

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой
звукорежиссуры
Шершов С. Ю.

«24» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Методика преподавания профессиональных дисциплин

Уровень основной образовательной программы _____ специалитет _____
Специальность 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и
концертных программ, специалитет _____
Форма обучения очная _____
Факультет музыкальный _____
Кафедра звукорежиссуры _____

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоя- тельная работа	Контактные часы (семестры)	Часы контроля	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		5		
2	72	36	36	-	зачет

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1120 от 16.11.2017.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «24» мая 2019 г., протокол № 9.

Разработчики:

Доцент _____ Лабунец М.С.

Доцент _____ Шершов С. Ю.

Заведующий кафедрой звукорежиссуры:

Доцент _____ Шершов С. Ю.

1. Цель и задачи дисциплины

1.1 Цель.

Курс нацелен на теоретическую и практическую подготовку высококвалифицированного специалиста, подготовленного к разносторонней профессиональной деятельности.

1.2. Задачи.

- Изучение особенностей психологии творческой деятельности для использования в регуляции поведения обучающихся.
- Освоение методов работы с группой и индивидуально.
- Освоение системы знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками

1.3. Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Методика преподавания профессиональных дисциплин» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение 5 семестра в объеме 36 часов лекционных занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет конце 5 семестра обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать: – особенности психологии творческой деятельности; Уметь: – выстраивать оптимальную последовательность психолого-педагогических задач при организации творческого процесса Владеть: – навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Знать: – приемы психической регуляции поведения в процессе обучения; Владеть: – навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива.
ОПК-3. Способен к педагогической деятельности в сфере профессиональной деятельности	Знать: - приемы психической регуляции поведения в процессе обучения Уметь: - работать индивидуально и с группой, выстраивать отношения, психологически взаимодействовать с коллективом Владеть: - системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры	Всего часов
	5	
Аудиторные занятия (всего)	36	36
лекционных	36	36
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Часы контроля (подготовка к экзамену)	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)	Зачет	
Общая трудоёмкость, час	72	72
ЗЕ	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Модуль 1. Общие принципы методики преподавания профессиональных дисциплин	Введение Тема 1. Научно-теоретические и методические основы преподавания профессиональных дисциплин. Тема 2. Особенности преподавания профессиональных дисциплин в средних и высших учебных заведениях Тема 3. Система принципов, методов и средств обучения профессиональным дисциплинам	УК-2 УК-3 ОПК-3
Модуль 2. Методические принципы преподавания профессиональных дисциплин в области звукорежиссуры.	Тема 4. Методика преподавания курса «Основы звукорежиссуры» Тема 5. Методика преподавания курса «Теория и практика звукового монтажа» Тема 6. Методика преподавания курса «Техника и технология зрелищных искусств». Тема 7. Особенности подготовки рефератов и докладов. Межпредметные связи. Специфика подачи теоретического материала. Особенности обучения практической деятельно..	УК-2 УК-3 ОПК-3

Модуль 3. Принципы методической организации учебного процесса.	Тема 8. Организация учебного процесса	УК-2 УК-3 ОПК-3
--	---------------------------------------	-----------------------

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

Раздел дисциплины	Лекцион ные	СРС	Всего
Раздел 1. Общие принципы методики преподавания профессиональных дисциплин	14	14	28
Раздел 2. Методические принципы преподавания профессиональных дисциплин в области звукорежиссуры	18	18	36
Раздел 3. Принципы методической организации учебного процесса.	4	4	8
Всего:	36	36	72

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. – Электрон. текст. изд. – М. : Юрайт, 2019. – 315 с. – (Образовательный процесс) . – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/metodika-prepodavaniya-v-vysshey-shkole-432114#page/1>. ISBN 978-5-534-02190-5.
2. Динов В.Г. Звуковая картина [Текст] : записки о звукорежиссуре: учебное пособие / В. Г. Динов. – изд. 3, стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2012. – 487 с. : ил., тв. – (Учебники для вузов. Специальная литература). ISBN 978-5-8114-1337-9. ISBN 978-5-91938-054-2

Динов, Виктор Григорьевич. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Г. Динов. – 7-е изд., стер. – Электрон. текст. изд. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2019. – 488 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература) . – Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/112794/#1>. ISBN 978-5-8114-1337-9. ISBN 978-5-91938-054-2

3. Образовательный процесс в профессиональном образовании : учебное пособие для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / под общ. ред. В. И. Блинов. – Москва : Юрайт, 2019. – 314 с. – (Образовательный процесс) . – URL:

<https://www.biblio-online.ru/viewer/obrazovatelnyy-process-v-professionalnom-obrazovanii-438323#page/1> (дата обращения: 17.12.2019). ISBN 978-5-534-00080-1.

6.2. Дополнительная литература

1. Игнатова, Валентина Владимировна. Инновационные процессы в профессиональном образовании [Электронный ресурс] : утверждено редакционно-издательским советом СибГТУ в качестве учебного пособия для аспирантов направления 44.06.01 «Образование и педагогические науки» профиля подготовки «13.00.08 – Теория и методика профессионального образования» очной и заочной форм обучения / В. В. Игнатова, Д. Н. Девятловский, А. А. Смирная. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : СибГТУ, 2015. – 64 с. – Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=2545.
2. Подготовка современных специалистов аудиовизуальных искусств [Текст] : проблемы, поиски, решения: материалы V Всероссийской научно - практической конференции 27 марта 2008 года / СПбГУП. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2008. — 138 с. : нот. мяг.
3. Севашко, Анатолий Владимирович. Звукорежиссура и запись фонограмм [Текст] : профессиональное руководство / Анатолий Владимирович Севашко. — Москва : Альтекс : Издательский дом "Додэка-XXI", 2007. — 432 с. : тв.
4. Смирная А.А. Психолого-педагогическая диагностика: перспективы развития личности [Текст] : учебно-методическое пособие / А. А. Смирная, В. В. Игнатова, Красноярский государственный институт искусств. – Красноярск : КГИИ, 2016 (Тип. "ЛИТЕРА-принт"). – 110 с. : тв. ISBN 978-5-98121-073-0

Смирная А.А. Психолого-педагогическая диагностика: перспективы развития личности [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. А. Смирная, В. В. Игнатова, Красноярский государственный институт искусств. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : КГИИ, 2016. – 112 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=2785. ISBN 978-5-98121-073-0.

5. Столяренко, Людмила Дмитриевна. Основы психологии и педагогики [Электронный ресурс] : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Электрон. текст. изд. – М. : Юрайт, 2019. – 134 с. – (Университеты России) . – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-psihologii-i-pedagogiki-431838#page/1>. ISBN 978-5-9916-6715-9

6.2 Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1 Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

- 2 Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
- 3 Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
- 4 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
- 5 Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
- 6 Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

Интернет-ресурсы

1. <http://ptj.spb.ru/archive/75/music-theatre-75/o-muzyke-v-spektakle/>
2. <https://licensing.jamendo.com/ru/in-store/entertainment/theater>

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

- Учебная аудитория для групповых и индивидуальных занятий, оснащенная пианино, компьютером, проектором, акустической системой, доской.

Для организации самостоятельной работы:

- компьютерный класс с возможностью выхода в интернет;
- библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:
 - читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;
 - фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения, программы: Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».
- **свободно распространяемое, в т.ч. отечественное:** браузер Опера, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip