

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия
Хворостовского»
Колледж

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных
наук и истории искусств
Митасова С.А.


«26» июня 2020г


Рабочая программа
учебной дисциплины
Русский язык и культура речи
ОГСЭ.06 ППССЗ
по специальности
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
оркестровые духовые и ударные инструменты

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС СПО) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390

Рабочая программа учебной дисциплины переутверждена в связи с переименованием института. Протокол № 9 от 7 мая 2019 г.

Организация-разработчик:

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

Разработчик:  Золотухина О.Ю., преподаватель колледжа
Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия
Хворостовского

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук и истории искусств:

профессор, доктор культурологии



Митасова С.А.

Содержание

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью обязательной части учебных циклов программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» принадлежит к обязательной части учебных циклов ППССЗ общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОГСЭ.06.

Дисциплина реализуется с 1 по 8 семестры. Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (8 семестр).

Качество и уровень самостоятельной работы студента контролируется в ходе межсессионных (осенних и весенних) и промежуточных семестровых аттестаций в форме контрольных работ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель:

знакомство обучающихся с основами русского литературного языка, с нормативными, коммуникативными, этическими аспектами устной и письменной речи; совершенствование навыков грамотного письма и говорения.

Задачи:

- освоение норм современного русского литературного языка;
- изучение коммуникативных и этических аспектов речи;
- изучение особенностей развития русского литературного языка;
- закрепление и развитие навыков создания текстов разного типа на русском языке.

В результате освоения курса студент должен:

знать:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;

- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально- смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- приемы унификации языка служебных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

уметь:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

1.4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Обучающийся должен обладать **компетенциями**, включающими в себя способность:

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1.5. Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>223</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>150</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>73</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме контрольной работы 3,4,6 семестр Итоговая отчетность в форме дифференцированного зачета – 8 семестр</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Значение литературного языка в формировании культуры устной и письменной речи русского народа		70	
Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Введение. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения.	1	1
Тема 1.2. Язык как система. Основные уровни языка	Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Изменение словарного состава, орфоэпических норм, грамматического строя языка. Специфика устной и письменной литературной речи. Нелитературный (некодифицированный) язык: просторечия, диалекты, жаргоны, сленги, аргот и причины ограниченности их употребления.	1	1
	Практические занятия Нахождение речевых ошибок, выявление нарушений языковых и речевых норм. Культура пользования словарями и справочниками.	16	
Тема 1.3. Организация речевой коммуникации. Виды речевой деятельности	Речевой этикет. Вербальное и невербальное, межличностное, групповое и массовое, контактное и дистантное, официальное и неофициальное общение. Диалогическое и монологическое, устное и письменное общение. Диалогизированный монолог.	1	1
	Практические занятия Изучение терминологии по теме: Язык и речь. Выделение структурных элементов речевой коммуникации.	14	

	Основные характеристики диалогической и монологической речи.		
Тема 1.4. Культура речи	Характеристика культурной речи. Изобразительно-выразительные средства языка.	1	2
	Практические занятия	14	
	Навыки нерелективного, релективного слушания. Лингвостилистический анализ прозаического текста.		
	Особенности речевого поведения в социально ориентированном общении. Выделение вербально-символических средств утверждения статуса в социальном взаимодействии.		
	Контрольная работа по теме: Использование изобразительно-выразительных средств языка (на примере читаемого текста).	2	
	Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 1. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой, средствами массовой информации. Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя. Подготовка реферата: Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Подготовка реферата: Культура речи. Нормы русского языка.	20	
Раздел 2. Изучение системы языка и ее стилистической характеристики		108	
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков. Речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Чередование фонем. Слог и слоговое деление. Классификация слогов. Правила переноса слов. Орфоэпия как учение о нормах произношения. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие (в аббревиатурах, рифмах, случайных повторах) как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация. Графика. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.	1	1

	Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Особенности литературной нормы. Закрепление навыков литературной нормы и произношения. Орфоэпические словари.		2
	Практические занятия	14	
	Нахождение и исправление орфоэпических ошибок. Выявление грамматических и лексических особенностей, затрудняющих восприятие текста.		
Тема 2.2. Лексика и фразеология	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия). Омонимы, их отличие от многозначных слов и роли в речи. Синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов	1	1,2
	Практические занятия	14	
	Выявление основных видов лексических ошибок слов (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов, плеоназм, тавтология, ложная синонимия).		
	Практическая работа по выявлению и исправлению лексических и фразеологических ошибок.		
Тема 2.3. Морфемика и словообразование	Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	1	1
	Практические занятия	14	
	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов.		

Тема 2.4. Морфология	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).	1	2
	Практические занятия	14	
	Выявление и исправление морфологических ошибок.		
	Особенности употребления падежных окончаний имен существительных. Употребление морфологических синонимов в речи.		
Выявление ошибок в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.			
Тема 2.5 и Синтаксис и пунктуация	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказываний. Нечленимые предложения. (высказывания). Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях. Сложные предложения и его виды. СП с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи. Актуальное членение СП. Стилистическое использование разных типов СП. Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение.	1	1,2
	Практические занятия	12	
	Пунктуационный анализ простых предложений; анализ и исправление синтаксических ошибок.		
	Орфографический и пунктуационный анализ сложных предложений. Основные ошибки в построении и употреблении ССП, СПП, БСП; ошибки в употреблении союзов сочинительных и подчинительных		
Контрольная работа: Синтаксические конструкции.	2		
Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 2.	33		

	<p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой. Подготовка рефератов: Фонетические средства языковой выразительности (аллитерация, ассонанс, звукопись и т.п.) Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их функции в речи. Фразеологизмы, их функции в речи. Наиболее типичные фразеологические ошибки. Лексические нормы. Основные виды лексических ошибок. Способы образования слов. Словообразовательные нормы. Ненормативное образование как речевая ошибка. Морфологические нормы образования, изменения и употребления имен существительных, имен прилагательных. Основные виды морфологических ошибок в употреблении этих частей речи. Пунктуация в простом предложении (знаки препинания в конце предложения, в предложении с однородными членами, обособленными членами предложения и вставными конструкциями). Работа с Интернетом, СМИ. Сочинение – миниатюра. Составление тематических кроссвордов</p>		
Раздел 3. Разграничение сферы употребления функциональных стилей русского языка		45	
Тема 3.1. Текст: структурно-смысловые признаки	Тест как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).		1
	Практическое занятие Составление текста с выделением микротема.	10	

<p>Тема 3.2. Функциональные стили русского языка</p>	<p>Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы.</p> <p>Научный стиль. Устная и письменная разновидности научного стиля (учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Определение понятий. Аргументация. Цитация и ссылки.</p> <p>Публицистический стиль. Устная и письменная разновидности. Газетная заметка. Хроника. Монологические жанры публичного выступления. Ответы на вопросы аудитории. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Организация начала и конца речи. Средства структурирования текста. Порядок слов как смыслоразличительное и стилистическое средство. Лексическая и синтаксическая синонимия. Повторная (именная и глагольная) номинация в тексте.</p> <p>Официально- деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме).</p> <p>Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет документа.</p> <p>Язык художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского языка. Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей.</p>	1	1,2
	<p>Практические занятия</p> <p>Определение стилей речи и структуры текста.</p> <p>Выработка навыков служебно - делового общения (деловая беседа, деловое совещание, телефонный разговор).</p> <p>Логические и социально- психологические аспекты спора в профессиональной деятельности.</p> <p>Подготовка и реализация деловых контактов. Использование технических средств информирования.</p> <p>Отработка навыков написания аннотаций и рефератов</p> <p>Контрольная работа: Использование возможностей функциональных стилей речи</p>	12	
		2	

	в работе делопроизводителя.		
	<p>Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу3.</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</p> <p>Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой</p> <p>Подготовка реферата:</p> <p>Научный стиль: функции, стилевые черты, языковые особенности.</p> <p>Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.</p> <p>Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации</p> <p>Жанры деловой речи.</p> <p>Учебно- исследовательская работа: Языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента).</p> <p>Работа с Интернетом, СМИ.</p> <p>Составление тематических кроссвордов</p>	20	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия рабочей доски, карт, тестового материала. Технические средства обучения: Аудио и видеоаппаратура.

Материально-технические условия для реализации образовательного процесса

кабинеты

русского языка и литературы; математики и информатики; истории, географии и обществознания; гуманитарных и социально-экономических дисциплин; мировой художественной культуры; музыкально-теоретических дисциплин; музыкальной литературы,

учебные классы

для групповых и индивидуальных занятий;
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;

спортивный комплекс

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем.
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир.

залы

большой концертный зал, рассчитан на 434 посадочных места; зал оснащен световой сценической аппаратурой, концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, электронным органом;
малый концертный зал, рассчитан на 165 посадочных мест; с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
библиотека, читальный зал, оснащенный компьютерной техникой, с выходом в сеть Интернет;
фонотека, располагающая записями классического зарубежного и отечественного музыкального наследия, в том числе уникальными записями;
видеотека фильмотека
просмотровый видеозал

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» используется специальная аудитория, оборудованная персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

Для реализации ППССЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые духовые и ударные инструменты) Институт оснащен комплектов оркестровых духовых и ударных инструментов, пультами.

В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта всех музыкальных инструментов, находящихся на его балансе.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения (программы): Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации учебной дисциплины

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи : учебник для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебника для студентов образовательных учреждений СПО / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик. – Москва : Юрайт, 2019. – 239 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-433305#page/1> (дата обращения: 11.12.2019). ISBN 978-5-534-03835-4. – Текст электронный.
2. Русский язык и культура речи : учебник для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебника для студентов образовательных учреждений СПО / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик. – Москва : Юрайт, 2019. – 239 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-433305#page/1> (дата обращения: 11.12.2019). ISBN 978-5-534-03835-4. – Текст электронный. ББК Ш141.2. Электронный ресурс.
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебника и практикума для студентов образовательных учреждений СПО; рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением "Федеральный институт развития образования" для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательные программы в соответствии с ГОСТом СПО / под общ. ред. В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 389 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-437142#page/1> (дата обращения: 11.12.2019). ISBN 978-5-534-00832-6. – Текст электронный. ББК Ш141.2

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям; допущено Научно-методическим советом по русскому языку и культуре речи Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / под ред. А. В. Голубева, В. И. Максимова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Электрон. текст. изд. – М. : Юрайт, 2019. – 306 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-431103#page/1. ISBN 978-5-534-06066-9.
2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим и гуманитарным направлениям и специальностям; допущено учебно-методическим объединением вузов России по направлениям педагогического образования Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / под ред. В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб.и доп. – Электрон. текст. изд. – М. : Юрайт, 2018. – 363 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=https://biblio-online.ru/viewer/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi#page/1. ISBN 978-5-534-02663-4.
3. Козырев, Владимир Алексеевич. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – 2-е изд., испр. и доп. – Электрон. текст. изд. – Москва : Юрайт, 2019. – 167 с. – (Бакалавр и магистр. Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-sovremennaya-yazykovaya-situaciya-434722#page/1> (дата обращения: 06.02.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. ISBN 978-5-534-07089-7.
4. Введенская, Людмила Алексеевна. Риторика и культура речи [Текст] : [рекомендовано в качестве учебного пособия для студентов вузов] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. – Изд. 9-е, доп. и перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 538 с. : тв. – (Высшее образование)
5. Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студентов филологических высших учебных заведений / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – 9-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 544 с. : тв. - Гриф УМО РФ.

6. Верещагина, Лариса Мефодиевна. Русский язык для музыкантов [Текст] : Элементарный практический курс русского языка: учебник / Л. М. Верещагина. – М. : Русский язык. Курсы, 2014. – 368 с. : ил.: мяг. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - На CD диске представлено звуковое сопровождение к учебнику.
7. Голуб И.Б. - Русский язык и культура речи [Текст]: допущено Мин. образования РФ в качестве учебного пособия для студентов вузов по дисциплине ГСЭ.8 - "Русский язык и культура речи" / Ирина Борисовна Голуб. - Москва: "Логос", 2012. - 432 с.
8. Голуб, Ирина Борисовна. Стилистика русского языка [Текст] : [учебное пособие] / И. Б. Голуб. – 10-е изд. – М. : Айрис-Пресс, 2008. – 442 с. : тв. – (Высшее образование) . - Гриф УМО РФ.
9. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Справочник по русскому языку [Текст] : правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 8-е изд. – М. : Айрис-Пресс, 2012. – 491 с. : тв. – (От А до Я).
10. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию [Электронный ресурс] / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 2-е изд., испр. – 1 файл в формате PDF. – М. : "ЧеРо", 1998. – 400 с. – Режим доступа : 1272 .

Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

[Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» \(ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского\)](http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688

Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ, тестов и учитывается во время итоговой аттестации по дисциплине.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none">– использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;– анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;– обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;– пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none">– основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;– понятие о нормах русского литературного языка;– основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;– орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;– лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;– морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;– основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию;– функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;– структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;– функционально- смысловые типы текстов;– специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;– жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.– сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;– языковые формулы официальных документов;– приемы унификации языка служебных документов;– правила оформления документов;– основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	<p>Тестовые задания, рефераты, контрольные работы, диктанты, презентации.</p>