

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации
по дисциплине

«Авторское и контрактное право»

Специальность

51.05.01 Звукорежиссура концертно-массовых представлений и концертных программ

Разработчики:

кандидат искусствоведения, доцент Белоносова И.В.

Ст. преподаватель Костюк В.В.

1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать: – основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный опрос Конспект
	Уметь – ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;	Отсутствие умений	Частично освоенное умение	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее пробелы умение	Успешное и систематическое умение	Устный опрос Конспект
	Владеть: – понятийным аппаратом в области права;	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение навыков	В целом успешное, но не систематическое применение навыков	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков	Успешное и систематическое применение навыков	Устный опрос Конспект

2. Шкалы оценивания и критерии оценки

Конспект и устный опрос позволяют оценить следующие сформированные индикаторы компетенции:

Знать:

– основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности

Уметь– ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;

Владеть: – понятийным аппаратом в области права.

Критерии оценки ведения конспекта

Критерии	Оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Наличие законспектированных лекций и их полнота, логичность изложения, внешний вид.	Наличие менее 2/3 лекционного материала. Неудовлетворительное внешнее оформление.	При выполнении конспекта наблюдается отклонение от плана, отсутствует внутренняя логика изложения, удовлетворительное внешнее оформление	Конспект выполнен по плану, но некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть небольшие недочеты в работе	Конспект составлен по плану, соблюдается логичность, последовательность изложения материала, качественное внешнее оформление

Критерии оценки устного опроса

Критерии	Оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Полнота и правильность ответа, степень осознанности, языковое оформление ответа	студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно	студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке	студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последователь	студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения,

	излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.	правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого	ности и языковом оформлении излагаемого.	применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
--	---	---	--	---

3. Типовые контрольные задания

Тематика устных ответов:

1. Понятие интеллектуальной собственности
2. Классификация и общая характеристика многосторонних договоров по вопросам охраны интеллектуальной собственности.
3. Субъекты авторского права.
4. Охрана авторских прав в соответствии с двусторонними договорами, заключенными Российской Федерацией.
5. Субъекты бизнеса.
6. Виды объектов авторского права
7. Функционирование предприятия.
8. Объекты бизнеса.
9. Возникновение, фиксация, исполнение, изменения обязательств.
10. Договоры по передаче имущества в собственность.
11. Текст контракта. Оформление контракта
12. Классы контрактов. Разработка контрактов. Этапы составления контракта
13. Разработка контрактных систем.. Оптимизация контрактов. Корректировка контрактов.

Примерный перечень вопросов на зачет в конце 8 семестра:

1. Субъекты авторского права.
2. Объекты авторского права.
3. Виды объектов авторского права.
4. Охрана авторских прав в соответствии с двусторонними договорами, заключенными Российской Федерацией
5. Развитие правовой охраны программного обеспечения и баз данных.
6. Договоры в авторском праве
7. Наследование авторских и смежных прав
8. Правовая охрана и защита авторских и смежных прав
9. Общие положения о договоре
10. Договоры по передаче имущества в собственность
11. Договоры по передаче имущества в пользование
12. Договоры по выполнению работ
13. Договоры по оказанию фактических и юридических услуг
14. Договоры по оказанию финансовых услуг
15. Обязательства из договоров о совместной деятельности
16. Биржевые сделки. Непоименованные договоры.
17. Договоры о распоряжении исключительными правами на результаты интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий (промежуточная аттестация), итоговый контроль (зачет в 8 семестре), контроль самостоятельной работы.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде проверки конспектов, устных вопросов при собеседовании по темам дисциплины и в форме аттестации в середине 8 семестра.

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета в конце 8 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет посещения занятий, степени активности обучающегося и выполнение им всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы обучающихся осуществляется в течение всего семестра. Формы контроля: устный опрос, проверка конспектов по теоретическому материалу.

Результаты контроля самостоятельной работы обучающихся учитываются при осуществлении промежуточного и итогового контроля по дисциплине.

Зачет складывается из устного ответа по вопросу, участия в дискуссионном собеседовании с преподавателем по темам дисциплины.

Структура зачета

Ответ студента оценивается по системе «зачтено»/«не зачтено» и предполагает учет результата тестирования и итогов промежуточной аттестации.

Время подготовки ответа при сдаче зачета в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.