

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий кафедрой  
народная художественная  
культура  
Гинтер С.М.



«17» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СМИ**

**Уровень основной образовательной программы** бакалавриат  
**Направление подготовки:** 51.03.02 Народная художественная культура  
**Профиль:** «Руководство студией декоративно-прикладного творчества»  
**Форма обучения:** очная  
**Факультет:** художественный  
**Кафедра:** Народная художественная культура

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ**

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)		Форма итогового контроля
			7	8	
ЗЕ	Часы				
4	144	81	30	33	Зачет с оценкой

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки по направлению подготовки (специальности) 51.03.02 народная художественная культура, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017г, № 1178.

Рабочая программа разработана и утверждена на заседании кафедры 19.05.2021г., протокол № 13

Разработчик:

к.ф.н., доцент кафедры «Народная художественная культура» С.В. Калинина

Зав. кафедрой «Народная художественная культура»,  
к.п.н., профессор кафедры. С.М. Гинтер

## 1. Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины

сформулирована в соответствии с общими требованиями Государственного образовательного стандарта высшего образования *ФГОС ВО 3++* по направлению подготовки «Народная художественная культура» Основная цель дисциплины «Этнокультурная деятельность СМИ» - формирование системы знаний об этнокультурной деятельности средств массовой информации и умения в доступной форме излагать этнокультурную информацию в периодической печати.

### 1.2 Задачи

- сформировать представление о сущности, предмете, целях и задачах этнокультурной деятельности средств массовой информации и журналистики в этнокультурной сфере;
- познакомить с историческими основами этнокультурной журналистики, основными жанрами журналистики;
- дать возможность осознать роль СМИ в обществе и его влияние на подрастающее поколение;
- дать возможность освоить на практике простейшие журналистские жанры, научить воспринимать и уметь компилировать этнокультурную информацию для освещения в СМИ (например, для пресс-релизов о мероприятиях), познакомить с основами литературного редактирования.

### 1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

## 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Этнокультурная деятельность СМИ» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение 7,8 семестров в объеме 144 часа. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет с оценкой в конце 8 семестра обучения.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
<b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества;</li><li>- многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений;</li><li>- роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;</li><li>- применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.</li></ul>

	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;</li> <li>- навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.</li> </ul>
<p><b>ОПК-4</b> Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью анализировать проблемы и динамику в области сохранения культурного наследия.</li> </ul>

### 1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры		Всего часов
	7	8	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>63</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>6</b>	<b>75</b>	<b>81</b>
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	Зачет с оценкой	
<b>Общая трудоемкость, час</b>	<b>36</b>	<b>108</b>	<b>144</b>
ЗЕ	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

<i>7 семестр</i>			
№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
1.	История развития СМИ	Сущность понятия «СМИ», история и идеология СМИ, вызовы информационной эпохи:	ОПК-4
2	Результативность журналистики	СМИ и общественное сознание СМИ и межэтнические коммуникации Этнокультурные образовательные программы, этнокультурный сценарий телепередачи.	УК-5 ОПК-4
3	Маркетинговые коммуникации в журналистике.	Реклама и «Паблик рилейшнз»: системы взаимодействия с потребителями. PR с потребителями и инвесторами. Виды материалов. Представительские информационные материалы. Язык СМИ. Жанры журналистских материалов. Публицистический стиль речи. Пресс-релиз как основной рассылаемый материал.	ОПК-4
4.	Медиакультура как	Медиаменеджмент как феномен управленческой	ОПК-4

	интегратор среды	культуры информационной эпохи. Медиаполитика государства и правовая основа медиаменеджмента. «Электронное правительство» в информационном обществе. Сетевые коммуникации и современная журналистика. Медиаобразование как комплексный процесс. Теоретические концепции и практика медиапедагогика. Модели современного российского медиаобразования.	
<i>8 семестр</i>			
5	Теоретические и исторические основы журналистики	Теория журналистики. Журналистика как массово-информационная деятельность в этнокультурной сфере.	ОПК-4
6	Журналистика как массово-информационная деятельность в этнокультурной сфере	Структура журналистики. Жанры журналистских материалов. Культура и этика журналистской деятельности	УК-5 ОПК-4

## 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Лекционные /практические занятия	СРС	Всего час.
1	История развития СМИ	6	2	8
2	Результативность журналистики	12	4	16
3	Маркетинговые коммуникации в журналистике.	8	15	23
4	Медиакультура как интегратор среды	4	20	24
5	Теоретические и исторические основы журналистики	12	20	32
6	Журналистика как массово-информационная деятельность в этнокультурной сфере: практическая часть	21	20	41
<b>всего</b>		<b>63</b>	<b>81</b>	<b>144</b>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Основная литература

1. Культура речи. Научная речь: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям /Василий Васильевич Химик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва :Юрайт, 2019. — 270 с. — (Бакалавр и магистр. ) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/kultura-rechi-nauchnaya-rech-434624#page/1> . — ISBN 978-5-534-06603-6.
2. Лазутина, Галина Викторовна. Основы журналистской деятельности :учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным

- направлениям; допущено Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика" / Галина Викторовна Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 212 с. — (Бакалавр. ) . — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti> 433131#page/1. — ISBN 978-5-534-08324-8.
3. Лазутина, Галина Викторовна. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям; допущено УМО по классическому университетскому образованию в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлению «Журналистика» и специальности «Журналистика» / Галина Викторовна Лазутина. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 219 с. — (Бакалавр. ) . — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/professionalnaya-etika-zhurnalista-445030#page/1> . — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-07482-6.
4. Муратов, Сергей Александрович. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Сергей Александрович Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва Юрайт, 2019. — 240 с. — (Авторский учебник) . — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/televizionnaya-zhurnalistika-televidenie-v-poiskah-televideniya-434634#page/1> . — ISBN 978-5-534-06810-8.

## 6.2 Дополнительная литература

1. Глушкова, Полина Валерьевна. История культуры народов Сибири в музейных коллекциях [Электронный ресурс] : учебное пособие по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» / Полина Валерьевна Глушкова. — Электрон. текст. изд. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. — 246 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/105260/#1> . — ISBN 978-5-8154-0388-8.
2. Журналистская практика [Электронный ресурс] : методические рекомендации для студентов очной формы обучения: уровень основной образовательной программы – специалитет, направление подготовки – 072901.65 "Музыковедение" / Наталья Афанасьевна Еловская. — 1 файл в формате PDF. — Красноярск : [б.и.], 2012. — 21 с. — Режим доступа: [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1566](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1566)
3. Макаров, Николай Поликарпович. История и культура народов Севера Приенисейского края : учебное пособие / Николай Поликарпович Макаров. — Красноярск : КаСС, 2007. — 231 с.: ил. — ISBN 978-5-98576-014-9
4. Методические рекомендации по журналистской практике [Электронный ресурс] : уровень основной образовательной программы – специалитет, направление подготовки – 072901.65 музыковедение, профиль – Музыковедение, форма обучения – очная / Ирина Владимировна Белоносова. — 1 файл в формате PDF. — Красноярск : [б.и.], 2012. — 5 с. — Режим доступа: [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1678](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1678)
5. Мультикультурализм и этнокультурные процессы в меняющемся мире:

- Исследовательские подходы и интерпретации / Г.И. Зверева. — Санкт-Петербург: АСПЕКТ ПРЕСС. — 168 с.
6. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям; допущено УМО по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки ВПО 030600 «Журналистика» и специальности 030601 «Журналистика» для ГОС-2и направлению подготовки ВПО 031300 «Журналистика» для ФГОС /Сергей Григорьевич Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 332 с. — (Бакалавр. ) . — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-432011#page/1> . — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-00590-5.
  7. Оганов, Арнольд Арамович. Теория культуры : учебное пособие: рекомендовано кафедрой философии и культурологии ВГУ (института)им. М. С. Щепкина в качестве учебного пособия для студентов вузов; рекомендовано кафедрой прикладной культурологии и социокультурного менеджмента факультета "Предпринимательство в культуре" АНОВО "Международный университет в Москве"; рекомендовано Ученым Советом факультета педагогического образования МГУ им. М. В. Ломоносова / Арнольд Арамович Оганов.— 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань : Планета музыки, 2020. —560 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/151838/#1> . — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN978-5-8114-6449-4. — ISBN 978-5-4495-1126-3.
  8. Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект / Е.Л. Кудрина. — Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2013. — 384 с.
  9. Платонов, Юрий Петрович. Психология национального характера: учебное пособие для вузов / Юрий Петрович Платонов. — Москва: Академия, 2007. — 240 с.
  10. Чепкина, Элина Владимировна. Социальная журналистика. Проблемы толерантности в сми : учебное пособие для вузов: рекомендовано методическим советом УрФУ в качестве учебно-методического пособия для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки «Журналистика» / Элина Владимировна Чепкина. — Москва : Юрайт : Издательство Уральского университета, 2019. — 115 с. — (Университеты России) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/socialnaya-zhurnalistskaya-problemy-tolerantnosti-v-smi-441668#page/1> — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-09946-1— ISBN 978-5-7996-1898-8.
  11. Енина, Лидия Владимировна. Практика журналистского общения : учебное пособие для вузов: рекомендовано методическим советом УрФУ в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки "Журналистика" /Лидия Владимировна Енина. — Москва : Юрайт, 2019. — 75 с. —(Университеты России) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/praktika-zhurnalistskogo-obscheniya-438570#page/1> . — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-03679-4.

### 6.3 Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>

3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: [http://elibrary.ru/org\\_titles.asp?orgsid=13688](http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688)

5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

#### Для аудиторных занятий:

проектор, компьютер, экран, учебная доска, акустические колонки, столы, стулья.

#### Для организации самостоятельной работы:

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
2. Библиотекой общей площадью 791 м<sup>2</sup>, с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:
  - читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
  - зал каталогов – 7 мест;
  - фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Учебные аудитории для групповых занятий имеют площадь 54 кв.м.



## Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения, программы: Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБСаbsotheque Unicode (совстроенным модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsОРАСUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека»