

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия
Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ

И. о. заведующего кафедрой
социально-гуманитарных наук
и истории искусств
Митасова С.А.



«18» мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Уровень основной образовательной программы - бакалавриат.

Направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль Музыкаведение

Форма обучения – очная.

Факультет – музыкальный

Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств

Распределение по семестрам

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контакт. часы (семестры)	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		3	
2	72	36	36	зачет

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки:

53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 828 от 23.08.2017

Рабочая программа дисциплины актуализирована в связи с переходом на ФГОС ВО 3++ и утверждена на заседании кафедры «7» мая 2019 г., протокол № 9.

Разработчики

доцент кафедры гуманитарных и общих дисциплин Золотухина О.Ю.

И. о. заведующего кафедрой социально-гуманитарных наук и истории искусств:

профессор, доктор культурологии Митасова С.А.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель освоения дисциплины – обучение теоретическим и практическим основам культуры устной и письменной речи как составной части интеллектуально-профессионального развития студентов; создание у студентов мотивации к повышению общей речевой культуры; формирование понятия о языковых нормах устной и письменной форм литературного языка, их разнообразии; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными намерениями говорящего.

1.2 Задачи изучения дисциплины:

- представить основные сведения о языке как о сложной многофункциональной знаковой системе;
- дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;
- познакомить с системой норм современного русского языка на уровне произношения, словоупотребления, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации, объяснить закономерности их формирования и изменения;
- показать разнообразие стилистических возможностей русского языка в различных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи), а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка с учетом функциональных разновидностей;
- способствовать расширению активного словарного запаса студентов, демонстрируя богатство русской лексики, фразеологии;
- сформировать навыки использования различных источников кодификации (ортологических словарей, справочников и пособий) для улучшения качества речи;
- сформировать навыки корректного использования терминологии в учебно-профессиональной и официально-деловой сферах общения;
- способствовать развитию критического отношения к своей и чужой устной и письменной речи в соответствии с главными принципами успешной коммуникации современного красноречия, такими как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, ее богатство и разнообразие, образность и выразительность, логичность, уместность.

1.3. Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/view.php?id=2693>.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Курс дисциплины «Культура речи» включен в блок по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Чтение дисциплины проходит в течение третьего семестра, по окончании которого студенты сдают зачет. Освоение дисциплины опирается на лекционный курс (36 часа, 2 часа занятий в неделю) и самостоятельную работу студента (36 часов). Качество и уровень самостоятельной работы студента контролируется в ходе одной межсессионной (осенней) аттестации знаний.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Компетенция ФГОС ВО 3++	Индикаторы достижения компетенций
<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; – формы речи (устной и письменной); – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в различных речевых ситуациях; - адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; - вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии; - – поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; – выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета;
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой орфографии и пунктуации; – жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения; – основными способами построения простого, сложного предложений на русском и иностранном языках;

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Семестры	Всего часов
	3	
Аудиторные занятия (всего)	36	36
лекций	36	36
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Часы контроля (подготовка к экзамену)	-	-
Вид промежуточной аттестации	зачет	
Общая трудоемкость, час	72	72
ЗЕ	2	2

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ»

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Тема 1. Основные понятия о языке. Язык и речь.	Основные понятия о языке. Язык как знаковая система. Иерархичность языковой системы. Язык и речь. Классификация разновидностей речи: устная и письменная формы литературного языка, книжная и разговорная речь. Функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эмотивная, фатическая. Понятие о национальном языке. Русский язык как национальный, государственный, средство межнационального общения, мировой язык. Стратификация русского национального языка. Литературные и нелитературные страты: а) литературный язык (основные признаки: нормированность; кодифицированность; устойчивость, полифункциональность); б) территориальные диалекты; в) просторечие; г) жаргоны и аргю.	УК-4
Тема 2. Понятие о культуре речи. Нормативный аспект культуры речи.	Культура речи. Общая характеристика культуры речи. Три составляющих понятия «культура речи» - нормативный, коммуникативный и эстетический аспекты. Нормативный аспект культуры речи: понятие о языковой норме (норма как основная категория теории и практики культуры речи); типы норм (нормы письменной и устной форм речи); вариативность и динамичность норм литературного языка. Императивные и диспозитивные нормы. Орфоэпические (произношение гласных, согласных, сочетаний -чн-/-шн-, заимствованных слов) и акцентологические нормы русского литературного языка. Грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Морфологические нормы. Нормы употребления имен существительных: определение рода несклоняемых существительных, варианты форм множественного числа, варианты падежных форм. Склонение антропонимов и топонимов. Нормы употребления имен прилагательных: образование краткой формы, выбор полной и краткой формы, образование и употребление степеней сравнения. Нормы употребления числительных. Склонение сложных и составных количественных и порядковых числительных. Сложные слова с первым компонентом числительным: восьмисотлетие, двухтысячепятисотлетие. Сложные слова с первой частью – числительным <i>два</i> в форме родительного падежа: <i>двубортный / двухбортный</i> . Склонение	УК-4

	<p>дробного числительного <i>полтора / полторы</i>. Стилистические ограничения, свойственные собирательным числительным. Нормы употребления местоимений: особенности употребления притяжательных местоимений, местоимений <i>сколько, который</i> и <i>себя</i>. Нормы употребления глагола. Изобилующие и недостаточные глаголы. Варианты глагольных форм. Особенности образования и употребления форм причастий и деепричастий. Синтаксические нормы.</p> <p>Синтаксические нормы в простом предложении. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Нормы управления. Правильное построение предложений ис причастным и деепричастным оборотом; с однородными членами; при замене прямой речи косвенной. Синтаксические нормы в сложном предложении.</p>	
<p>Тема 3. Коммуникативный аспект культуры речи.</p>	<p>Коммуникативный аспект культуры речи. Лексические нормы русского литературного языка и главные качественные (коммуникативные) показатели речи: предметная и понятийная точность (точность речи), лексическая сочетаемость, лаконичность (отсутствие речевой избыточности), уместность словоупотребления, логичность, чистота речи. Лексическое богатство русского языка. Лексические ошибки и способы их устранения.</p>	УК-4
<p>Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Научный и официально-деловой стиль</p>	<p>Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Понятие функционального стиля. Основания классификации функциональных стилей. Общая характеристика стилистической дифференциации русского литературного языка. Основные функциональные стили языка: научный, официально-деловой, публицистический, рекламный, язык художественной литературы.</p> <p>Научный стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности; понятие о термине. Разновидности научного стиля (подстили), их специфика и соответствующие им жанры. Основные виды переработки научного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия. Схема-модель построения курсовой работы, выпускной квалификационной работы, научной статьи.</p> <p>Официально-деловой стиль.</p> <p>Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Разновидности ОДС (подстили), их специфика и соответствующие им жанры. Особенности письменной речи в деловом общении. Язык деловых документов как письменная форма реализации ОДС. Требования к составлению и оформлению документов. \заявление. Доверенность. Автобиография. Резюме.</p>	УК-4
<p>Тема 5.</p>	<p>Публицистический стиль. Пограничность и</p>	УК-4

<p>Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Публицистический и рекламный стили. Стиль художественной литературы.</p>	<p>синтетичность как стилеобразующие признаки публицистического стиля. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Подстили и жанры публицистического стиля. Понятие об ораторском искусстве. Основные этапы подготовки выступлений. Композиция публичного выступления. Рекламный стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Жанры литературно-художественного стиля.</p>	
<p>Тема 6. Устное деловое общение</p>	<p>Характеристика понятия «Деловое общение». Цель и содержание делового общения. Основные функции делового общения: информационно-коммуникативная, регулятивно-коммуникативная, аффектно-коммуникативная. Специфические особенности делового общения: регламентированность (соблюдение делового этикета, знание речевого этикета, ограниченность временными рамками и т.д.); строгое соблюдение участниками ролевого амплуа (руководитель, подчиненный, коллега, партнер и т.д.); грамотная речь; учет иерархического построения организации. Основные виды стратегического межличностного взаимодействия: доминирование, манипуляция, соперничество, партнерство, сотрудничество. Коммуникативный кодекс. Главные принципы коммуникативного кодекса: принцип кооперации Г.-П. Грайса и принцип вежливости Дж. Н. Лича. Умение слушать. Принципы эффективного слушания. Нереклексивное и рефлексивное виды слушания. Невербальные средства общения: мимика, жесты. Жесты ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические. Жанры устной деловой коммуникации: деловая беседа, деловой телефонный разговор, совещание, переговоры. Публичная речь как одна из форм делового взаимодействия.</p>	<p>УК-4</p>
<p>Тема 7. Этический компонент культуры речи</p>	<p>Речевого этикет: понятие, особенности, функции. Единицы речевого этикета, обслуживающие типовые ситуации. Compliment и обращение в речевом этикете. Национальная специфика русского речевого этикета.</p>	<p>УК-4</p>

5.2. РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИН И ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

Раздел дисциплины	Лекции (часы)	СРС	Всего час.
Тема 1. Основные понятия о языке. Язык и речь.	5	5	10

Тема 2. Понятие о культуре речи. Нормативный аспект культуры речи.	5	5	10
Тема 3. Коммуникативный аспект культуры речи.	5	5	10
Тема 4. Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Научный и официально-деловой стиль	5	5	10
Тема 5. Функционально-стилевая дифференциация современного русского языка. Публицистический и рекламный стили. Стиль художественной литературы.	5	5	10
Тема 6. Устное деловое общение	5	5	10
Тема 7. Этический компонент культуры речи	6	6	12
Всего	36	36	72

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.

6.1 Основная литература

1. Голуб, Ирина Борисовна. Русский язык и культура речи [Текст] : [учебное пособие для студентов вузов по дисциплине "Русский язык и культура речи"] / Ирина Борисовна Голуб. — Москва : Логос, 2012. — 432 с. — (Новая университетская библиотека) . — Гриф М-ва образования РФ. — ISBN 978-5-98704-534-3.
2. Культура речи. Научная речь : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Василий Васильевич Химик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 270 с. — (Бакалавр и магистр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/kultura-rechi-nauchnaya-rech-434624#page/1>. — ISBN 978-5-534-06603-6.
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям; допущено Научно-методическим советом по русскому языку и культуре речи Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / под ред. А. В. Голубева, В. И. Максимов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 306 с. — (Высшее образование) . — URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449653#page/1> (дата обращения: 10.11.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-534-06066-9. — Текст : электронный.
4. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим и гуманитарным направлениям и специальностям; допущено учебно-методическим объединением вузов России по направлениям педагогического образования Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / Валентина Даниловна Черняк. — 3-е изд., перераб.и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 363 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio->

online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-431981#page/1. — ISBN 978-5-534-02663-4.

5. Усанова, О. Г. Культура профессионального речевого общения : учебно-методическое пособие / О. Г. Усанова. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-5116-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134048> (дата обращения: 10.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2 Дополнительная литература

1. Бруссер, Анна Марковна. Основы дикции. Практикум : учебное пособие / Анна Марковна Бруссер. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. — 88 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/127056/#1>. — ISBN 978-5-8114-4796-1. — ISBN 978-5-4495-0349-7.
2. Введенская, Людмила Алексеевна. Риторика и культура речи [Текст] : [рекомендовано в качестве учебного пособия для студентов вузов] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. — Изд. 9-е, доп. и перераб. — Ростов н/Д : Феникс, 2008. — 538 с. : тв. — (Высшее образование).
3. Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык [Текст] : практикум: [учебное пособие] / Л. А. Введенская, М. Ю. Семенова. — Москва : КНОРУС ; Ростов-на-Дону : Наука-Пресс, 2009. — 352 с. : тв. - Гриф УМО РФ. — ISBN 5-390-00249-0.
4. Верещагина, Лариса Мефодиевна. Русский язык для музыкантов [Текст] : Элементарный практический курс русского языка: учебник / Л. М. Верещагина. — М. : Русский язык. Курсы, 2014. — 368 с. : ил.: мяг. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - На CD диске представлено звуковое сопровождение к учебнику.
5. Голуб, Ирина Борисовна. Стилистика русского языка [Текст] : [учебное пособие] / И. Б. Голуб. — 10-е изд. — М. : Айрис-Пресс, 2008. — 442 с. : тв. — (Высшее образование) . - Гриф УМО РФ.
Голуб, Ирина Борисовна. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Юрайт, 2019. — 455 с. — (Бакалавр. Академический курс) . — URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/stilistika-russkogo-yazyka-i-kultura-rechi-432021#page/1> (дата обращения: 26.11.2019). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст электронный.
6. Гончарова, Татьяна Васильевна. Речевая культура личности [Текст] : практикум: допущено УМО по классическому университетскому образованию для студентов высших учебных заведений в качестве учебного пособия по направлению 031000 и специальности 031001 - "Филология" / Т. В. Гончарова, Л. П. Плеханова. — М. : Флинта : Наука, 2012. — 240 с.
7. Жуковский, Владислав Яковлевич. Как сказать правильно [Электронный ресурс] : справочное пособие / В. Я. Жуковский ; рец. И. Б. Калиновская ; ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра". — 1 файл в формате PDF. — Красноярск : [Б.и.], 2007. — 129 с. — Режим доступа : 941 .
8. Риторика [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / под общ. ред. В. Д. Черняк. — Электрон. текст. изд. — М. :Юрайт, 2016. — 430 с. — (Бакалавр. Академический курс) . — Режим доступа : <http://www.biblio-online.ru/home/> .

9. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Справочник по русскому языку [Текст] : правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 8-е изд. – М. : Айрис-Пресс, 2012. – 491 с. : тв. – (От А до Я) .
 Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию [Электронный ресурс] / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 2-е изд., испр. – 1 файл в формате PDF. – М. : "ЧеРо", 1998. – 400 с. – Режим доступа : 1272 .
10. Русский язык и культура речи [Текст] : тесты для подготовки студентов бакалавров и специалистов к интернет-экзамену / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин ; сост. Е. В. Ворошилова, В. Н. Овчарова. – Красноярск : ФГБОУ ВПО КГАМиТ, 2014 (ТЦ ФГБОУ ВПО КГАМиТ). – 154 с.
 Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : тесты для подготовки студентов бакалавров и специалистов к интернет-экзамену / ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин ; сост. Е. В. Ворошилова, В. Н. Овчарова. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2013. – 154 с. – Режим доступа : 1954 .
11. Русское правописание сегодня [Текст] : о "правилах русской орфографии и пунктуации" / под ред. Владимир Владимирович Лопатин . - Москва : Дрофа, 2007. - 255 с.
12. Сборник текстов по художественному слову. Ч.1 [Текст] : хрестоматия: рекомендуется Сибирским УМЦ ВПО для межвузовского использования в качестве учебного пособия для студентов театральных и актерских специальностей / Владислав Яковлевич Жуковский. — Красноярск : КГАМиТ, 2009 (Тип. "Красный Яр"). — 150 с.
13. Сборник текстов по художественному слову. Ч.2 [Текст] : хрестоматия: рекомендуется Сибирским УМЦ ВПО для межвузовского использования в качестве учебного пособия для студентов театральных и актерских специальностей / Владислав Яковлевич Жуковский. — Красноярск : КГАМиТ, 2009 (Тип. "Красный Яр"). — 109 с.
14. Хазагеров, Георгий Георгиевич. Риторика для делового человека [Текст] : учебное пособие / Георгий Георгиевич Хазагеров. — 3-е изд. — Москва : Флинта : Московский психолого-социальный институт (МПСИ), 2008. — 136 с. : мяг. — Гриф редакционно - издательского совета Российской академии. — ISBN 5-89349-299-6.

Журналы

а) в КГИИ

1. Гуманитарные и социально-экономические науки. 2012- 2012.
2. Социально - гуманитарные знания..2008- 2010
3. Человек. 1992- 2012
4. Искусство и образование. 2008- 2012
5. Философия и культура. 2008- 2010

б) с режимом доступа

1. Вопросы истории [Электронный ресурс]: российский академический журнал в области истории. - Электрон. периодическое изд. - [Б.и.]. - Режим доступа: http://Annales.info/sbo/contens/vi3.htm#10_12. - Российский рецензируемый научный журнал (ВАК).
2. История [Электронный ресурс]: журнал. - Электрон. периодическое изд. - М.: ИД "Первое сентября". - Режим доступа: <http://his.1september.ru/index.php>. - электронный вариант газеты издательского дома "Первое сентября".
3. Родина [Электронный ресурс]: исторический журнал. - Электрон. периодическое изд. - М.: [Б.и.]. - Режим доступа: <http://www.istrodina.com/>. - Российский рецензируемый научный журнал (ВАК).
4. Родина [Текст]: российский исторический журнал / Ю. А. Борисенко. - М., 1992; 1997-1998; 2001-2002; 2012-2016. - ISSN 02357089.
5. Мир истории [Электронный ресурс]: электронный журнал. - Режим доступа: <http://www.historia.ru/>. - М.: [Б.и.]. - Режим доступа: <http://www.historia.ru/>.

6.3 НЕОБХОДИМЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО - СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ

1. [Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» \(ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского\)](http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

КАТАЛОГ ИСТОРИЧЕСКИХ НАУЧНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ.

<http://fio.ru> - Федерация Интернет - образования
на сайте www.iedos.ru/olymp представлены дистанционные эвристические олимпиады по всем предметам.
www.edu.ru - Федеральный портал "Российское образование"
www.rustest.ru - ГУ "Центр Тестирования Минобрнауки России".
<http://www.istrodina.com/tema.php3> - Журнал «Родина».

Единственный в России популярный исторический журнал, продолжает традиции одноименного дореволюционного издания, основанного еще в 1879 году. Выход журнала возобновлен с января 1989 года. В качестве приложений к "Родине" издаются журнал "Источник", в котором впервые печатаются архивные документы из бывших секретных хранилищ ЦК КПСС, КГБ, Президентского Архива, а также Вестник актуальных прогнозов "Россия. Третье тысячелетие", на страницах которого анализируются важнейшие изменения в экономической, политической и духовной жизни страны.

7. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

проектор, ноутбук, LCD-телевизор, доска офисная магнитная, экран, доска учебная

Для организации самостоятельной работы:

- Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
- Библиотекой общей площадью 791 м², с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:
 - читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
 - зал каталогов – 7 мест;
 - фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в мр3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Reader, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».
- **свободно распространяемое, в т.ч. отечественное:** браузер Opera, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip