

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ

АТТЕСТАЦИИ

ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ

51.03.02 Народная художественная культура

БАКАЛАВРИАТ

Профиль подготовки Руководство студией декоративно-прикладного творчества

Составитель:
к.п.н., профессор
кафедры НХК С.М. Гинтер

1. Перечень компетенции, подлежащих оценке в государственной итоговой аттестации бакалавров

Компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
УК-1 способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: -основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; - основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; - особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; - основные методы научного исследования	Отсутствие знания	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Защита выпускной квалификационной работы

	<p>Уметь: - осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; - использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; - анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; - обосновывать и</p>	Отсутствие умений	Частично освоенное умение	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее пробелы умение	Успешное и систематическое умение	Защита выпускной квалификационной работы
--	--	-------------------	---------------------------	--	--	-----------------------------------	--

	<p>адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода;</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества;- самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; <p>- определять ценностные свойства различных видов источников информации;</p> <ul style="list-style-type: none">- оценивать и прогнозировать последствия своей научной и						
--	--	--	--	--	--	--	--

	профессиональной деятельности; - сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.						
	Владеть: - навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации. - навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; - способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения;	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение навыков	В целом успешное, но не систематическое применение навыков	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков	Успешное и систематическое применение навыков	Защита выпускной квалификационной работы

	- методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере						
УК-2 способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знать: - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Отсутствие знания	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Защита выпускной квалификационной работы
	Уметь: - самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием	Отсутствие умений	Частично освоенное умение	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее пробелы умение	Успешное и систематическое умение	Защита выпускной квалификационной работы

<p>сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем. - анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы.</p>						
<p>Владеть: -основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.</p>	<p>Отсутствие навыков</p>	<p>Фрагментарное применение навыков</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	<p>Защита выпускной квалификационной работы</p>

1. Перечень компетенций и планируемых результатов государственной итоговой аттестации. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства.

В ходе государственной итоговой аттестации государственной экзаменационной комиссией оценивается уровень сформированности следующих компетенций, в том числе учитываются результаты промежуточных аттестаций, отраженные в зачетных книжках выпускников:

универсальные компетенции:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

общефессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

ОПК-2. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

профессиональные компетенции:

ПК-1. Способность руководить процессом художественно-творческой деятельности коллектива с целью реализации задач профессионального художественного образования в различных группах народного творчества

ПК-2. Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды.

ПК-3. Владение методами и методиками организации образовательного процесса и руководства коллективом народного творчества

ПК-4. Владение основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества.

2. ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Защита выпускной квалификационной работы позволяет оценить следующие знания, умения и навыки и опыт практической деятельности:

знание:

- основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации.
- основные виды источников информации;
- основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики;
- особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории;
- основные методы научного исследования;
- основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, права;
- принципы и методы правового регулирования общественных отношений;
- основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры.

умение:

- осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры;
- использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам;
- обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода;
- самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества;
- самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию;
- определять ценностные свойства различных видов источников информации;
- оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности;
- сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение;

- самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем;

- анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы.

владение:

- навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации;

- навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации;

- способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения;

- методологией и методикой проведения социологического исследования;

- методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере;

- основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.

**Критерии оценки выпускной квалификационной работы
Исполнение творческого произведения в материале**

Критерии	Оценка/Зачет с оценкой			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
<p>1. Степень раскрытия темы с применением всех приемов и средств достижения художественной выразительности и качества исполнения произведения.</p> <p>Стилевое единство пластического образа и отдельных деталей композиции</p>	<p>Полное отсутствие единства пластического образа и отдельных деталей композиции, тематическое раскрытие</p>	<p>Допущены фактические ошибки в раскрытии пластического образа или отсутствует стилевое единство частей и целого композиции</p> <p>недостаточное раскрытие темы</p>	<p>Незначительные неточности при раскрытии темы, Отсутствие детализированного изучения аналогов</p>	<p>Продемонстрированы высокохудожественное раскрытие темы всех деталей проектного и пластического решения в материале</p>

<p>2.Целостность частей и целого в проектном решении и в материале: Применение законов композиционного построения на практике. Композиционное единство, ритмическое построение</p>	<p>Допущены грубые ошибки в применении законов композиционного построения произведения, нарушено композиционное единство, ритмически не выстроена композиция</p>	<p>Допущены неточности и ошибки в применении законов композиционного построения, произведения, слабо выстроен ритмически</p>	<p>Незначительные неточности в применении законов композиционного построения, мелкие просчеты в ритмике проектного и пластического решения композиции</p>	<p>Яркое, точное, уверенное, стабильное выстроенное безошибочное композиционное построение проектного решения и решения в материале, композиционное единство, ритмическое построение</p>
<p>3. Качество технологического исполнения творческого произведения Профессиональное использование технологических приемов, характерных для исполнения и применения в предлагаемых материалах, понимание стиля, пластического и цветового решения созданного произведения</p>	<p>Многочисленные грубые ошибки в качестве технологического исполнения практического творческого произведения в материале, непонимание стиля, пластического и цветового решения созданного произведения</p>	<p>Одна-две ошибки в качестве технологического исполнения практического творческого произведения в материале, слабое понимание стиля, пластического и цветового решения созданного произведения</p>	<p>В целом, произведение состоялось. Мелкие недостатки технологии исполнения в материале. Присутствует владение материалами, есть понимание стиля, пластического и цветового решения созданного произведения</p>	<p>Яркое, точное, уверенное и исполнение творческого произведения в материале. Свободное владение материалами, понимание стиля, пластического и цветового решения созданного произведения</p>

Письменная дипломная работа

критерии	оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
<p>1.Обоснованность, четкость, краткость изложения доклада и презентации дипломного исследования.</p>	<p>Отсутствует ориентация в материале вопроса, последовательное изложение и логика в изложении темы.</p>	<p>Вопрос раскрыт частично. Допущены неточности и ошибки при толковании основных</p>	<p>Ответ достаточно уверенный, материал изложен грамотно, но содержание вопроса</p>	<p>Обоснованный, четкий ответ, прослеживается логика в изложении темы и собственный взгляд на</p>

	Временные рамки ответа размыты.	положений вопроса. Ответ затянут по времени, потребовались наводящие вопросы.	раскрыто не в полной мере. Ответ затянут по времени.	проблему. Вопрос раскрыт полностью за оптимальное время.
2. Гибкость мышления, знание учебной и методической литературы	Отсутствие ответов на дополнительные вопросы. Частичные знания учебной и методической литературы (менее 40%).	Большие затруднения в ответах на дополнительные вопросы. Избирательное знание некоторых источников учебной и методической литературы (не менее 50%).	Незначительные неточности при ответах на дополнительные вопросы. В целом, хорошая ориентация в учебной и методической литературе (не менее 80%).	Грамотные и содержательные ответы на дополнительные вопросы. Эрудированность в знании учебной и методической литературы (100%).
3. Уровень владения профессиональной терминологией	Слабая ориентация в профессиональной терминологии, не умение применять в ответе	Большие затруднения в профессиональной терминологии. Избирательные знания (не менее 50%).	Знание основных понятий терминологии (не менее 80%). Допущены незначительные неточности	Уверенное 100% владение терминологией. Грамотное применение при ответе.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

В «Государственную итоговую аттестацию» входит защита выпускной квалификационной работы (защита теоретического исследования и практического творческого произведения в материале), включая подготовку к защите и процедуру защиты.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определены Положением вуза о Государственной итоговой аттестации и Положением о выпускной квалификационной работе.

Описание процедуры государственной итоговой аттестации

1) **Выпускная квалификационная работа** (теоретическое исследование и практическое творческое произведение в материале)

- Защита выпускной квалификационной работы происходит на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии, на которую выпускник представляет теоретическое исследование, практическое творческое произведение, портфолио.
 - Во время защиты зачитывается отзыв руководителя. Затем слово для защиты предоставляется выпускнику.
 - Рекомендуемый регламент доклада выпускника должен составлять 7-10 минут (включая демонстрацию презентационного материала).
 - В докладе должны быть изложены основные положения письменной работы.
 - Структура и содержание выступления определяется обучающимся и обязательно согласовывается с руководителем письменной работы.
 - При подготовке доклада обучающийся должен внимательно ознакомиться с отзывом руководителя. Особое внимание следует уделить отмеченным в них замечаниям и заранее подготовиться к ответу на них.
 - При защите выпускной квалификационной работы допустимо использование электронных средств презентации по материалам (теоретическое исследование и практическое творческое произведение в материале).
 - Перечень иллюстративного материала представляемого на защиту, определяется обучающимся по согласованию с руководителем.
 - На защите допустимо также использовать мультимедиа проекционное оборудование с заранее заготовленным на персональном компьютере презентационным материалом в соответствующих программах.
 - Весь материал, представленный в электронной презентации или в буклетах, обязательно должен быть идентичен иллюстрациям, представленным в дипломной работе.
 - По окончании доклада и ответов на замечания, председатель и члены комиссии задают выпускнику вопросы, связанные с темой исследования (теоретическое исследование и практическое творческое произведение в материале), а также касающиеся профессиональных навыков и компетенций.
 - На основании доклада и ответов выпускника на вопросы, комиссия судит о степени владения им материалом исследования, о широте его кругозора, эрудиции и умении аргументировано отстаивать свою точку зрения.
 - Оценка теоретического исследования и практического творческого произведения в материале производится на закрытом заседании ГАК.
- При оценке работы принимаются во внимание:
- актуальность и научно-практическая ценность темы,
 - степень раскрытия темы,
 - качество выполнения и оформления работы, а также содержание доклада и ответы на вопросы.

Результаты (оценка) выпускной квалификационной работы (теоретического исследования и практического творческого произведения в материале) фиксируются в протоколе заседания ГАК и объявляются выпускникам после окончания аттестации.