

Министерство культуры Российской Федерации
Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия
Хворостовского

Приложение 2 к рабочей программе

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по освоению дисциплины
**«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПОДГОТОВКА
НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ) НА
СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК»**
направление подготовки кадров высшей квалификации
50.06.01 Искусствоведение
Специальность 17.00.02 – Музыкальное искусство

Разработчик:

д. иск., профессор Л.В. Гаврилова

Раздел 1. Пояснительная записка

Методические указания для обучающихся по дисциплине «Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук» разработаны в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень аспирантуры), специальность 17.00.02 «Музыкальное искусство», утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 909 от 30.07.2014, и рабочей программой дисциплины «история и теория музыки».

Цель методических рекомендаций - обеспечить аспирантам оптимальную организацию процесса изучения дисциплины, а также выполнения различных форм самостоятельной работы.

В современных условиях одним из важнейших требований к специалисту высокого уровня является умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и культурной информации. Учебным планом отведено 4248 ч. на самостоятельную работу по данной дисциплине, что в целом составляет 91% от количества времени, определенного на освоение дисциплины.

Приступая к изучению дисциплины «Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук», аспиранты должны ознакомиться с рабочей программой дисциплины, настоящими методическими указаниями, фондом оценочных средств, а также с учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке Института, получить доступ в электронные библиотечные системы, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия, завести новую тетрадь для конспектирования источников, тетрадь для выполнения заданий самостоятельной работы.

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения итоговой аттестации (зачета) магистранту рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения:

1. Регулярно изучать каждую тему дисциплины, используя различные формы индивидуальной работы.
2. Согласовывать с преподавателем виды работы по изучению дисциплины.
3. По завершении отдельных тем представлять на рассмотрение и обсуждение выполненные работы (статьи, доклады, презентации и т.п.) преподавателю.

Раздел 2. Характер различных видов учебной работы и рекомендуемая последовательность действий обучающегося («сценарий изучения дисциплины»)

Обучение по дисциплине строится в виде индивидуальных занятий. При подготовке к занятию обязательно требуется изучение имеющейся литературы по теме исследования. Аспирант должен первоначально составить библиографический список, затем последовательно законспектировать основные положения, чтобы на занятиях обсудить их с педагогом, научиться ведению дискуссии, обоснованию собственной позиции, построению аргументации. Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который вам кажется наиболее верным. Особое внимание уделяется изучению материала, избранного для изучения. Следуя рекомендациям педагога, нужно провести необходимые аналитические исследования и систематизировать наблюдения в совместных обсуждениях с педагогом. Немаловажное место занимает работа над созданием научного текста. Необходимо внимательно анализировать все замечания, высказанные научным руководителем, учитывать их в последующей работе.

Одна из необходимых форм апробации результатов исследования – выступление с докладом на научной конференции, а также написание статей для публикации в научных сборниках. Доклад должен сопровождаться презентацией, где должны быть четко представлены основные тезисы.

Раздел 3. Формы самостоятельной работы.

для овладения знаниями:	для закрепления и систематизации знаний:	для формирования умений:
Чтение и конспектирование текстов (учебников, первоисточников, научной литературы)	работа с конспектами	составление собственного плана
составление плана текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы)	повторная работа над материалом	подготовка к обсуждению
работа со словарями и справочниками	составление плана и тезисов ответа	подготовка текстов
работа с нормативными документами	изучение нормативных материалов	Использование нормативных документов в собственной деятельности
использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники, Интернет и др.	ответы на контрольные вопросы	рефлексивный анализ профессиональных умений, с использованием аудио и видеотехники и др.
создание мультимедийных презентаций	подготовка к отчету по самостоятельной работе	Поиск и обработка информации по заданной теме

Раздел 4. Рекомендации по подготовке презентаций к докладу

Презентация представляет собой визуализированное оформление доклада в специальной программе Powerpoint, владение которой является непременным для аспиранта.

Изложенное понимание доклада как целостной авторской разработки определяет критерии его оценки: индивидуальность подхода к выбору темы; степень раскрытия сущности темы; четкость в понимании методов и способов раскрытия темы; соблюдения требований к оформлению.

Индивидуальность разработки:

- а) актуальность выбранной темы;
- б) новизна и самостоятельность в разработке темы в ее связи с историческим и социокультурным контекстом;
- в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста.

Степень раскрытия сущности темы:

- а) соответствие плана теме доклада;
- б) соответствие содержания теме и плану доклада;

- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) обоснованность способов и методов работы с материалом;
- е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по вопросу (проблеме), решению которых посвящен доклад.

Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объёму доклада.

Раздел 5. Советы по подготовке к текущему, промежуточному и итоговому контролю по дисциплине

Изучение дисциплины заканчивается методами контроля, к которым относятся: текущая и промежуточная аттестации в виде экзамена в форме публичного отчета на кафедре по окончании каждого семестра и итоговая аттестация - экзамен.

Рекомендации по подготовке к отчету на кафедре:

Как минимум за две недели до отчета на кафедре необходимо провести с педагогом обобщающее занятие по систематизации наработанного материала и приведению его в формат, который может быть представлен на рецензию одному из специалистов по данной проблематике. За неделю до отчета необходимо отработать текст отчета, в котором должны быть представлены основные выводы и результаты работы за прошедший период. Дополнительно к отчету прилагаются результаты научной деятельности в виде публикаций в различных изданиях, сведения об участии в научных конференциях (с приложением текстов докладов), конкурсах и прочих научных мероприятиях. На отчете и экзамене аспирант должен продемонстрировать качество владения материалом исследования, способность реагирования на вопросы и умение вступать в научную дискуссию.