

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук
и истории искусств
Митасова С.А.

«26» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современные информационные технологии

Уровень основной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки 53.03.05 Дирижирование

Профиль Дирижирование оркестром духовых инструментов

Форма обучения заочная

Факультет музыкальный

Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоя- тельная работа	Контактные часы (семестры)			Часы контроля	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		5	6	7		
2	72	60	4	4	-	4	Зачет

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки

53.03.05 Дирижирование, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ № 660 от 14 июля 2017 года;

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры 26.06. 2020 г., протокол № 10.

Разработчики:

старший преподаватель _____ Шкредова И.Н.

старший преподаватель _____ Гордеева Е.В.

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук и истории искусств:

профессор, доктор культурологии

Митасова С.А.

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цель:

обучение практическому владению компьютером, овладение возможностями нотного набора, цифровой звукозаписи и электронно-музыкальных инструментов для активного применения их как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Критерием практического владения компьютером является умение свободно пользоваться компьютером на уровне пользователя популярной операционной системы Microsoft Windows, а также умение работать в популярной системе Microsoft Office. Практическое владение компьютером предполагает также умение самостоятельно работать со специальными программами, такими как программы нотной верстки, MIDI-редакторы, программами обработки и записи звука и видео, а также знание устройства компьютера и его составляющих, как и простейшего звукозаписывающего и звуковоспроизводящего оборудования. Легко ориентироваться в мире современных информационных технологий

1.2. Задачи:

изучение устройств и сфер применения персональных компьютеров; изучение принципов работы персонального компьютера; формирование практических умений и навыков в области информационных технологий; умение собирать, обрабатывать, хранить и передавать информацию посредством периферийных устройств и средств Интернет, ознакомиться с современным аппаратным и программным обеспечением ПК, связанных с профессией музыкантов.

1.3. Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Современные информационные технологии» включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 и изучается в течение 5- семестров в объеме 8 часов аудиторных занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет в конце седьмого семестра обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-5. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных	Знать: – основные виды современных информационно-коммуникационных технологий; нормы законодательства в области защиты информации; методы обеспечения информационной безопасности;

технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать компьютерные технологии для поиска, отбора и обработки информации, касающийся профессиональной деятельности; применять информационно-коммуникационные технологии в собственной педагогической, художественно-творческой и (или) научно-исследовательской деятельности; применять нормы законодательства в области защиты и обеспечения информационной безопасности;
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования информационно-коммуникационных технологий в собственной профессиональной деятельности; методами правовой защиты информации.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры			Всего часов
	5	6	7	
Аудиторные занятия (всего)	4	4	-	8
лекционных	4	-		4
практических	-	4	-	4
Самостоятельная работа (всего)	14	14	32	60
Часы контроля (зачет)			4	4
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)			Зачет	
Общая трудоёмкость, час	18	18	36	72
ЗЕ	0,5	0,5	1	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Информационные технологии.	Предмет современные информационные технологии. Значение в музыкальном образовании.	ОПК-5
	Исторические сведения о возникновении и развитии вычислительной техники. Архитектура ПЭВМ. Автоматизированное рабочее место музыканта.	
	Обзор программного обеспечения для IBM-совместимых компьютеров. Macintosh, Unix, Linux, Windows XP, 7.0, 8.0. Основы работы в среде Windows.	
	ОС Windows. Общая структура, настройка системы, поиск и установка драйверов, запуск приложений, работа со стандартными программами.	
Пакет MicrosoftOffice.	Пакет MicrosoftOffice: <ul style="list-style-type: none">• Основы работы в текстовом редакторе Word;	
	<ul style="list-style-type: none">• Электронные таблицы Excel;	
	<ul style="list-style-type: none">• Создание презентации PowerPoint;	
Программное обеспечение.	Знакомство с работой программ-переводчиков (Prompt), программ распознавания текста (ABBYY FineReader).	
	Программа Adobe Photoshop.	
	Основные функции нотной программы Finale.	

	Компьютерные сети, Интернет и мультимедиа технологии.	
	Возможности Multimedia: Windows Movie Maker, Adobe Premier, Adobe Audition.	
	Антивирусные программы. Защита и безопасность ПК.	

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Раздел дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия	СРС	Всего час.
Информационные технологии.	2		4	12
Пакет MicrosoftOffice.	2	2	10	20
Программное обеспечение.		2	46	40
Часы контроля (зачет)				4
всего	4	4	60	72

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

- Гордеева, Елена Владимировна. Современные информационные технологии. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения высших музыкальных учебных заведений / авт.-сост. Е. В. Гордеева, А. Ю. Сапсуев ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра". – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2012. – 148 с. – Режим доступа : 1592 .
Гордеева, Елена Владимировна. Современные информационные технологии. Ч. 1 [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения высших музыкальных учебных заведений / авт.-сост. Е. В. Гордеева, А. Ю. Сапсуев ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра". – Красноярск : [Б.и.], 2012. – 148 с.
- Гордеева, Елена Владимировна. Современные информационные технологии. Ч. 2 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения творческих вузов / авт.-сост. Е. В. Гордеева, А. Ю. Сапсуев ;

- Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра". – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2012. – 85 с. – Режим доступа : 1593 .
3. Информатика [Текст] : базовый курс для студентов гуманитарных специальностей высших учебных заведений : учебное пособие / А. Н. Степанов. – 6-е издание. – СПб. : Питер, 2010. – 720 с. : ил.тв. - Гриф МО РФ.
 4. Харуто, Александр Витальевич. Музыкальная информатика. Теоретические основы : рекомендовано УМО высшего профессионального образования в области музыкального искусства в качестве учебного пособия для музыкальных вузов РФ / А. В. Харуто. – Москва : ЛКИ, 2009. – 400 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=4786 (дата обращения: 27.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. ISBN 978-5-382-00886-8. – Текст : электронный.
 5. Шапилов, Виталий Александрович. Основы работы в нотном редакторе Finale 2014 [Электронный ресурс] : [учебное пособие] / В. А. Шапилов, Казахская национальная консерватория им. Курмангазы. – 1 файл в формате PDF. – Алматы : Казахская национальная консерватория им. Курмангазы, 2014. – 180 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3698. ISBN 978-601-7232-78-8.

6.2. Дополнительная литература

- 1 Гаврилов М.В. Информатика и информационные технологии: учебник для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по широкому кругу направлений и специальностей; допущено УМО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по юридическим специальностям / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 383 с. – (Бакалавр. Прикладной курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/informatika-i-informacionnye-tehnologii-431772#page/1> (дата обращения: 11.12.2019).
- 2 Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Галина Евгеньевна Кедрова. — Москва : Юрайт, 2020. — 439 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/informatika-dlya-gumanitarijev-450494#page/1>. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ.
- 3 Куприянов, Дмитрий Васильевич. Информационное и технологическое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Дмитрий Васильевич Куприянов. — Москва : Юрайт, 2019. — 255 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/informacionnoe-i-tehnologicheskoe-obespechenie-professionalnoy-deyatelnosti-433694#page/1>.
- 4 Лебедев, Сергей Николаевич. Русская книга о Finale / С. Н. Лебедев, П. Ю. Трубинов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 208 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&f

DocumentId=4779 (дата обращения: 26.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. ISBN 5-7379-0205-6. – Текст : электронный.

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1 Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/оpac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/оpac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
- 2 Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
- 3 Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
- 4 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
- 5 Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
- 6 Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения практических занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для практических занятий:

- Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;

Для организации самостоятельной работы:

- Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
- Библиотекой общей площадью 791 м², с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:
 - читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
 - зал каталогов – 7 мест;
 - фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Master Collection: Adobe Reader? Adobe Photoshop, Adobe Audition, Adobe Premier; Finale 2010/ 2011/ 2014, WinRAR, АИБСАbsotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».

- **свободно распространяемое, в т.ч. отечественное:** браузер Опера, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip