

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук
и истории искусств
Митасова С.А.



«18» мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

Уровень основной образовательной программы: бакалавриат

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование

Профиль: Дирижирование академическим хором

Форма обучения: очная

Факультет: музыкальный

Кафедра: социально-гуманитарных наук и истории искусств

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контакт. часы (семестры)	Часы контроля	Форма итогового контроля
			1 семестр		
ЗЕ	Часы	12	60	-	зачет с оценкой
2	72				

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 53.03.05 Дирижирование, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 660 от 14.07.2017.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «18» мая 2023 г., протокол № 9.

Разработчик:

доктор культурологии, доцент В.С. Лузан

Заведующий кафедрой

социально-гуманитарных наук и истории искусств,
профессор, доктор культурологии С.А. Митасова

1. Цель и задачи дисциплины

1.1. Цель – формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознанием особенностей исторического пути российского государства, самобытности его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

1.2. Задачи.

– представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;

– раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

– рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;

– представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;

– рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

– исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;

– обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Основы российской государственности» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение одного семестра в объеме 54 часов аудиторных занятий (лекций и практических занятий). Форма контроля по дисциплине – зачет с оценкой в конце 1 семестра.

Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью продолжения фундаментальной социально-гуманитарной подготовки, инициированной программами среднего образования в части курсов истории и обществознания, а успешное освоение курса базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных дисциплин гуманитарного цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; - особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; - фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; - проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; - навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; - развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	1 семестр	Всего часов
Аудиторные занятия (всего)	60	60
лекционных	20	20
практических	40	40
Самостоятельная работа (всего)	12	12
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)	Зачёт с оценкой	
Общая трудоёмкость, час	72	72
ЗЕ	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Что такое Россия	Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном и идейно-символическом измерении (Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.).	УК-5
Российское государство-цивилизация	Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация» (Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, междивизиационного диалога за пределами России (и внутри неё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.).	УК-5
Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Мировоззрение и его значение для человека, общества, государства (Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие. Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения»	УК-5

	(«человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).	
Политическое устройство России	Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации (Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).	УК-5
Вызовы будущего и развитие страны	Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях (Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Ценностные ориентиры для развития и процветания России. Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины)	УК-5

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

Раздел дисциплины	Лекции	Семинары	СРС	Всего час.
Что такое Россия	4	8	2	14
Российское государство-цивилизация	4	8	3	15
Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	4	8	2	14
Политическое устройство России	4	8	2	14
Вызовы будущего и развитие страны	4	8	3	15

5.3. Практические занятия (семинары)

Наименование раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоёмкость (час.)
Что такое Россия	<p>Семинар 1. Россия: географические факторы и природные богатства. Интерактивное представление ключевых (или наиболее знаменательных) фактов о России, дискуссии о положительной или отрицательной роли ключевых особенностей страны (территориальная протяженность, ресурсная обеспеченность, демография и т.д.). Что такое Сибирь, Дальний Восток, Кавказ, Урал, Черноземье и т.д. Основные понятия: страна, демография, экономика, ресурсы, природно-исторические регионы.</p>	2
	<p>Семинар 2. Многообразие российских регионов. Видовое разнообразие регионов: республика, край, области, округа. Интеллектуальная игра-викторина на знание регионов страны, тесты и дискуссии об исторических символах, презентации обучающихся об особенностях своего родного города и региона, свободные дискуссии. Основные понятия: малая Родина, край, республика, область, округ, муниципальное образование.</p>	2
	<p>Семинар 3. Испытания и победы России. Типологизация испытаний и побед государства. Презентации, посвященные различным вызовам, сопровождавшим историческое развитие России, открытиям и достижениям российского общества, отечественной культуры и науки; деловые игры и дебаты, свободные дискуссии, групповые проекты. Основные понятия: общество, испытания, достижения, культура, наука.</p>	2
	<p>Семинар 4. Герои страны, герои народа Раскрытие понятия «герой» в контексте российской культуры, типологизация героев и описание конкретных примеров по каждому из типов. Презентации студентов о своих выдающихся земляках и родственниках-героях, ответы на вопросы обучающихся, «печа-куча», групповые проекты, работа с кейсами. Основные понятия: герой, подвиг, жертвенность, ответственность.</p>	2
Российское государство-цивилизация	<p>Семинар 1. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода Иммерсивно-дискуссионное обсуждение ситуаций цивилизационного сдвига (цивилизационного выбора), студенческие дебаты о цивилизационном подходе и границах его применимости в отношении различных [со]обществ, обращение к мультимедийным образовательным порталам. Презентации и групповые проекты по особенностям (преимуществам и недостаткам)</p>	2

	<p>различных направлений исследований общества (от формационного подхода до национализма).</p>	
	<p>Семинар 2. Российская цивилизация в исторической динамике Сравнение российской цивилизации с другими цивилизационными проектами современности (китайским, индийским, персидско-иранским, тюркским, ибероамериканским и пр.). Основные тезисы: - цивилизационный генезис, соответствующие интеграционные проекты и аккультурационные практики (гражданская идентичность, государственный патриотизм, формирование институтов социализации и соответствующей политики памяти); - политико-философское сопровождение цивилизационного развития (яркие мыслители наднациональной направленности, формирование новых конфигураций общественной морали и пр.); - треки взаимодействия, партнерства и соперничества цивилизаций; - эффект глобализации на цивилизационные проекты. Основные понятия: генезис, аккультурация, гражданская идентичность, глобализация.</p>	2
	<p>Семинар 3. Российская цивилизация в академическом дискурсе Роль и миссия цивилизационного развития России, представленные в работах различных отечественных философов, историков, юристов, политиков, деятелей культуры, сконцентрировавшись при этом на важнейших ценностных принципах (константах) (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие). Различные течения (коммунитаризм – Бердяев, Карсавин, Гессен; солидаризм – Гинс, Петражицкий, Хомяков; космизм – Вернадский, Циолковский, Франк), а также русская религиозная философия. Презентационные проекты о российской цивилизации и её особенностях на разных этапах её исторического развития, ответы на вопросы обучающихся, свободные дискуссии. Обсуждение имеющегося осмысления миссии России, её роли и предназначения в рамках групповых проектов, кейс-стади и анализа литературы. Основные понятия: дискурс, константа, единство многообразия, сила, согласие и сотрудничество, любовь, созидание и развитие</p>	2
	<p>Семинар 4. Российская цивилизационная идентичность на современном этапе Ценностные политические вызовы на современном этапе. Что представляет собой Россия, отечественная история как постепенное преодоление раздробленности (не только феодальной, но и, шире, родоплеменной) и переход к имперско-цивилизационному проекту, в дальнейшем</p>	2

	<p>превратившемся в федеративно-цивилизационный. Актуальные социологические данные о российской идентичности. Интерактивные образовательные технологии (дискуссии, дебаты), привязанные к ключевым позициям о настоящем и будущем российской цивилизации, механизмах поддержки сложившегося цивилизационного наследия и пр.</p> <p>Основные понятия: российская идентичность, гражданская идентичность, самоидентичность.</p>	
Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	<p>Семинар 1. Ценностные вызовы современной политики</p> <p>Дискуссии, кейс-стади и работа с эмпирическими (социологическими) данными в рамках проблемного обучения, связанного с особенностями современного общественного мнения и общественного сознания. Определение ключевых ценностных вызовов, описание их эффекта на трансформацию общества, власти и государства, представление результатов через квизы, квесты и викторины.</p>	2
	<p>Семинар 2. Концепт мировоззрения в социальных науках</p> <p>Ключевые культурологические и социологические концепции (А.Ф. Лосев, В.К. Шрейбер, М. Кирни, Л. Апостель и пр.), приближающие их к системному представлению о мировоззрении («культура» и «культурный код», «традиция», «ментальность» («менталитет»), «идеология» и «идентичность»).</p> <p>Мировоззрение не только как система динамичных взаимодействий (как минимум между индивидом как единственным действующим социальным актором с его окружением – это вполне можно сделать, к примеру, через полевую теорию К. Левина, исследования В.Г. Ледеяева или через теорию полей Н. Флигстина и Д. Макадама), но и как сфера отношений, открытая для различных форм вмешательства и влияния.</p> <p>Основные понятия: культура и культурный код, традиция, ментальность («менталитет»), идеология.</p>	2
	<p>Семинар 3. Системная модель мировоззрения.</p> <p>Исследовательский проект пятиэлементной «системной модели мировоззрения» (не только в разрезе отправных точек для формирования и динамики российского мировоззрения, но и ценностных связей и принципов, связывающих эти отправные точки между собой) с т.з. пяти отправных позиций, - человека, семьи, общества, государства и страны. При рассмотрении такой структуры мировоззрения, безусловно, необходимы определенные теоретические отступления, вводящие в академическое обсуждение такие термины, как «миф» и «псевдомиф», «ценности» и «убеждения», «проблема Другого», «иерархия потребностей».</p> <p>Основные понятия: миф и псевдомиф, ценности и убеждения, проблема Другого, иерархия потребностей.</p>	2

	<p>Семинар 4. Ценности российской цивилизации. Доклады и презентации по ключевым ценностным принципам российской цивилизации. Просмотр и обсуждение мультимедийных материалов. Игровая и проектная «развертка» ценностей и ценностных принципов по схеме «символы – идеи – нормы – ритуалы – институты». Открытые дискуссии и студенческие дебаты, просмотр актуальных обучающих и художественных видеоматериалов Основные понятия: символы, идеи, нормы, ритуалы, институты.</p>	2
<p>Политическое устройство России</p>	<p>Семинар 1. Власть и легитимность в конституционном преломлении Государство и его структура (не с формально-правовой, а именно с политической точки зрения), концепции политических систем и политических режимов, сильные и слабые стороны как глобального «мейнстрима» социальных наук, так и российских научных школ схожего профиля. Основы актуальной государственно-политической организации российского общества, федеративный и республиканский характер организации страны, демократические начала и принцип «социального государства». Многонациональность в разрезе государственного суверенитета и несовместимость «националистических» концепций с существующей архитектурой российского государства. Основные понятия: политические системы и режимы, социальное государство, легитимность.</p>	2
	<p>Семинар 2. Уровни и ветви власти (на примере Красноярского края). Общая конфигурация российской государственности в ее текущем институциональном измерении: основные ветви власти, «вертикальные» уровни организации последней (федеральный, региональный и местный – не всегда только «муниципальный» - уровни), существующие практики партнерства структур публичной власти с гражданским обществом (как в части бизнеса, так и в части общественных организаций и объединений. История российского представительства (законодательная ветвь власти), правительства России (исполнительная ветвь власти), высших судов (судебная ветвь власти) и, конечно же, института президентства как ключевого элемента государственной организации страны. Основные понятия: уровни и ветви власти, федеральная, региональная власти, местное самоуправление.</p>	2
	<p>Семинар 3. Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы (с акцентом на сферу культуры). Актуальные документы российского стратегического планирования (Стратегия национальной безопасности, Концепция внешней политики и пр.), а также основные</p>	2

	<p>национальные проекты и государственные программы в социально-культурной сфере.</p> <p>Основные понятия: социально-культурная сфера, культурная политика, отрасль «культура».</p>	
	<p>Семинар 4. Гражданское участие и гражданское общество в современной России.</p> <p>Проблематизация жизненных ситуаций и сценарная демонстрация возможных форм активного гражданского участия в политике и принятии государственных решений. Подготовка презентационных выступлений и коллективных докладов о различных позитивных проявлениях деятельности гражданского общества, прикладные мастерские (воркшопы) с привлечением специалистов-практиков из области частного-государственного партнерства, работы некоммерческих организаций гуманитарной направленности и пр.</p> <p>Основные понятия: частно-государственное партнерство, некоммерческие организации, соучастное проектирование.</p>	2
Вызовы будущего и развитие страны	<p>Семинар 1. Россия и глобальные вызовы (культура отмены, санкции, перестройка от Запада к Востоку).</p> <p>Климатические и экологические проблемы, имущественное неравенство, несправедливость окружающего мира и отсутствие в нем достаточной солидарности, атомизация и квантификация – утрату мотива ответственности (в почти веберовском значении <i>Veruf</i>), технологические вызовы обозначают проблемы миссии и стабильности.</p> <p>Проблемы техногенного характера: неочевидные сценарии развития цифровых технологий и, в особенности, «искусственного интеллекта», цифровое неравенство и «сетевой феодализм», «надзорный капитализм» и перенасыщенное информационное пространство.</p> <p>Основные понятия: Цели устойчивого развития ООН, санкции, атомизация.</p>	2
	<p>Семинар 2. Внутренние вызовы общественного развития (с акцентом на культуру и нежеланием жить в России).</p> <p>Кейс-стади, кейсы и викторины, посвященные внутрироссийским проблемам и вызовам. Деловые игры.</p> <p>Основные понятия: проблема, внутренние вызовы.</p>	2
	<p>Семинар 3. Образы будущего и ориентиры стратегического развития России.</p> <p>Различные сценарии будущего России – от оптимистично-конструктивного до пессимистично-проблемного. Различное видение будущего является, в значительной степени, производной от принимаемых государством и народом России идентичных ценностей. Логика построения будущего выстраивается проектной цепочкой – ценности – цели – проблемы (как препятствия достижения целей) – средства (как способы решения</p>	2

	<p>проблем) – результат. Желаемый образ будущего для России в этой связи видится как достижение ее ценностных целей. Соответственно, и российский проект состоит в попытке воплощения идентичных для России ценностей. Ценности, безусловно, не могут быть воплощены в стопроцентной степени, так как являются идеальным ориентиром. Но можно говорить о приближении к идеалу или удалении от него. В этой связи желаемое будущее для России видится в максимизации приближения к ее идеалам.</p> <p>Основные понятия: сценарии развития, ориентиры.</p>	
	<p>Семинар 4. Ориентиры стратегического развития России</p> <p>Презентации государственных программ и национальных проектов с точки зрения их соотношения с ценностными ориентирами. Проектная деятельность и сценарное моделирование. Тематические мастерские по обсуждению каждого из вызовов, деловые игры и техники сценарного моделирования возможных ответов на обозначенные выводы, открытые лекции и дискуссии, студенческие дебаты</p>	2

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. А Волков, Александр Михайлович. Основы российской государственности. Правовая система : учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по всем направлениям / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. – Москва : Юрайт, 2023. – 251 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/viewer/osnovy-rossiyskoy-gosudarstvennosti-pravovaya-sistema-533991#page/1> (дата обращения: 14.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-17923-1.
2. Желтов, Виктор Васильевич. Сравнительная политология: политическая власть и политическое выражение : учебное пособие / В. В. Желтов, М. В. Желтов, Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 548 с. – URL: <https://reader.lanbook.com/book/58317> (дата обращения: 15.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-8353-1685-4.
3. Основы российской государственности : учебно-методическое пособие / Иркутский государственный университет. Педагогический институт ; сост. О. Б. Истомина. – Иркутск : Аспринт, 2023. – 154 с. – URL: <https://reader.lanbook.com/book/343148#1> (дата обращения: 14.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-6049703-9-3.
4. Усков, Игорь Юрьевич. История российской государственности : учебное пособие / И. Ю. Усков, Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 135 с. – URL: <https://reader.lanbook.com/book/44400> (дата обращения: 15.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-8353-1275-7.

6.2 Дополнительная литература

1. Басалаева, Оксана Геннадьевна. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина, Кемеровский государственный институт культуры. – 2-е изд. – Москва : Юрайт ; Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2021. – 169 с. – (Высшее образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-gosudarstvennoy-kulturnoy-politiki-rossiyskoy-federacii-468219#page/1> (дата обращения: 07.12.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. ISBN 978-5-534-14286-0.
2. Каменец, Александр Владленович. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов : рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 180 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/viewer/osnovy-kulturnoy-politiki-470904#page/1> (дата обращения: 19.11.2021). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-04936-7.
3. Культурная политика Красноярского края : учебно-методическое пособие / Сибирский федеральный университет (СФУ) ; сост. В. С. Лузан. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 24 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3432 (дата обращения: 14.09.2023).
4. Основы культурной политики : учебно-методическое пособие / Сибирский федеральный университет (СФУ) ; сост. В. С. Лузан. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 24 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3431 (дата обращения: 14.09.2023).
5. Правоведение : учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по непрофильным направлениям / под ред. С. И. Некрасов. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 645 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/viewer/pravovedenie-533175#page/1> (дата обращения: 15.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-17478-6.

Журналы

- Вопросы истории
- Вопросы культурологии
- Вопросы философии
- Гуманитарные и социально- экономические науки
- Дом Бурганова. Пространство культуры
- Журнал Сибирского федерального университета «Гуманитарные науки»
- История [Электронный ресурс]: журнал. — Электрон. периодическое изд. — Москва : Первое сентября. — Режим доступа: <http://his.1september.ru/index.php>. — электронный вариант газеты издательского дома "Первое сентября".
- Мир истории [Электронный ресурс]: электронный журнал. — Режим доступа: <http://www.historia.ru/>. — Москва: [б.и.]. — Режим доступа: <http://www.historia.ru/>.
- Наука. Искусство. Культура: научный рецензируемый журнал
- Научный вестник Московской консерватории
- Наше наследие
- Отечественная история
- Отечество. Альманах
- Родина

Свой: журнал Никиты Михалкова: ежемес. прил. к газ. «Культура»
Социально-гуманитарные знания
Творчество народов мира
Философия и культура

Газеты

Городские новости (полный комплект)
Красноярский рабочий
Культура
Наш Красноярский край
По законам искусства (Lege artis) – вузовская газета

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: <http://elibrary.ru>
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

Интернет-ресурсы

1. История. РФ – URL: <https://histrf.ru>
2. История. РФ – документальные фильмы URL: <https://histrf.ru/mediateka/documentary-films>
3. Новая эра: философский клуб – URL: <https://new-era.space/club/>
4. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации – URL: <https://culture.gov.ru/>
5. Официальный портал Красноярского края – URL: <http://www.krskstate.ru/>
6. История РФ: видеочучебник – URL: <https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook>
7. Общая интерактивная карта – URL: <https://histrf.ru/mediateka/interactive/maps/interactive-map>
8. 100 главных документов по истории России – URL: <http://doc.histrf.ru/>
9. Официальный канал просветительского проекта Arzamas – URL: <https://www.youtube.com/channel/UCVgvnGSFU41kIhEc09aztEg>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

проектор, ноутбук, LCD-телевизор, доска офисная магнитная, экран, доска учебная

Для организации самостоятельной работы:

- компьютерный класс с возможностью выхода в интернет;
- библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:

- читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;

- фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Reader, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».
- **свободно распространяемое, в т.ч. отечественное:** браузер Opera, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip.