

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия
Хворостовского»
Колледж

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных
наук и истории искусств
Митасова С.А.



«26» июня 2020г

Рабочая программа

учебной дисциплины

Русский язык

ОД.01.08.

по специальности:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
оркестровые духовые и ударные инструменты

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС СПО) по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390

Рабочая программа учебной дисциплины переутверждена в связи переименованием института. Протокол № 9 от 7 мая 2019 г.

Организация-разработчик:

«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

Разработчик:  Золотухина О.Ю., преподаватель колледжа Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского.

**Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук и истории искусств:**

профессор, доктор культурологии



Митасова С.А.

Содержание

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины **Русский язык** является частью общеобразовательного учебного цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

ОД.01.08. «Русский язык» входит в учебные дисциплины общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель:

формирование у обучающихся знаний в области норм русского литературного языка для выработки навыков лингвистического анализа, правильного письма и говорения.

Задачи:

- освоение норм современного русского литературного языка;
- изучение особенностей развития русского литературного языка;
- закрепить и развить навыки создания текстов разного типа на русском языке.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- О связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
 - приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
 - самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса;
 - расширения круга используемых языковых и речевых средств;
 - совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей;
 - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации

1.4. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Обучающийся должен обладать **компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего

общего образования в профессиональной деятельности.

1.5 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>112</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>72</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>40</i>
<i>Промежуточная аттестация: в форме контрольной работы – 1 и 2 семестры в форме экзамена – 4 семестр</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	Введение. Роль языка в обществе. История развития русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Система современного русского языка	1	
	Входной контроль. Диагностический диктант с целью выявления основных ошибок в письменной речи студентов.	1	3
	Самостоятельная работа. Повторение темы « Орфография, пунктуация»	2	
Раздел I. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфографии		8	
Тема 1.1. Фонетика. Графика	Содержание учебного материала Звук как наименьшая единица языка. Характеристика гласных и согласных звуков. Буква как знак. Основные фонетические единицы. Согласные, гласные звуки. Соотношение звуков и букв. Русская графика. Принципы русской орфографии.	2	1
Тема 1.2. Орфография.	Содержание учебного материала Основные принципы русской орфографии. Основные орфографические правила. Самостоятельная работа. Подготовиться к проверочной работе	2 2	
Тема 1.3. Проверочная работа « Фонетика, орфография, орфоэпия»	Практическое занятие. Проверка знаний студентов по изученной теме Произвести фонетический разбор слов. Сделать транскрипцию предложений. Списать текст и вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Подчеркнуть орфограммы в тексте.	2	2
Раздел 2. Лексика и фразеология		10	
Тема 2.1. Слово как основная единица языка.	Содержание учебного материала Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значение слова; однозначные и многозначные слова. Этимология слова. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. Необщепотребительная лексика	2	1
Тема 2.2. Русская фразеология	Содержание учебного материала Фразеологическая единица и свободное словосочетание. Крылатые слова. Пословицы и поговорки. Самостоятельная работа. Подготовиться к самостоятельной работе	2 2	1
Тема 2.3. Самостоятельная работа по теме «Лексика, фразеология»	Закрепление и систематизация знаний студентов по темам « Лексика», «Фразеология». Самостоятельная работа. Создание презентации по теме « Фразеология»	2 2	
Раздел 3. Морфемика и словообразование		6	
Тема 3.1. Части слова (корень, приставка, суффикс, окончание). Способы	Содержание учебного материала	4	1

словообразования	Состав слова. Словообразование и формообразующие морфемы русского языка: приставка, корень, суффикс, окончание. Основные способы образования новых слов		
	Самостоятельная работа. Повторение способов словообразования.	2	
Раздел 4. Обобщение по теме « Части речи, орфография частей речи »		26	
Тема 4.1. Правописание О - Ё после шипящих и Ц	Содержание учебного материала	1	1
	Правописание о-е в корне, в суффиксе, в окончании, в иноязычных словах.		
	Самостоятельная работа. Создание опорной схемы по частям речи	4	
Тема 4.2. Трудные случаи правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий	Содержание учебного материала		1
	Закрепление навыков правописания –н- и –нн- в суффиксах разных частей речи; закрепление правописания окончаний разных частей речи	2	
Тема 4.3. Правописание –н- и –нн- причастий и отглагольных прилагательных	Содержание учебного материала	2	1
	Закрепление навыков правописания –н- и –нн- в суффиксах разных частей речи; закрепление правописания окончаний разных частей речи		
Тема 4.4. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	Содержание учебного материала	2	1
	НЕ и НИ с разными частями речи; развитие монологической речи. Частицы НЕ и НИ (раздельное написание). Приставки НЕ- и НИ- у отрицательных и неопределённых местоимений и наречий.		
Тема 4.5. Мягкий знак на конце слов после шипящих	Содержание учебного материала	1	1
	Правописание мягкого знака в различных частях речи; развитие монологической речи		
Тема 4.6. Семестровая контрольная работа (тест)	Содержание учебного материала	2	1
	Проверка знаний студентов по всем пройденным темам		
Тема 4.7. Правописание глаголов и причастий	Содержание учебного материала	2	1
	Правописание безударных гласных в суффиксах глаголов. Личные окончания глаголов. Суффиксы причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени		
Тема 4.8. Слитное, раздельное и дефисное написание разных частей речи. Правописание наречий	Содержание учебного материала		1
	Слитное, раздельное и дефисное написание существительных, прилагательных, местоимений, наречий	2	
	Закрепление навыков правописания наречий; образование наречий и употребление их в речи		
Тема 4.9. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография».	Содержание учебного материала	2	3
	Проверка знаний студентов по теме «Морфология и орфография»		
Тема 4.10. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Содержание учебного материала	2	2
	Закрепление знаний по теме «Морфология и орфография»		
	Самостоятельная работа. Повторение темы « Синтаксис, пунктуация»	4	
Раздел 5. Синтаксис и пунктуация. Принципы русской пунктуации		36	

Тема 5.1. Типы и виды словосочетаний	Содержание учебного материала	4	1
	Виды и связи слов в словосочетаниях. Согласование, управление, примыкание		
	Самостоятельная работа. Подготовить связный ответ о словосочетаниях. Повторение правописания гласных после шипящих	2	
Тема 5.2. Простое предложение	Содержание учебного материала	2	1
	Главные и второстепенные члены предложения. Постановка знаков препинания в простом предложении.		
Тема 5.3. Осложнённое предложение	Содержание учебного материала	4	1
	Предложения, осложненные вводными словами, причастными, деепричастными оборотами. Предложения, осложненные обращениями, уточнениями, однородными членами и т. д.		
Тема 5.4. Сложносочинённое предложение	Содержание учебного материала	2	1
	Сравнительные обороты. Пунктуация в сложном предложении, части которого соединены союзной связью		
Тема 5.5. Сложноподчинённое предложение	Содержание учебного материала	4	1
	Подчинительные союзы. Виды придаточных предложений		
Тема 5.6. Бессоюзное сложное предложение	Содержание учебного материала	2	1
	Виды бессоюзных сложных предложений и знаки препинания при них		
	Самостоятельная работа. Составление графических схем «Знаки препинания в БСП»	2	
Тема 5.7. Сложные предложения с разными видами связи	Содержание учебного материала	4	1
	Сложные предложения с разными видами связи. Сочинительная и подчинительная, подчинительная и бессоюзная связи. Сочинительная и бессоюзная связи в одном предложении.		
	Самостоятельная работа. Повторение правописания приставок, пунктуация при прямой речи.	2	
Тема 5.8. Прямая и косвенная речь	Содержание учебного материала	2	1
	Перестраивание предложения с прямой речью в предложения с косвенной.		
	Самостоятельная работа. Составление предложений с разными видами связи. Подготовиться к проверочной работе по теме «Синтаксис и пунктуация»	4	
Тема 5.9. Проверочный тест по теме «Синтаксис и пунктуация»	Содержание учебного материала	2	2
	Проверка знаний студентов по пройденной теме		
Раздел 6. Типы речи		8	
Тема 6.1. Текст. Смысловые типы текстов	Содержание учебного материала	2	1
	Что такое текст? Повествование описание, рассуждение.		
Раздел 7. Контрольные задания по всему пройденному материалу	Практическое занятие. Повторение изученного материала	2	3
	Самостоятельная работа. Подготовиться к контрольному диктанту	4	
Тема 7.1. Контрольный диктант	Содержание учебного материала	2	3
	Проверка знаний студентов по всему изученному курсу		
Тема 7.2 Контрольное тестирование по всему	Проверочный тест по усвоению знаний по изученным темам	2	3

пройденному материалу	Самостоятельная работа. Подготовка к экзамену	4	
Раздел 8. Экзамен	Контрольный тест. Проверка знаний всего пройденного материала	2	3
	Всего:	112	
	Аудиторная учебная нагрузка	72	
	Самостоятельная работа	40	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, методические пособия, учебники, наглядные пособия, проектор, ноутбук, LCD-телевизор, доска офисная магнитная, экран, доска учебная

Материально-технические условия для реализации образовательного процесса

кабинеты

русского языка и литературы; математики и информатики; истории, географии и обществознания; гуманитарных и социально-экономических дисциплин; мировой художественной культуры; музыкально-теоретических дисциплин; музыкальной литературы,

учебные классы

для групповых и индивидуальных занятий;
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;
для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием;
для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур», оснащенные зеркалами и двумя роялями.

спортивный комплекс

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем.
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир.

залы

большой концертный зал, рассчитан на 434 посадочных места; зал оснащен световой сценической аппаратурой, концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, электронным органом;
малый концертный зал, рассчитан на 165 посадочных мест; с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
библиотека, читальный зал, оснащенный компьютерной техникой, с выходом в сеть Интернет;
фонотека, располагающая записями классического зарубежного и отечественного музыкального наследия, в том числе уникальными записями;
видеотека фильмотека
просмотровый видеозал

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» используется специальная аудитория, оборудованная персональными

компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

Для реализации ППССЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые духовые и ударные инструменты) Институт оснащен комплектом оркестровых духовых и ударных инструментов, пультами.

В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта всех музыкальных инструментов, находящихся на его балансе.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения (программы): Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации учебной дисциплины

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи : учебник для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебника для студентов образовательных учреждений СПО / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик. – Москва : Юрайт, 2019. – 239 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-433305#page/1> (дата обращения: 11.12.2019). ISBN 978-5-534-03835-4. – Текст электронный.
2. Русский язык и культура речи : учебник для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебника для студентов образовательных учреждений СПО / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик. – Москва : Юрайт, 2019. – 239 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-433305#page/1> (дата обращения: 11.12.2019). ISBN 978-5-534-03835-4. – Текст электронный. ББК Ш141.2. Электронный ресурс.
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебника и практикума для студентов образовательных учреждений СПО; рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением "Федеральный институт развития образования" для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательные программы в соответствии с ГОСТом СПО / под общ. ред. В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 389 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi->

437142#page/1 (дата обращения: 11.12.2019). ISBN 978-5-534-00832-6. – Текст электронный. ББК Ш141.2

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям; допущено Научно-методическим советом по русскому языку и культуре речи Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / под ред. А. В. Голубева, В. И. Максимова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Электрон. текст. изд. – М. : Юрайт, 2019. – 306 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-431103#page/1. ISBN 978-5-534-06066-9.
2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим и гуманитарным направлениям и специальностям; допущено учебно-методическим объединением вузов России по направлениям педагогического образования Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / под ред. В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб.и доп. – Электрон. текст. изд. – М. : Юрайт, 2018. – 363 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=https://biblio-online.ru/viewer/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi#page/1. ISBN 978-5-534-02663-4.
3. Козырев, Владимир Алексеевич. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – 2-е изд., испр. и доп. – Электрон. текст. изд. – Москва : Юрайт, 2019. – 167 с. – (Бакалавр и магистр. Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-sovremennaya-yazykovaya-situaciya-434722#page/1> (дата обращения: 06.02.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. ISBN 978-5-534-07089-7.
4. Введенская, Людмила Алексеевна. Риторика и культура речи [Текст] : [рекомендовано в качестве учебного пособия для студентов вузов] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. – Изд. 9-е, доп. и перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 538 с. : тв. – (Высшее образование)
5. Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студентов филологических высших учебных

заведений / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – 9-е изд. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 544 с. : тв. - Гриф УМО РФ.

6. Верещагина, Лариса Мефодиевна. Русский язык для музыкантов [Текст] : Элементарный практический курс русского языка: учебник / Л. М. Верещагина. – М. : Русский язык. Курсы, 2014. – 368 с. : ил.: мяг. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - На CD диске представлено звуковое сопровождение к учебнику.

7. Голуб И.Б. - Русский язык и культура речи [Текст]: допущено Мин. образования РФ в качестве учебного пособия для студентов вузов по дисциплине ГСЭ.8 - "Русский язык и культура речи" / Ирина Борисовна Голуб. - Москва: "Логос", 2012. - 432 с.

8. Голуб, Ирина Борисовна. Стилистика русского языка [Текст] : [учебное пособие] / И. Б. Голуб. – 10-е изд. – М. : Айрис-Пресс, 2008. – 442 с. : тв. – (Высшее образование) . - Гриф УМО РФ.

9. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Справочник по русскому языку [Текст] : правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 8-е изд. – М. : Айрис-Пресс, 2012. – 491 с. : тв. – (От А до Я).

10. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию [Электронный ресурс] / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 2-е изд., испр. – 1 файл в формате PDF. – М. : "ЧеРо", 1998. – 400 с. – Режим доступа : 1272 .

Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

[Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» \(ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского\).](http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php) – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688

Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ, тестов и учитывается во время итоговой аттестации по дисциплине.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных</p>	<p>практическое задание</p>

<p>проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;</p>	
<p>Знания:</p>	
<p>о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально- культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения</p>	<p>практическое задание</p>