

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

*Приложение 1 к рабочей программе*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения промежуточной аттестации

по дисциплине

**«Возрастная и педагогическая психология»**

уровень бакалавриата

**Направление подготовки:** 52.03.01 Хореографическое искусство

**Профиль:** Педагогика современного танца

Разработчик: доцент, кандидат педагогических наук Смирная А.А.

**1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства**

Компетенция ФГОС ВО 3++	Индикаторы компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочны е средства
		1	2	3	4	5	
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p><b>Знать:</b> - о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;</p> <p><b>Уметь:</b> - анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и</p>	Отсутстви е сформиров анных индикаторо в компетенц ии	Фрагментар но сформирова нные индикаторы компетенци и	Общие, но не струк- турирова нные индикато ры компетен ции	Сформир ованные, но содержа- щие отдельны е пробелы индикато ры компетен ции	Сформиро ванные систе- матически е индикатор ы компетенц ии	Тестирован ие  Устный ответ

	самообразования; <b>Владеть:</b> - навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.						
ОПК-4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства	<b>Знать:</b> – различные системы и методы педагогики; – приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе обучения хореографии; – принципы разработки методических материалов; <b>Уметь:</b> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – создавать педагогически целесообразную и	Отсутстви е сформиров анных индикаторо в компетенц ии	Фрагментар но сформирова нные индикаторы компетенци	Общие, но не структурирова нные индикаторы компетенции	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы индикаторы компетенции	Сформированные систематически индикаторы компетенции	Тестирование  Устный ответ

	<p>психологически безопасную образовательную среду; – находить эффективные пути для решения педагогических задач; <b>Владеть:</b> – системой знаний о сфере хореографического образования, сущности музыкально- педагогического процесса, способах построения творческого взаимодействия педагога и ученика.</p>						
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

## 2. Шкалы оценивания и критерии оценки

**Решение ситуационных задач, эссе (презентация), устный ответ** позволяют оценить следующие сформированные индикаторы компетенции:

**Знать:**

- о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;

**Уметь:**

- анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования;

**Владеть:**

- навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.

**Знать:**

– различные системы и методы педагогики;

– приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе обучения хореографии;

– принципы разработки методических материалов;

**Уметь:**

– реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений;

– создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;

– находить эффективные пути для решения педагогических задач;

**Владеть:**

– системой знаний о сфере хореографического образования, сущности музыкально-педагогического процесса, способах построения творческого взаимодействия педагога и ученика.

### Критерии оценки решения ситуационных задач

Критерии	Оценка			
	2 (неудовл.)	3 (удовл.)	4 (хорошо)	5 (отлично)
качество выполнения задач, направленных на формирование практических навыков психодиагностики, обработки, анализа и интерпретации полученных результатов.	психодиагностическое обследование выполнены не в полном объеме, не описана процедура исследования, не проведен количественный и качественный анализ результатов, не	психодиагностическое обследование выполнены в полном объеме, описана процедура исследования, проведен количественный и качественный анализ результатов, не	психодиагностическое обследование выполнены в полном объеме, описана процедура исследования, проведен количественный и качественный анализ результатов, сделаны выводы.	психодиагностическое обследование выполнено в полном объеме, описана процедура исследования, проведен количественный и качественный анализ результатов, сделаны выводы.

	сделаны вы- воды.	сделаны выводы.		
--	----------------------	--------------------	--	--

### Критерии оценки эссе (или презентации)

Критерии	Оценка			
	2 (неудовл.)	3 (удовл.)	4 (хорошо)	5 (отлично)
Содержательность материала, правильное оформление, присутствие заключения и собственных выводов, владение монологической речью, способность реагировать на уточняющие вопросы	тема эссе, презентации раскрыта не полностью или неправильно, в оформлении есть существенные недостатки; отсутствуют обобщения, заключения и выводы, слабое владение монологической речью, проявляет отсутствие логичности и последовательности изложения, делает ошибки, которые не может исправить даже при коррекции преподавателем	тема эссе, презентации имеет значительные замечания, в оформлении есть значительные недостатки; задание выполнено самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, слабое владение монологической речью, логичностью и последовательностью изложения, делает ошибки, которые можно исправить только при коррекции преподавателем	тема эссе, презентации раскрыта полностью, в оформлении есть незначительные недостатки; задание выполнено самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы, показывает свободное владение монологической речью, но при этом делает несущественные ошибки, которые быстро исправляет самостоятельно или при незначительной коррекции преподавателем	тема эссе, презентации раскрыта полностью, оформление образцовое; задание выполнено самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы, свободное владение монологической речью и способностью быстро реагировать на уточняющие вопросы.

### Критерии оценки ответов на вопросы экзамена

Критерии	Оценки
----------	--------

	<b>2 (неудовл.)</b>	<b>3 (удовл.)</b>	<b>4 (хорошо)</b>	<b>5 (отлично)</b>
Обоснованность, четкость, краткость изложения	Отсутствует ориентация в материале вопроса, последовательное изложение и логика в изложении проблемы. Временные рамки ответа размыты.	Проблема раскрыта частично. Допущены неточности и ошибки при толковании основных положений. Ответ затянут по времени, потребовались наводящие вопросы.	Ответ достаточно уверенный, материал изложен грамотно, но содержание обозначенной проблемы раскрыто не в полной мере. Ответ затянут по времени.	Обоснованный, четкий ответ, прослеживается логика в изложении темы и собственный взгляд на проблему. Проблема раскрыта полностью за оптимальное время.

### **3. Типовые контрольные задания** **Примерные темы эссе (презентаций)**

1. Ведущие проблемы современной психологии развития.
2. Системный подход как методологическая основа современной психологии развития.
3. Причины неравномерности психического развития ребенка.
4. Значение сензитивных периодов в развитие человека.
5. Значение возрастных кризисов в процессе развития.

#### **Примерные ситуационные задачи**

##### **Задача 1**

Миша не заговорил к трём годам. Коля к шести годам не усвоил сенсорных эталонов. У Оли к 10-11 годам не сформировался внутренний план действий.

- 1) *Что объединяет данные факты?*
- 2) *Какое понятие возрастной психологии они иллюстрируют?*
- 3) *Почему данные факты должны вызвать тревогу у педагогов и родителей?*
- 4) *Как в дальнейшем будут развиваться эти психические функции?*

##### **Задача 2**

Ребёнок, встретив знакомого взрослого у дверей своей комнаты, захлопал в ладоши и сказал: «Лигать!» (Пошли играть!). Он показал взрослому машинку, толкнул её к взрослому, крикнул: «Би-би». От взрослого требовалось сделать то же самое, иначе сразу были слёзы. Такая игра продолжалась долго.

1. *Определите возраст ребёнка. По каким признакам вы это установили?*
2. *Какие психические новообразования характерны для ребенка данного возраста?*
3. *Какова социальная ситуация развития ребенка данного возраста?*
4. *Какова ведущая деятельность ребенка данного возраста?*

##### **Задача 3**

Лёша с родителями пришёл в гости к бабушке.

- Ну, снимай ботинки, - говорит дед. Лёша пыхтит, развязывая шнурки, но помощи не просит.

- Садись чай пить.

Лёшка лезет пальцем в варенье и чай.

- Нельзя! - говорит мать. Шалун не слушает и продолжает своё «чёрное» дело.

Наконец, чай выпит.

- Говори деду спасибо, говорит мать.

- Не татю! (Не хочу!)- говорит ребёнок и спешит к игрушкам.

1) *Какая особенность ребёнка раннего возраста проявляется? Почему вы так решили?*

2) *Какие психические новообразования характерны для ребенка данного возраста?*

3) *Какова социальная ситуация развития ребенка данного возраста?*

4) *Какова ведущая деятельность ребенка данного возраста?*

#### **Задача 4**

Ребёнок раннего возраста стал капризен и непослушен. Если его просят: «Надень эту шапку!», то он категорически отказывается сделать это. Но стоит сказать: «Не надевай эту шапку», то он сразу делает это.

1) *Какое психологическое явление скрывается за этим фактом? Поясните своё мнение.*

2) *Какие психические новообразования характерны для ребенка раннего возраста?*

3) *Какова социальная ситуация развития ребенка раннего возраста?*

4) *Какова ведущая деятельность ребенка данного возраста?*

#### **Задача 5**

Миша (2 года 4 месяца) пытается сам одеваться. Кряхтя, он натягивает колготки. У него ничего не получается. Вмешивается мама со своей помощью.

- Я сам! - протестует ребёнок.

- Сиди спокойно, ничего у тебя не получается.

- Я сам хочу!- опять заявляет малыш.

1) *Можно ли считать поведение Миши упрямством или это проявление развивающейся личности? Обоснуйте свой ответ, опираясь на знание особенностей раннего возраста.*

2) *Какое психологическое явление скрывается за этим фактом? Поясните своё мнение.*

3) *Какие психические новообразования характерны для ребенка данного возраста?*

4) *Какова социальная ситуация развития ребенка данного возраста?*

#### **Задача 6**

Дети раскрашивают домик. Маша рассуждает вслух.

- Сначала закрасю крышу зелёным. (Берёт зелёный карандаш, закрашивает.)

- Всё...Теперь буду раскрашивать домик коричневым. Нет, возьму красный. (Штрихует красным карандашом.)

- Ещё трубу нарисую, а из неё дым идёт. (Берёт чёрный карандаш, рисует.)

1) *Какие психические особенности возраста проявляются в данном описании? Поясните свой ответ.*

2) *Определите возраст ребенка.*

3) *Какой ключевой признак помогает определить возраст?*

4) *Перечислите, какие еще психические особенности характерны для данного возраста не описанные в данной ситуации?*

#### **Задача 7**

Коля - ребёнок с необыкновенно развитым чувством ответственности. Очень



трудолюбив. Дома он помогает маме: моет посуду, убирает в комнате, ходит в магазин. Но он не знает ни стихов, ни сказок, плохо рисует.

- 1) *Определите возраст детей.*
- 2) *Оцените готовность ребёнка к школе.*
- 3) *Дайте прогноз успешности его обучения.*
- 4) *Разработайте рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе.*

### **Задача 8**

Миша растёт слабым мальчиком. К физическим упражнениям равнодушен, часто болеет. Говорить начал поздно. Родители оберегают его от каких-либо дел и поручений. Занятий с ним проводят мало, так как Миша скоро устаёт и отвлекается. Занятия с ним прекращают сразу, как только замечают, что он устал. Речь его недостаточно развита, к тому же он плохо выговаривает некоторые слова.

- 1) *Определите возраст детей.*
- 2) *Оцените готовность ребёнка к школе.*
- 3) *Дайте прогноз успешности его обучения.*
- 4) *Разработайте рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе.*

### **Задача 9**

Наш Павлик быстро и рано научился говорить. Мы поощряли это. Детский сад он не посещал. У него хорошо развита речь. Правда он не рисует, не лепит, как все дети в детском саду, да он и не стремится к этому. И мы не поощряем. Считаем, что он и так будет хорошо учиться, ведь он так по-взрослому рассуждает.

- 1) *Определите, возраст ребенка.*
- 2) *Определите, какие компоненты психологической готовности к школе не учитывают родители?*
- 3) *Как могла бы измениться ситуация, если бы ребенок ходил в детский сад?*
- 4) *Предложите вариант беседы с родителями, чтобы помочь им подготовить ребёнка к школе.*

### **Задача 10**

Таня в детском саду считалась умной девочкой. Родители с гордостью показывали все её рисунки. Она рано научилась читать и писать. А в школе всё стало не так. Не хвалят, часто делают замечания, учитель недоволен её успехами.

- 1) *Назовите возможные причины такого отношения Тани к школе.*
- 2) *Определите возраст ребенка.*
- 3) *Определите, готов ли ребенок к школе? Обоснуйте ответ.*
- 4) *Что можно посоветовать родителям Тани?*

### **Задача 11**

Таня (6 лет 6 месяцев) учится в 1 классе. Ей трудно даётся учение, особенно чтение. Дома мама усаживает её за стол и начинает спрашивать:

- Как называется эта буква...? Что здесь написано?

Девочка молчит.

- Ну, вот, ничего не знаешь! На, учи сама! - и мама уходит со своим делом на кухню.

Через некоторое время возвращается и проверяет. Улучшений нет.

- Сегодня гулять не пойдёшь! Будешь читать! - заявляет мать.

- 1) *Какие психические особенности характерны для детей данного возраста?*
- 2) *Как вы оцениваете такое общение матери с дочерью?*
- 3) *Оцените организацию домашней работы первоклассницы.*
- 4) *Дайте совет матери Тани по организации помощи девочке в учёбе. При формулировании советов учитывайте особенности учебной деятельности первоклассников.*

### **Задача 12**

Петя, ученик 2 класса, получив неудовлетворительную отметку спрашивает: «Как же так, я же старался, я же хорошо учил, а отметка плохая?»

У Пети возникает чувство обиды, мысль о том, что учитель к нему не справедлив, придирается.

- 1) *Дайте определение понятиям оценка и отметка.*
- 2) *Какие условия необходимо соблюдать при выставлении отметки в начальной школе?*
- 3) *Почему возникла такая ситуация?*
- 4) *Как объяснить ребёнку такую ситуацию?*

### **Задача 13**

Урок природоведения.

Учитель:

- Сегодня на уроке мы с вами должны узнать, как зимуют разные животные. А зачем нам это знать?

Ученики отвечают. Далее идёт беседа и рассказ учителя по теме урока. Дети читают текст учебника. После этого организуется беседа:

- Что же вы узнали о том, как зимуют птицы? Звери? Насекомые?

- Зачем же это нам было нужно знать?

- Ответьте в парах друг другу на вопросы после параграфа учебника.

1. *Проанализируйте ситуацию с точки зрения правильности организации учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста.*
2. *Кто смог ответить на все вопросы без помощи?*
3. *Кто затруднялся?*
4. *Какие выводы вы для себя сделали после ответов на вопросы?*

### **Задача 14**

Родители:

- Чтобы в девять был дома!

- Чтобы этого Колю я больше не видела!

- 1) *Как вы оцениваете такое общение с подростком?*
- 2) *Как это отразится на взаимоотношениях?*
- 3) *Как должно измениться отношение взрослых к подростку?*
- 4) *Как должен поступить подросток в подобной ситуации?*

### **Задача 15**

Вася хочет поиграть с Олей. Вася дёргает Олю за косу. Та, не раздумывая, даёт сдачи. В ход идут все известные сторонам средства общения. Вопли, визг, тычки.

- 1) *Как вы оцениваете такое общение детей?*
- 2) *Кого наказать? Почему?*
- 3) *Назовите возможные причины такого отношения Васи к Тане.*
- 4) *Определите возраст ребенка.*

### **Задача 16**

Миша (13 лет) очень хочет заниматься спортом. Он месяц посещал секцию баскетбола, а недавно перешёл в лыжную.

- 1) *Определите возраст ребенка.*
- 2) *Назовите психологические новообразования данного возраста.*

- 3) *Определите, как на Ваш взгляд, долго ли Миша будет посещать секцию?*
- 4) *От чего будет зависеть такое поведение подростка?*

## **Модуль 2 "Педагогическая психология"**

### **Задача 17**

Урок в 7 классе учитель построил так:

1. Устный опрос у доски (один человек отвечает, остальные слушают)
2. Объяснение учителем новой темы (методы - рассказ, объяснение).
3. Самостоятельное чтение параграфа учебника.
4. Краткая беседа по прочитанному.

- 1) *Оцените эффективность урока.*
- 2) *Насколько учтены особенности подросткового возраста?*
- 3) *Целесообразно ли с подростками выстраивать таким образом урок?*
- 4) *Какие изменения в урок вы бы внесли? Докажите их обоснованность.*

### **Задача 18**

Володя, ученик 7 класса, не проявлял интереса к уроку географии. Учительница принимала всевозможные меры воздействия на него, но отношение к предмету осталось прежним. Был он неусидчив: минуты не мог просидеть спокойно, сосредоточившись на чём-то одном; ни к чему у него не было устойчивого интереса. На замечания учительницы во время урока Володя без стеснения говорил:

- Не люблю я географию, скучно на неё, - и продолжал заниматься посторонними делами.

Перед учительницей встал вопрос: как привлечь Володю к активной работе на уроке. С этой целью она тщательно изучила характер и поведение нерадивого ученика, пошла к нему домой.

Из беседы с родителями учительница узнала, что у мальчика есть свои увлечения. Первое - собака. Часами он мог заниматься со своей собакой, дрессировать её. А второе - столярное дело. Бабушка пожаловалась учительнице, что Володя «перепортил» немало досок: всё время мастерит что-то. После этого учительница перевела в классе беседу о дикой собаке динго, о её родине - Австралии, а затем перевела речь служебных собак, на то, как их дрессируют, и здесь рассказала ученикам, как учит свою собаку Володя. И неусидчивый Володя на этой беседе как будто прирос к парте: глаза его впервые открыто и прямо смотрели на учительницу, и первый раз она увидела в них выражение интереса к своему рассказу. А когда учительница рассказывала о Володе и его любимом деле, он, всегда бойкий и дерзкий, залился краской и очень смутился. Но вскоре Володя успокоился и с большим удовольствием стал отвечать на вопросы ребят, как он дрессирует собаку, кто его научил этому, что она умеет делать. По поручению учительницы Володя охотно сделал из дерева много различных пособий. На уроках она давала ему дополнительную нагрузку - составить план по рассказу урока, выписать из него трудные слова, подобрать иллюстрации т. д.

Володя стал неузнаваем. Он перестал скучать на уроках, прекратил неумные шутки и проделки, а к концу четверти заявил:

- Оказывается, география не такая уж скучная!..

1) *Как Вы считаете, правильно ли поступила учительница обратившись за помощью к родителям Володи? Поясните ответ.*

2) *Насколько деятельность учительницы соответствует современным взглядам на соотношение обучения и развития?*

3) *Установите уровни развития ребёнка, согласно учению Выготского Л. С.*

4) *Предложите свои варианты привлечения внимания ребенка к предмету.*

### **Задача 19**

Петя, ученик 2 класса, получив неудовлетворительную отметку спрашивает: «Как

же так, я же старался, я же хорошо учил, а отметка плохая?» У Пети возникает чувство обиды, мысль о том, что учитель к нему не справедлив, придирается.

1) *Какие условия необходимо соблюдать при выставлении отметки в начальной школе?*

2) *Почему возникла такая ситуация?*

3) *Как объяснить ребёнку такую ситуацию?*

4) *Какие меры должен предпринять учитель, чтобы не допустить подобной ситуации?*

### **Задача 20**

В 8 классе самым «трудным» учеником, по мнению классного руководителя, был Юра. Учился он плохо, часто нарушал дисциплину. Но всё это можно было понять, если учесть, что его отец часто выпивал и скандалил дома, избивал сына. Мальчик чувствовал себя одиноким, у него не было близких товарищей в классе. К сожалению, классный руководитель ничего этого не видел, он просто испытывал нелюбовь к Юре и пользовался всяким поводом, чтобы ущемить его самолюбие. Как-то он привёл Юру к директору, жалуясь на то, что мальчик оскорбил его. Действительно, Юра при всех нагрубил ему на уроке. Как же и почему это произошло? Вызвав Юру к доске, учитель иронически сказал: «Ну, Иванушка, иди, покажи свои знания». Юра ответил учителю такой же грубостью. Директор не стал разбирать конфликта. Он упрекнул Юру за несдержанность и попросил его уйти, а с учителем остался для беседы наедине.

1) *Какие ошибки с точки зрения психологии воспитания допущены классным руководителем?*

2) *Правильно ли поступил директор? Почему?*

3) *Как вы расцениваете действия ученика?*

4) *Спланируйте дальнейшие действия по исправлению ситуации.*

### **Задача 21**

Мать тревожится: сын запаздывает из школы. Наконец, распахивается дверь. - Мама! Нас сегодня воспитывали! - выпаливает вбежавший школьник. И, отдышавшись, поясняет: - Теперь у нас по пятницам шестой урок - классный час. Вот уж скука! Называется он часом, а сидели мы целых два: сначала прорабатывали двоечников и нарушителей, потом говорили о хороших поступках...

1) *Какие разделы включает в себя структура педагогической психологии?*

2) *Что включает в себя раздел психологии воспитания?*

3) *Проанализируйте ситуацию с точки зрения психологии воспитания.*

4) *Предложите свой вариант проведения этого классного часа.*

### **Задача 22**

Руководители одной из средних школ практикуют систематическое проведение показательных уроков наиболее квалифицированными учителями.

Они заранее предупреждают молодых учителей о том, какой предстоит показательный урок и что из него следует извлечь для работы.

- Показательный урок, - говорит директор, - будет давать Нелли Петровна. Учтите, она является методистом, её уроки являются образцом; обратите внимание, как она строит урок, как планирует время на уроке, как экономно использует каждую минуту и стимулирует активность всех учеников, как организует индивидуальную работу.

- Предстоящий показательный урок Веры Васильевны явится образцом использования наглядных пособий. Не каждый учитель умеет правильно решать вопрос о том, в какой мере и в какой форме применять наглядность на уроках. Подготовьтесь к разбору урока Веры Васильевны и постарайтесь выяснить все интересующие вас вопросы о методике применения наглядности на уроках.

- На днях будет показательный урок Константина Васильевича, мастера опроса. Подумайте над тем, что обычно затрудняет вас в опросе, и проследите, как решает эти методические вопросы Константин Васильевич.

Обратите внимание на то, какой стиль взаимоотношений использует этот педагог, как он умеет учесть внутреннее состояние учащихся и на основе этого строить дальнейшую работу.

- 1) *Что включает в себя раздел психология педагогической деятельности?*
- 2) *Проследите, какие компоненты педагогической деятельности наилучшим образом проявились в деятельности учителей. Поясните своё мнение.*
- 3) *Перечислите известные Вам профессионально-важные качества личности учителя.*
- 4) *Какими профессиональными качествами обладают учителя Вера Васильевна и Константин Васильевич?*

### **Вопросы для экзамена**

1. Предмет и задачи возрастной психологии.
2. Методы исследования в возрастной психологии.
3. Движущие силы, условия психического развития как предмет возрастной психологии.
4. Закономерности психического развития.
5. Теории детского развития.
6. Подходы к развитию личности в психологии.
7. Понятие ведущей деятельности, механизм смены ведущей деятельности.
8. Понятие психологического возраста. Структура возраста.
9. Проблема периодизации детского развития.
10. Периодизация психического развития Л.С. Выготского.
11. Периодизация психического развития Д.Эльконина.
12. Психологическая характеристика периода новорожденности.
13. Психологическая характеристика младенческого возраста, особенности и новообразования возраста.
14. Психологическая характеристика детей раннего возраста, особенности и новообразования возраста.
15. Кризис 3 года жизни. Особенности и условия его протекания.
16. Психологическая характеристика детей дошкольного возраста, особенности и новообразования возраста.
17. Психологическая готовность детей к обучению в школе.
18. Психологическая характеристика детей младшего школьного возраста, особенности и новообразования возраста
19. Психологическая характеристика подросткового возраста, особенности и новообразования возраста. Подростковый кризис.
20. Психологическая характеристика юношеского возраста, особенности и новообразования возраста.
21. Предмет и задачи педагогической психологии.
22. Структура педагогической психологии.
23. Психологические аспекты процессов учения и обучения. Проблема соотношения обучения, развития и воспитания.
24. Двустороннее единство обучения - учения в образовательном процессе.
25. Психологическая сущность педагогической деятельности: формы, характеристики, содержание.
26. Психологическая сущность воспитания, его критерии.
27. Педагогический процесс – понятие, структура.
28. Психологические проблемы школьной отметки и оценки.

29. Мотивация учения.
30. Причины школьной неуспеваемости.
31. Психология личности учителя.
32. Проблемы профессионально- психологической компетенции и профессионально-личностного роста.
33. Стили педагогического общения.
34. Основные виды и формы обучения.
35. Традиционное обучение (Основная характеристика, представители).
36. Дистанционное обучение (Основная характеристика, представители) .
37. Развивающее обучение (Основная характеристика, представители).
38. Проблемное обучение (Основная характеристика, представители).
39. Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина.
40. Самостоятельная работа учащегося как высшая форма учебной деятельности.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков**

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, итоговый (экзамен), контроль самостоятельной работы.

**Текущий контроль** осуществляется в течение 5-6 го семестров в виде проверки эссе (презентаций), решения ситуационных задач

**Итоговый контроль** осуществляется в форме экзамена в конце шестого семестра.

Итоговый результат оценок «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» предполагает суммарный учет посещения занятий, выполнение всех видов самостоятельной работы, устный ответ на вопросы к экзамену.

**Контроль самостоятельной работы студентов** осуществляется в течение 5-6 семестров. Формы контроля: выполнение эссе (презентаций), решение ситуационных задач и т.д. Результаты контроля самостоятельной работы учитываются при осуществлении промежуточного и итогового контроля по дисциплине.

Процедура промежуточного и итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

- Аттестационные испытания проводятся преподавателем (или комиссией преподавателей – в случае модульной дисциплины), ведущим лекционные занятия по данной дисциплине. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников института, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).

- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

- Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой.

- При проведении устного экзамена экзаменационный билет выбирает сам экзаменуемый в случайном порядке.

- Время подготовки ответа при сдаче экзамена в устной форме должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 15 минут.

- Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины текущего семестра, а также, помимо теоретических вопросов.

- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения. При проведении письменных аттестационных испытаний или компьютерного тестирования – в день их проведения или не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

- Экзамен складывается из устных ответов (ответ на два вопроса по билету) и участия в дискуссионном собеседовании с преподавателем по проблематике пройденного курса. Знания, умения и владение предметом обучающегося оцениваются по дифференцированной системе оценки наличия основных единиц компетенции.