

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой
Народная художественная
культура
Гинтер С.М.



"17" апреля 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Уровень образовательной программы: бакалавриат

Направление подготовки: 51.03.02. Народная художественная культура

Профиль: руководство студией декоративно-прикладного творчества

Форма обучения: очная

Факультет: художественный

Кафедра: Народная художественная культура

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)		Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		5	6	
3	108	40	30	38	Зачет с оценкой

\

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки по направлению подготовки (специальности) 51.03.02 народная художественная культура, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017г, № 1178.

Рабочая программа разработана и утверждена на заседании кафедры 17.04.2023г., протокол № 13

Разработчики:

К.п.н, профессор кафедры

«Народная художественная культура» С.М. Гинтер

Зав. кафедрой

К.п.н., профессор кафедры

«Народная художественная культура» С.М. Гинтер

Цель и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

раскрыть содержание понятия, дать представление о разнообразии и специфике материальной культуры Красноярского края в разные эпохи от древнейших времен до настоящего времени. Проследить историю развития предметов материальной культуры Красноярского края. Познакомить с разнообразием костюма и предметов быта у разных народов региона, приемами и характером декорирования, семантикой костюма. Обозначить роль костюма, аксессуаров, предметов быта в истории искусства Красноярского края.

Дисциплина «История материальной культуры Красноярского края» – позволить приобрести бакалавру народной художественной культуры такие компетенции в области народного искусства, которые может успешно реализовать в своей профессиональной и социальной деятельности.

1.2 Задачи

- дать представление о функциях народного костюма, о разнообразии его видов, о связи материальной культуры с изобразительным, декоративно-прикладным искусством и бытом;
- выявить разнообразные традиции, стилевые направления народной культуры, костюма и предметов быта у разных народов Красноярского региона;
- изучить особенности материалов, инструментов и оборудования используемых для создания изделий материальной культуры, их свойств;
- проанализировать влияние внешних событий (идеологические социальные, эволюцию изделий материальной культуры Красноярского края;
- показать взаимодействие материальной и художественной культур;
- проанализировать творчество ведущих мастеров в области материальной культуры Красноярского края.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «История материальной культуры Красноярского края» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение 5, 6 семестров в объеме 68 часов лекционных занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет оценкой в конце 6 семестра обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<u>Знать:</u> -основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации; <u>Уметь:</u> - осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры;

	<p>- обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода;</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации.</p> <p>- способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения;</p> <p>- методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.</p>
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знать:</p> <p>- многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений;</p> <p>- роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</p> <p>Уметь:</p> <p>- определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;</p> <p>- навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.</p>

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Семестры		Всего часов
	5	6	
Аудиторные занятия:	30	38	68
Лекции	30	38	68
Самостоятельная работа:	6	34	40
Вид промежуточной аттестации (Зачет, зач с оц., экзамен)	зачет	Зачет с оценкой	
Общая трудоемкость	36	72	108
ЗЕ	1	2	3

5. Содержание дисциплины
5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
1.	Общие представления об истории материальной культуры Красноярского края. Приенисейский край XVI-XVIII веков	<p>Темы:</p> <p>Т 1. Введение в дисциплину. Предметный мир, его формирование человеком, воздействие предметного мира на человека.</p> <p>Т 2. Материальная культура Красноярского края. Историческое культурное пространство Красноярского края. Приенисейский край XVI-XVIII вв. Особенности материальной культуры народов края: география, растительный и животный мир, племенные особенности народов края, языки и обычаи, культурные традиции, искусство, быт, архитектура, промышленность, и др.</p>	УК-1, УК-5
2.	Культурная жизнь Приенисейского края XVIII-начала XIX века	<p>Темы:</p> <p>Т 1. Культурно-бытовой уровень жизни края. Уровень развития ремесел, литературы, архитектуры городов края. Хозяйственно-культурные-традиции и контакты русского и коренного населения. Уклад жизни местных эвенков и якутов. Хакасы.</p> <p>Т 2. Традиционный народный костюм Приенисейской Сибири. Традиционный костюм народов Приенисейского края. Основные черты, символичность и ритуальная строгость костюма. Символика цвета в одежде. Русский народный костюм. Костюм древних славян. Обереговая роль орнамента в костюме. Зависимость женского костюма от уклада жизни женщин. Сохранение в народном костюме национальных традиций. Особая красочность женского костюма. Разновидности костюма этносов Приенисейской Сибири. Особенности кроя и орнаментики костюма у этносов севера и юга Приенисейской Сибири. Предметы быта и искусства Приенисейского края XVIII- начала XIX века</p>	УК-1, УК-5

3.	Культурная жизнь Приенисейского края XVIII-начала XIXвека	<p>Темы:</p> <p>Т 1. Декабристы в культурной жизни Енисейской губернии. Особенности материальной и духовной культуры Енисейской губернии. Просветительская деятельность декабристов: литературная, научная деятельность, образование, искусство. Формирование интеллигенции.</p> <p>Т2. Культурная жизнь во второй половине XIX- начале XXвека. Развитие промышленности, образования, науки, музеев, археологии, архитектуры, кинематографа. Творчество В.И. Сурикова.</p>	УК-1, УК-5
4.	Материальная культура современного Красноярского края	<p>Т 1. Материальная культура Красноярского края XX века. Регионы края, Хакасия, Таймырский и Эвенкийский округа. Культурные традиции Красноярского края, организационно-методические культурные центры, издательская деятельность, искусство, ремесла, торговля, школы, музеи, библиотеки, научное изучение природы края, жизни и быта его населения.</p> <p>Т.2. Материальная культура Красноярского края XX -начала XXI века. Современная культура региона: профессиональные театры, кинотеатры, библиотеки, музыкальные и художественные школы, картинными галереи, музеи, дворцы культуры, академические симфонические оркестры, ансамбли народные танцы Сибири, а также различные хоры, камерные оркестры, молодежные центры и театры, отделение Российской фольклорной академии; творческие союзы: писателей, композиторов, архитекторов, театральных деятелей, художников.</p>	УК-1, УК-5

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

5 семестр

№	Наименование раздела	Лекции	СРС	Всего часов
1	Общие представления об истории материальной культуры Красноярского края. Приенисейский край XVI-XVIIIвеков	15	3	18
2	Культурная жизнь Приенисейскогокрая XVIII-начала XIXвека народов Приенисейской	15	3	18

	Сибири;			
	Итого за семестр	30	6	36
	Отчетность			зачет

6 семестр

№	Наименование раздела	Лекции	СРС	Всего часов
3	Материальная культура Енисейской губернии в XIX- начале XXвека.	19	17	36
4.	Материальная культура современного Красноярского края	19	17	36
	Итого за семестр	38	34	72
	Отчетность			Зачет с оценкой

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. История Красноярского края и города Канска : [учебное пособие] / Администрация Красноярского края. – Красноярск : [б.и.], [2022]. – URL: <http://academy.cross-kpk.ru/bank/7/003/index.htm> (дата обращения: 02.03.2023)

2. Красноярье: пять веков истории : Ч.1 : учебное пособие по краеведению / Н. И. Дроздов, Е. В. Артемьев, В. А. Безруких, Г. Ф. Быконя, В. И. Федорова. – Красноярск : Платина, 2005. – 240 с. : ил. - На обл. загл.: Красноярье: пять веков истории: Край с древнейших времен до 1917 года . – Библиогр.: с.231-232; Указ. интернет-ресурсов : с 233 (16 назв.) ISBN 5-8417-0015-4

3. Красноярье: пять веков истории : Ч.2 : учебное пособие по краеведению / Н. И. Дроздов, Л. Э. Мезит, В. Ф. Губкин, И. Н. Ценюга, Е. А. Григорьева, Н. В. Ворошилова, В. Г. Паршенков, Е. А. Романова, А. П. Миханев, Ф. Л. Сивацкий. – Красноярск : Платина, 2006. – 253 с. : ил.: тв. – (.) . - На обл. загл.:Красноярье: пять веков истории: Край с 1917 по 2006 год. ISBN 5-89624-016-2

4. Смирнова, Любовь Эдуардовна. Народные промыслы и ремесла Сибири: учебно-наглядное пособие / Л. Э. Смирнова, Ю. Х. Абаев; рец. В. И. Окрух, А. В. Сорокин. – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 260 с. – ISBN 978-5-7638-3467-3.-

URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&f DocumentId=4446 (дата обращения: 03.03.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей ЭБС СГИИ.

6.2 Дополнительная литература

1.Макаров, Николай Поликарпович. История и культура народов Севера Приенисейского края : учебное пособие / Н. П. Макаров, М. С. Баташев, Красноярский краевой краеведческий музей. – Красноярск : КАСС, 2007. – 231 с. : ил. - ISBN 978-5-98576-014-9.

2. Большой энциклопедический словарь Сибири и Дальнего Востока / гл. ред. А. П. Статейнов. – Красноярск : Буква Статейнова. – Текст : непосредственный.
3. Т.4 : Культура Сибири и Дальнего Востока / гл. ред. А. П. Статейнов ; текст Т. В. Кузнецова, Н. А. Толстикова. – 2013. – 463 с. - ISBN 978-5-905361-32-6.
4. Гончаров, Ю.М. Очерки истории городского быта дореволюционной Сибири (середина XIX-начало XX в.) / Ю. М. Гончаров. – Новосибирск : Сова, 2004. – 357 с. - ISBN 5-87550-189-8.
5. Добжанская, Оксана Эдуардовна. Культура коренных народов Таймыра : учебно-методическое пособие / О. Э. Добжанская, Таймырский филиал Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина. – Норильск : Апекс, 2008. – 76 с.
6. Евменова, Л. Н. Культура русских переселенцев Приенисейского края / Л. Н. Евменова, Сибирский федеральный университет (СФУ), Институт архитектуры и строительства. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2007. – 231 с. : ил.
7. Евменова, Л. Н. Этнические культуры Приенисейского края / Л. Н. Евменова. – Красноярск : Поликом, 2006. – 256 с.
8. Золотая книга Красноярского края. Т.4 Культура. Образование / сост. А. П. Статейнов. – Красноярск : Буква, 2006. – 185 с.
9. История Красноярского края. Т.1 : Культура / предисл. А. П. Статейнов. – Красноярск : Буква. – 2008. – 546 с. - ISBN 978-5-91396-009-2.
10. История Приенисейского края. Искусство / ред. А. П. Статейнов. – Красноярск : Буква Статейнова, 2016. – 331 с. - ISBN 978-5-9907019-1-5.

6.3. Электронные библиотечные системы, электронные библиотеки и базы данных

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

телевизор, ноутбуки, DVD –плеер, мультимедийный проектор, экран, дидактический раздаточный материал.

Для организации самостоятельной работы:

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
2. Библиотекой общей площадью 791 м², с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:

- читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
- зал каталогов – 7 мест;
- фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения (программы): Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».