный сервис Google Диск. Создание текстовых документов, мультимедийных презентаций в Google Диск. Использование "форм" для проведения анкетирования.	3	0
4.2	Практическая работа	3	4
4.3	Самостоятельная работа	3	4
	Раздел 5. Типы сайтов. Способы создания сайтов. Создание сайта с помощью HTML.		
5.1	Тема 5.1. Характеристика различных типов сайтов. Назначение языка. Теги HTML Правила записи и интерпретации тегов. Команды форматирования списков. Команды вставки графики, форм, таблиц и фреймов. Команды гипертекстовых связей.	3	0
5.2	Практическая работа	3	5
5.3	Самостоятельная работа	3	5
	Раздел 6. Бесплатный функциональный конструктор для создания сайтов Wix.com.		
6.1	Тема 6.1. Основные принципы работы с конструктором Wix.com. Достоинства и недостатки. Наиболее популярные ошибки при создании сайта на Wix.	3	0
6.2	Практическая работа	3	5
6.3	Самостоятельная работа	3	5
	Раздел 7. Разработка личного творческого портфолио с помощью конструктора сайтов Wix.com.		
7.1	Тема 7.1. Творческое портфолио: назначение, типы, способы создания, структура.	3	0
7.2	Практическая работа	3	5
7.3	Самостоятельная работа	3	5
	Раздел 8. Публикация личного портфолио в глобальной сети Интернет. Оптимизация сайта.		
8.1	Тема 8.1. SearchEnginesOptimization (SEO) – комплекс мер по оптимизации внутренних и внешних параметров, направленный на улучшение позиций сайта в выдаче по конкретным поисковым запросам.	3	0
8.2	Практическая работа	3	5
8.3	Самостоятельная работа	3	5
8.4	Зачёт СОц	3	0

4. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1. Печатные и электронные издания:

Основная литература		
Авторы,	Заглавие	Издательство

	Авторы,	Заглавие	Издательство
1.1	Степанов Анатолий Николаевич	Информатика [Текст]: базовый курс для студентов гуманитарных специальностей высших учебных заведений : учебное пособие	Санкт-Петербург: Питер, 2010
1.2	Гаврилов Михаил Викторович, Климов Владимир Александрович	Информатика и информационные технологии: учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по все направлениям	Москва: Юрайт, 2023
1.3	Гордеева Елена Владимировна, Сапсуев Андрей Юрьевич	Современные информационные технологии. Ч. 1 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения высших музыкальных учебных заведений	Красноярск: [б.и.], 2012
1.4	Гордеева Елена Владимировна, Сапсуев Андрей Юрьевич	Современные информационные технологии. Ч. 2 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения творческих вузов	Красноярск: [б.и.], 2012
Дополнительная литература			
	Авторы,	Заглавие	Издательство
2.1	Жданова Надежда Сергеевна	Визуальное восприятие и дизайн в цифровом искусстве: учебник для студентов вузов, обучающихся по программам магистерской подготовки по направлению «Digital Art»	Магнитогорск: Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова (МГТУ), 2015
2.2	Трофимов Валерий Владимирович	Информатика: в 2 т. Том 1 : учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям; рекомендовано УМО ВО в области прикладной информатики в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальности 080801 «Прикладная информатика» и другим экономическим специальностям	Москва: Юрайт, 2021
2.3	Кедрова Галина Евгеньевна	Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям	Москва: Юрайт, 2023
2.4	Куприянов Дмитрий Васильевич	Информационное и технологическое обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по естественнонаучным направлениям	Москва: Юрайт, 2023

	Авторы,	Заглавие	Издательство
2.5	Элькин Виктор Давидович	Математика и информатика: учебник и практикум для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебника и практикума для студентов образовательных учреждений СПО	Москва: Юрайт, 2021
2.6	Разлогов Кирилл Эмильевич	Новые аудиовизуальные технологии: [учебное пособие для студентов вузов]	Москва: Едиториал УРСС, 2005
2.7	Разлогов Кирилл Эмильевич	Новые аудиовизуальные технологии: рекомендовано УМО вузов РФ в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по направлению 520100 и специальности 020600 Культурология	Москва: Едиториал УРСС, 2005
2.8	Грудина Надежда Васильевна	Основы работы с растровым графическим редактором Photoshop: методические указания: в 2-х ч. Ч.1	Красноярск: Красноярский государственный художественный институт (КГХИ), 2013
2.9	Тузовский Анатолий Федорович	Проектирование и разработка web-приложений: учебное пособие для вузов: рекомендовано в качестве учебного пособия Редакционно-издательским советом Томского политехнического университета	Москва: Юрайт, 2023

4.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое институт имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

Операционная система Microsoft Windows, пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office, прикладное программное обеспечение для работы с файлами в формате портативных документов Adobe Acrobat

4.3. Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Информационно-правовая система "Консультант Плюс"
2. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
4. Электронная библиотечная система «Юрайт»
5. Электронная библиотечная система Издательства «Лань»
6. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского).

5. Фонд оценочных средств

5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточный контроль: тестовое задание.

Критерии оценки тестового задания:

Количество правильных ответов

отлично: 85- 100 % правильных ответов

хорошо: 70-85% правильных ответов

удовлетворительно: 50-70% правильных ответов

неудовлетворительно: ниже 50% правильных ответов

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета с оценкой в конце 3 семестра. Зачет с оценкой складывается из устного ответа (собеседование по одному из вопросов), участия в дискуссионном собеседовании с преподавателем по теме.

5.2. Темы письменных работ

Типовые задания:

1. Для создания аккаунта необходимо

- Перейти в окно Google: www.google.com

- Кнопка "Войти" в правом верхнем углу – "Создать Аккаунт"

- Заполните форму для регистрации.

2. Зачем нужен аккаунт

При регистрации на любом ресурсе, будь то социальная сеть Вконтакте или сервис мгновенных сообщений ICQ или Skype, Вы создаете аккаунт. Он иногда называется профилем. Прежде всего он содержит Ваш почтовый ящик. Так администрация ресурса пытается предотвратить множественные регистрации. Происходит это следующим образом: Вам отправляется специально сгенерированное письмо со ссылкой, пройдя по которой Вы завершаете регистрацию. То есть для того, чтобы завести много аккаунтов, вам потребуется много почтовых адресов. Привязка к почте позволяет однозначно идентифицировать посетителя.

3. Зачем заполнять профиль

Ваш профиль может содержать дополнительную информацию. Как то: имя, фамилия, возраст, интересы и так далее. Как правило, потребность в тех или иных данных хорошо обоснована. Например, по возрасту можно применять различные фильтры, для того, чтобы обезопасить детей от нежелательного контента. По интересам, которые вы указываете в своем аккаунте, сервис может подбирать для вас соответствующую информацию о группах, сайтах, кино, музыке и так далее.

Большинство сайтов и сервисов берет на себя обязанности о неразглашении конфиденциальных данных своих пользователей. Но это не мешает им использовать их в своих интересах (реклама).

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

1. Назначение и возможности программы Adobe Illustrator
2. Основные инструменты, меню программы
3. Выделение и выравнивание. Способы использования инструментов
4. Создание и редактирование фигур. Работа с базовыми фигурами
5. Трансформирование объектов
6. Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil
7. Работа с цветом и раскрашивание
8. Работа с текстом
9. Работа со слоями
10. Создание переходов между цветами и фигурами
11. Работа с кистями
12. Применение эффектов
13. Применение атрибутов оформления и стилей графики
14. Работа с символами
15. Комбинирование графики Illustrator с файлами других приложений Adobe.

5.3. Фонд оценочных средств

Тестовое задание.

Примеры тестовых заданий:

1. ИНФОРМАЦИЯ – ЭТО...

- а) последовательность знаков некоторого алфавита;
- б) книжный фонд библиотеки;
- в) сведения об окружающем мире и протекающих в нем процессах, воспринимаемые человеком непосредственно или с помощью специальных устройств;
- г) сведения, содержащиеся в научных теориях.

(Эталон: в)

2. В ТЕКСТОВОМ РЕДАКТОРЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ОПЕРАЦИИ КОПИРОВАНИЕ СТАНОВИТСЯ ВОЗМОЖНЫМ ПОСЛЕ...

- а) сохранения файла
- б) распечатки файла
- в) установки курсора в определенное положение
- г) выделения фрагмента текста

(Эталон: г)

3. ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ОТВЕЧАЕТ ЗА...

- а) сохранность персональных данных

- б) сохранность ценных документов и предоставление по требованию владельца
- в) конфиденциальность, целостность, доступность
- г) сохранность информации в полном объеме

(Эталон: в)

4. ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА (E-MAIL) ПОЗВОЛЯЕТ ПЕРЕДАВАТЬ...

- а) видеоизображение
- б) сообщения и приложенные файлы
- в) только файлы
- г) только сообщения

(Эталон: б)

5. ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК АБОНЕНТА ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ:

- а) специальное электронное устройство для хранения текстовый файлов
- б) область на жестком диске почтового сервера, отведенную для пользователя
- в) некоторую область оперативной памяти файл-сервера
- г) часть памяти на жестком диске рабочей станции

(Эталон: б)

6. ВАРИАНТ, В КОТОРОМ ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ РАСПОЛОЖЕНЫ В ПОРЯДКЕ ВОЗРАСТАНИЯ

- а) терабайт, мегабайт, гигабайт
- б) гигабайт, мегабайт, терабайт
- в) мегабайт, гигабайт, терабайт
- г) мегабайт, терабайт, гигабайт

(Эталон: в)

7. ЧТО СОБОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ВИРУС?

- а) название популярной компьютерной игры
- б) небольшая по размерам программа
- в) миф, которого не существует
- г) база данных

(Эталон: б)

8. СВЯЗЬ СЛОВА ИЛИ ИЗОБРАЖЕНИЯ С ДРУГИМ РЕСУРСОМ

НАЗЫВАЕТСЯ ...

- а) URL
- б) WEB-страницей
- в) WEB-сайтом
- г) гиперссылкой

(Эталон: г)

9. К ОСНОВНЫМ ОПЕРАЦИЯМ, ВОЗМОЖНЫМ В ГРАФИЧЕСКОМ РЕДАКТОРЕ, ОТНОСЯТСЯ...

- а) линия, круг, прямоугольник
- б) карандаш, кисть, ластик
- в) выделение, копирование, вставка
- г) набор цветов

(Эталон: в)

10. ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ КОМПЬЮТЕРА (БЫСТРОТА ВЫПОЛНЕНИЯ ОПЕРАЦИЙ) ЗАВИСЯТ ОТ...

- а) размера экрана дисплея
- б) частоты процессора
- в) напряжения питания
- г) быстроты нажатия на клавиши

(Эталон: б)

5.4. Перечень видов оценочных средств

Тестирование: текущее, промежуточное, итоговое.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для успешного освоения курса обучающийся должен предварительно ознакомиться с рабочей программой дисциплины, настоящими методическими указаниями, фондом оценочных средств, а также с учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке вуза. В библиотеке вуза получить доступ в электронные библиотечные системы, получить рекомендованные учебники и учебно-методические пособия.

Рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения:

- посещение занятий, выполнение домашних заданий.
- самостоятельное изучение рекомендуемой литературы по каждой теме.

Требования по изучению и работе по темам, при сохранении принципа регламентации не являются жёсткой схемой и предполагают вариативную трактовку, изменения и дополнения.

Обучение строится на практических занятиях и самостоятельной работе. Во время практических занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, выступать с подготовленными заранее докладами и презентациями, учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции. Рекомендуется следующая схема подготовки:

- Ознакомиться с планом практического занятия.
- Прочитать основную, дополнительную и рекомендованную литературу по изучаемому разделу;
- Ответить на вопросы плана занятия; выполнить домашнее задание; проработать тестовые задания и задачи;

Если в процессе самостоятельной работы возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю. В своих вопросах магистрант должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения.

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся по дисциплине Институт располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями, соответствующими и действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием):

Учебные аудитории для проведения учебных занятий. Оснащение: технические средства обучения для представления учебной информации большой аудитории (ноутбук/ компьютер/ LCD-телевизор/ проектор/ экран /колонки /интерактивная доска), доска учебная.

Помещение для проведения учебных занятий (компьютерный класс).

Оснащение: компьютеры с необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде института, мультимедийное оборудование для наглядного проведения занятий (ноутбук/ компьютер/ LCD-телевизор/ проектор/ экран/ колонки)

Помещения для самостоятельной работы (библиотека). Оснащение: фонд печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:

- читальных залов, в которых имеются компьютеры с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде института;
- фонотеки, оборудованной аудио- и видеоаппаратурой, компьютерами с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде института.