

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского»
Колледж

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации
по дисциплине
«Основы философии» (ОГСЭ.01)
по специальности
53.02.04 Вокальное искусство

Составитель:
Митасова С.А.

1. Перечень компетенций для дисциплины

На базе приобретенных знаний, умений и навыков обучающийся должен обладать **общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.1. Этапы формирования компетенций в процессе изучения дисциплины

Конечными результатами в ходе освоения дисциплины являются локализованные по этапам обучения дидактические дескрипторы «знать», «уметь», распределенные на все компетенции. Формирование этих дескрипторов происходит последовательно в течение всего срока освоения дисциплины в рамках различного вида и форм аудиторных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

Таким образом, обучающийся должен освоить:

Уровень 1 когнитивный знания:

Обучающийся должен знать: основные категории и понятия философии, роль философии в жизни человека и общества, основы философского учения о бытии, сущность процесса познания, основы научной, философской, мифологической и религиозной картин мира, об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды, о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Уровень 2 технологический умения:

Обучающийся должен ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; пользоваться специальной литературой.

2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Критерии сформированности компетенции	Показатели	Способы оценки
Знания	знать основные категории и понятия философии, роль философии в жизни человека и общества, основы философского учения о бытии, сущность процесса познания, основы научной, философской и религиозной картин мира, об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды, о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	Тестирование, дифференцированный зачет (устное собеседование по вопросам)
Умения	уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	Тестирование, дифференцированный зачет (устное собеседование по вопросам)

3. Шкалы оценивания и критерии оценки

3.1. Критерии оценивания устного собеседования по вопросам

По данной дисциплине используется **пятибалльная шкала** оценки

Оценка 5 (отлично) ставится, если выполнены все требования к компетенции.

Оценка 4 (хорошо) ставится, если основные требования выполнены, но при этом допущены недочёты, неточности в ходе изложения материала; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.

Оценка 3 (удовлетворительно) ставится, если имеются значительные отступления от требований к компетенциям. В частности, допущены фактические ошибки в изложении материала, или на дополнительные вопросы даны неполные (неверные) ответы.

Оценка 2 (неудовлетворительно) ставится, если отсутствуют существенные единицы компетенции.

Оценка 1 (недопустимо неудовлетворительно) ставится, если выявлен факт их ложного подтверждения.

3.2. Критерии тестирования

При тестировании обучающийся должен:

- ориентироваться в основных философских направлениях и их хронологии;
- знать имена и главные идеи великих философов;
- знать факты биографии и главные труды отдельных философов, изучаемых в рамках дисциплины;
- уметь ориентироваться в современной философской проблематике.

Оценка 5 ставится, если студент правильно дает 95-100% правильных ответов.

Оценка 4 ставится, если студент правильно дает 75-94% правильных ответов.

Оценка 3 ставится, если студент правильно дает 55-74% правильных ответов.

Оценка 2 ставится, если студент дает менее 55% правильных ответов.

Оценка 1 – тестирование не пройдено.

4. Типовые задания

4.1. Примерные вопросы к дифференцированному зачету

1. Предмет философии. Природа философского знания.
2. Специфика основного вопроса философии.
3. Философия в системе наук. Основные функции философии.
4. Этапы развития философии.
5. Натурфилософия досократиков.
6. Философия софистов и Сократа.
7. Философия Платона и Аристотеля.
8. Философия эллинизма.
9. Философия западноевропейского Средневековья.
10. Патристика. Философия Августина Блаженного.
11. Схоластика. Спор о природе универсалий: номинализм и реализм. Учение Фомы Аквинского.
12. Философия эпохи Возрождения 14-17 вв. (гуманизм, неоплатонизм, натурфилософия).
13. Английское просвещение 17-18 вв.
14. Эмпиризм Ф. Бэкона.
15. Рационализм Р. Декарта.
16. Французские просветители (Ф. Вольтер, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро).
17. Кант И. – родоначальник немецкой классической философии.
18. Учение Гегеля Г.В.Ф. – вершина немецкой классической философии.
19. Фейербах Л.: материалистическое направление в немецкой классической философии
20. Предпосылки возникновения и основные положения марксизма.
21. Философские взгляды А. Шопенгауэра.
22. Философские идеи Ф. Ницше.
23. Философия экзистенциализма.
24. Философия психоанализа.
25. Философия постмодернизма.
26. Философия России до XIX века.
27. Poleмика западников и славянофилов.
28. Философские взгляды В. Соловьева.
29. Учение Н.А. Бердяева и русские космисты.
30. Бытие как философская проблема.
31. Сущность и формы познания. Наука и научное познание. Методы научного

познания.

32. Логика как философская наука. Законы и правила аргументирования.
33. Этические ценности: проблема универсальности.
34. Эстетика: проблема сущности прекрасного.
35. Проблемы и прогнозы развития современного общества.

4.2. Примерные тесты

1. Слово «философия» в переводе с древнегреческого означает:

1. *любовь к мудрости*
2. самосовершенствование
3. воспитание души
4. любовь к знаниям.

2. Функции философии:

1. *мировоззренческая*
2. технологическая
3. критическая
4. *методологическая*

3. Понятия древнеиндийской философии:

1. *карма*
2. *инь*
3. *атман*
4. *у-вэй*
5. *дао*
6. *Брахман*

5. Понятия древнекитайской философии:

1. карма
2. *инь*
3. атман
4. *у-вэй*
5. *дао*
6. Брахман

6. Философы-досократики, физики:

1. *Фалес*
2. *Гераклит*
3. *Анаксимен*
4. Платон
5. Сенека

7. Характерные черты философии эпохи Возрождения:

1. *антропоцентризм*
2. теоцентризм
3. *гуманизм*
4. креационизм
5. *пантеизм*

8. Главные труды Г. Гегеля:

1. *Феноменология духа*
2. *Наука логики*

3. Капитал
4. Каноны мудрости
5. Так говорил Заратустра

9. Формы рационального познания:

1. *понятия*
2. ощущения
3. *умозаключение*
4. память
5. *суждения*
6. интуиция

10. Основным вопросом философии является отношение:

1. *Человек - Мир*
2. Мир - Бог
3. Человек – Бог
4. Бог – ангелы
5. Человек – сознание

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Предлагаемые рекомендации адресованы преподавателям для соблюдения преемственности в выборе методов, приемов, форм и средств обучения. При необходимости рекомендации могут быть дополнены и скорректированы в зависимости от: особенностей обучающихся, условий обучения (например, увеличения часов на самостоятельную работу); изменения целей обучения и т.д.

При прохождении дисциплины «Основы философии» необходимо научить студентов систематизировать знания, получаемые ими как в процессе освоения курса, так и знания, полученные в процессе самостоятельной работы.

При чтении лекции необходимо поддерживать научный уровень излагаемой информации; обеспечивать доказательность и достоверность высказываемых суждений; ясно и точно излагать мысли и активизировать мышление слушателей; выделять интонационно каждый раздел; в каждом вопросе вычленять главное (для запоминания) и второстепенное (для иллюстрации); четко проговаривать термины, фамилии, названия, даты и записывать их на доске. Для лучшего усвоения материала используется наглядный материал: фотографии, репродукции, слайды.

Традиционные формы преподавания лекционного материала дополнены мультимедийными презентациями. Изучение ряда тем курса проводится с применением интерактивных технологий ролевых игр, игрового моделирования типовых ситуаций, с использованием вспомогательных методик и средств: мини-лекции, тренингов, работы в команде (метод малых групп), выступлений в роли обучающего, поискового метода с конструированием исследовательской ситуации, раздаточных материалов, видеофильмов, слайдов, мультимедийной презентации, тестов, заданий на самостоятельную работу.

Интерактивная методика обучения направлена на:

- пробуждение у обучающихся интереса к содержанию дисциплины;
- поощрение активного участия каждого студента в учебном процессе;
- эффективному усвоению учебного материала;
- многоплановое воздействие на обучающихся;
- конституирование и осуществление обратной связи (ответная реакция аудитории);
- формирование у обучающихся собственной позиции, мнений и отношения к обсуждаемым вопросам и проблемам;

- формирование жизненных навыков;
- мотивирование управление и изменение поведения.

Важнейшим условием для этого является личный опыт участия преподавателя.

В целях реализации учебной программы преподавателю предоставлено право выбора и использования тех или иных методик обучения, а также учебников, учебных пособий и электронных образовательных ресурсов, которыми располагает библиотека СГИИ имени Д. Хворостовского.

5.1 Формы контроля уровня обученности студентов

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, итоговый контроль (дифференцированный зачет), контроль самостоятельной работы студентов, аттестация остаточных знаний студентов по дисциплине.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде тестирования по текущему материалу. Тесты студентов оцениваются. Оценки доводятся до сведения обучающихся и отражаются в рабочем журнале преподавателя.

Итоговый контроль осуществляется в форме устного собеседования на дифференцированном зачете.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет посещения занятий, степени активности студента и выполнение студентом всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в течение всего семестра. Формы контроля: написание ответов на контрольные вопросы. Результаты контроля самостоятельной работы студентов учитываются при осуществлении итогового контроля по дисциплине.

5.2 Структура контрольного урока

Оценка складывается из устного ответа на вопросы и участия в дискуссионном собеседовании с преподавателем. Знания, умения и владение предметом студента оцениваются по дифференцированной системе оценки наличия основных единиц компетенции.
