

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой
народная художественная
культура
Гинтер С.М.



«17» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СМИ**

Уровень основной образовательной программы бакалавриат
Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества»
Форма обучения: очная
Факультет: художественный
Кафедра: Народная художественная культура

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)		Контроль	Форма итогового контроля
			7	8		
ЗЕ	Часы					
8	288	189	30	33	36	Зачет с оценкой

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.02 народная художественная культура (уровень бакалавриата) утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017г, № 1178.

Рабочая программа разработана и утверждена на заседании кафедры 19.05.2021 г., протокол № 13

Разработчик:

к.ф.н., доцент кафедры «Народная художественная культура» С.В. Калинина

Зав. кафедрой

К.п.н., профессор кафедры

«Народная художественная культура" С.М. Гинтер

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины

Формирование системы знаний об этнокультурной деятельности средств массовой информации и умения в доступной форме излагать этнокультурную информацию в периодической печати.

1.2 Задачи

- сформировать представление о сущности, предмете, целях и задачах этнокультурной деятельности средств массовой информации и журналистики в этнокультурной сфере;
- познакомить с историческими основами этнокультурной журналистики, основными жанрами журналистики; дать возможность осознать роль СМИ в обществе и его влияние на подрастающее поколение;
- дать возможность освоить на практике простейшие журналистские жанры, научить воспринимать и уметь компилировать этнокультурную информацию для освещения в СМИ (например, для пресс-релизов о мероприятиях), познакомить с основами литературного редактирования.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Этнокультурная деятельность СМИ» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение 7,8 семестров в объеме 63 часа лекционных занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет с оценкой в конце 8 семестра обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: - основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; - многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; - роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы. Уметь: - определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; - применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания. Владеть: - навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; - навыками самостоятельного анализа и оценки

	исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.
ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	Знать: - основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры. Уметь: - применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности. Владеть: - способностью анализировать проблемы и динамику в области сохранения культурного наследия.

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры		Всего часов
	7	8	
Аудиторные занятия (всего)	30	33	63
Самостоятельная работа (всего)	78	111	189
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	Зачет с оценкой	
Контроль	36		36
Общая трудоемкость, час	144	144	288
ЗЕ	4	4	8

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

7 семестр			
№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
1.	История развития СМИ	Сущность понятия «СМИ», история и идеология СМИ, вызовы информационной эпохи:	ОПК-4
2	Результативность журналистики	СМИ и общественное сознание СМИ и межэтнические коммуникации Этнокультурные образовательные программы, этнокультурный сценарий телепередачи.	ОПК-4
3	Маркетинговые коммуникации в журналистике.	Реклама и «Паблик рилейшнз»: системы взаимодействия с потребителями. PR с потребителями и инвесторами. Виды материалов. Представительские информационные материалы. Язык СМИ. Жанры журналистских материалов. Публицистический стиль речи. Пресс-релиз как основной рассылаемый материал.	ОПК-4
4.	Медиакультура как интегратор среды	Медиаменеджмент как феномен управленческой культуры информационной эпохи. Медиаполитика государства и правовая основа	ОПК-4

		<p>медиаменеджмента. «Электронное правительство» в информационном обществе. Сетевые коммуникации и современная журналистика. Медиаобразование как комплексный процесс. Теоретические концепции и практика медиапедагогике. Модели современного российского медиаобразования.</p>	
<i>8 семестр</i>			
5	Теоретические и исторические основы журналистики	Теория журналистики. Журналистика как массово-информационная деятельность в этнокультурной сфере.	ОПК-4
6	Журналистика как массово-информационная деятельность в этнокультурной сфере	Структура журналистики. Жанры журналистских материалов. Культура и этика журналистской деятельности	УК-5 ОПК-4

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

7 семестр

Раздел дисциплины	Лекционные занятия	СРС	Всего час.
История развития СМИ	6	20	26
Результативность журналистики	12	24	36
Маркетинговые коммуникации в журналистике.	8	20	28
Медиакультура как интегратор среды	4	14	18
Контроль			36
Итого за семестр	30	78	144

8 семестр

Раздел дисциплины	Лекционные занятия	СРС	Всего час.
Теоретические и исторические основы журналистики	12	40	52
Журналистика как массово-информационная деятельность в этнокультурной сфере: практическая часть	21	71	92
Итого за семестр	33	111	144

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Культура речи. Научная речь: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Василий Васильевич Химик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 270 с. — (Бакалавр и магистр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/kultura-rechi-nauchnaya-rech-434624#page/1> . — ISBN 978-5-534-06603-6.
2. Лазутина, Галина Викторовна. Основы журналистской деятельности :учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям; допущено Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика" / Галина Викторовна Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 212 с. —(Бакалавр.) . — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-zhurnalistiskoy-deyatelnosti> 433131#page/1. — ISBN 978-5-534-08324-8.
3. Лазутина, Галина Викторовна. Профессиональная этика журналиста :учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям; допущено УМО по классическому университетскому образованию в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлению «Журналистика» и специальности «Журналистика» / Галина Викторовна Лазутина. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 219 с. — (Бакалавр.) . —Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/professionalnaya-etika-zhurnalista-445030#page/1> . — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-07482-6.
4. Муратов, Сергей Александрович. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения : учебное пособие для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Сергей Александрович Муратов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва Юрайт,2019. — 240 с. — (Авторский учебник) . — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/televizionnaya-zhurnalistika-televidenie-v-poiskah> televideniya-434634#page/1 . — ISBN 978-5-534-06810-8.

6.2 Дополнительная литература

1. Глушкова, Полина Валерьевна. История культуры народов Сибири в музейных коллекциях [Электронный ресурс] : учебное пособие по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» / Полина Валерьевна Глушкова.— Электрон. текст. изд. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. — 246 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/105260/#1> . — ISBN 978-5-8154-0388-8.
2. Енина, Лидия Владимировна. Практика журналистского общения :учебное пособие для вузов: рекомендовано методическим сове том УрФУ в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся программе бакалавриата по направлению подготовки "Журналистика" /Лидия Владимировна Енина. — Москва : Юрайт, 2019. — 75 с. — (Университеты России) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/praktika-zhurnalistikogo-obscheniya> 438570#page/1 . —Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-03679-4.
3. Журналистская практика [Электронный ресурс] : методически рекомендации для студентов очной формы обучения: уровень основной образовательной программы – специалитет, направление подготовки –072901.65 "Музыковедение" / Наталья

- Афанасьевна Еловская. — 1 файл в формате PDF. — Красноярск : [б.и.], 2012. — 21 с. — Режим доступа:
http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1566
4. Макаров, Николай Поликарпович. История и культура народов Севера Приенисейского края : учебное пособие / Николай Поликарпович Макаров. — Красноярск : КаСС, 2007. — 231 с.: ил. — ISBN 978-5-98576-014-9
 5. Методические рекомендации по журналистской практике[Электронный ресурс] : уровень основной образовательной программы– специалитет, направление подготовки – 072901.65 музыковедение, профиль – Музыковедение, форма обучения – очная / Ирина Владимировна Белоносова. — 1 файл в формате PDF. — Красноярск : [б.и.], 2012. — 5 с. — Режим доступа:
http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1678
 6. Мультикультурализм и этнокультурные процессы в меняющемся мире: Исследовательские подходы и интерпретации / Г.И. Зверева. — Санкт-Петербург: АСПЕКТ ПРЕСС. — 168 с.
 7. Мясникова, Марина Александровна. Практика профессионального медиаобразования [Электронный ресурс] : учебное пособие: рекомендовано метод. советом УрФУ в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по программам бакалавриата и магистратуры по направлению подготовки "Журналистика" / Марина Александровна Мясникова. — Электрон. текст. изд. — Москва : Юрайт ; Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017. — 179 с. — (Образовательный процесс) (.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F#page/1>. — ISBN 978-5-534-02625-2. — ISBN 978-5-7996-1876-6.
 8. Оганов, Арнольд Арамович. Теория культуры : учебное пособие: рекомендовано кафедрой философии и культурологии ВТУ (института) им. М. С. Щепкина в качестве учебного пособия для студентов вузов; рекомендовано кафедрой прикладной культурологии и социокультурного менеджмента факультета "Предпринимательство в культуре" АНОВО "Международный университет в Москве"; рекомендовано Ученым Советом факультета педагогического образования МГУ им. М. В. Ломоносова / Арнольд Арамович Оганов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань : Планета музыки, 2020. — 560 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/151838/#1> . — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-8114-6449-4. — ISBN 978-5-4495-1126-3.
 9. Основы журналистской деятельности : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям; допущено УМО по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки ВПО 030600 «Журналистика» и специальности 030601 «Журналистика» для ГОС-2 и направлению подготовки ВПО 031300 «Журналистика» для ФГОС / Сергей Григорьевич Корконосенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 332 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-432011#page/1>. — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-00590-5.
 10. Платонов, Юрий Петрович. Психология национального характера: учебное пособие для вузов / Юрий Петрович Платонов. — Москва: Академия, 2007. — 240 с.

11. Сурмели, Анна. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / Анна Сурмели. — 4-е изд., стер. — Электрон. текст. изд. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2018. — 224 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/107988/#1>. — ISBN 978-5-8114-1748-3. — ISBN 978-5-91938-158-7.
12. Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект / Е.Л. Кудрина. — Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2013. — 384 с.
13. Тузов, Н. В. Народы и народности России / Н. В. Тузов. — Москва : Спутник+, 2011. — 362 с. : тв. — ISBN 978-5-9973-1285-5
14. Чепкина, Элина Владимировна. Социальная журналистика. Проблемы толерантности в сми : учебное пособие для вузов: рекомендовано методическим советом УрФУ в качестве учебно-методического пособия для студентов, обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки «Журналистика» / Элина Владимировна Чепкина. — Москва : Юрайт : Издательство Уральского университета, 2019. — 115 с. — (Университеты России) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/socialnaya-zhurnalistika-problemy-tolerantnosti-v-smi-441668#page/1> — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-09946-1— ISBN 978-5-7996-1898-8.
15. Шостак, Марина Игоревна. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Марина Игоревна Шостак. — 2-е изд., доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 192 с. — (Бакалавр и магистр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/novostnaya-zhurnalistika-novosti-pressy-434261#page/1>. — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-06311-0.

6.3 Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

проектор, компьютер, экран, учебная доска, акустические колонки, столы, стулья.

Для организации самостоятельной работы:

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
2. Библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:
 - читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;
 - фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения, программы: Microsoft Office 13, Finale 14, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (совстроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека»