

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных
наук и истории искусств
Митасова С. А.



«18» мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современные информационные технологии

Уровень основной образовательной программы магистратура

Направления подготовки 53.04.03 Искусство народного пения

Профиль Сольное народное пение

Форма обучения очная

Факультет музыкальный

Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

| Трудоемкость | | Самостоятельная работа | Контакт. часы (семестры) | Часы контроля | Форма итогового контроля |
|--------------|------|------------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|
| | | | 2 | | |
| ЗЕ | Часы | | | | |
| 3 | 108 | 72 | 36 | - | зачет |

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по направлению подготовки (уровень магистратуры): 53.04.03 Искусство народного пения, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 819 от 23.08.2017;

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «07» мая_2019 г., протокол № 09.

Разработчик:

доцент, кандидат педагогических наук Е.А. Ершова

Заведующий кафедрой

социально-гуманитарных наук и истории искусств:

доцент, кандидат культурологии Митасова С. А.

1. Цель и задачи дисциплины

1.1. Цель:

подготовка обучающихся к научно - исследовательской деятельности, формирование навыков работы с современными мультимедийными, облачными технологиями с учетом профессиональной, образовательной и научно-творческой специфики деятельности.

1.2. Задачи:

познакомить с облачными вычислениями, как информационными сервисами сети Интернет, основами подготовки и проектирования Web-сайтов, базовыми принципами безопасности и защиты данных, создание, публикация и продвижение индивидуального мультимедийного творческого портфолио.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Современные информационные технологии» включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1, и изучается в течение 1, 2 семестров в объеме 70 часов практических занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет в конце второго семестра обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

| Компетенция | Индикаторы достижения компетенций |
|--|--|
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | <u>Знать:</u> <ul style="list-style-type: none">• современные средства информационно-коммуникационных технологий <u>Уметь:</u> <ul style="list-style-type: none">• понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; <u>Владеть:</u> <ul style="list-style-type: none">• практическими навыками использования современных коммуникативных технологий. |

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Семестры | Всего часов |
|--|----------|-------------|
| | 2 | |
| Аудиторные занятия (всего) | 36 | 36 |
| практических | 36 | 36 |
| Самостоятельная работа (всего) | 72 | 72 |
| Часы контроля (подготовка к экзамену) | - | - |
| Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен) | зачет | - |
| Общая трудоёмкость, час | 108 | 108 |
| ЗЕ | 3 | 3 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела | Компетенции |
|---|--|-------------|
| Влияние процесса информатизации общества на развитие культуры | Интернет-ресурсы, связанные с вопросами культуры и искусства. Функции и возможности виртуальных музеев. Социальные сервисы и сервисы Google в культурной деятельности. | УК-4 |
| Глобальная сеть Интернет. Облачные технологии | История развития и современное состояние сети интернет. Понятие Интернет технологий. Браузеры, аккаунты. Цифровые адреса и доменные имена. Система именования доменов. параметры протоколов TCP/IP. Облачные вычисления как информационные сервисы сети Интернет. Достоинства и недостатки облачных вычислений. Облачный сервис Google Диск. | УК-4 |
| Бесплатный функциональный конструктор для создания сайтов Wix.com. | Основные принципы работы с конструктором Wix.com. Достоинства и недостатки конструктора для создания сайтов Wix.com. Наиболее популярные ошибки при создании сайта на Wix. | УК-4 |
| Разработка личного творческого портфолио с помощью конструктора сайтов Wix.com. | Творческое портфолио: назначение, типы, способы создания, структура. <i>Лабораторная работа 5</i> - Выбор шаблона, разработка структуры творческого портфолио. <i>Лабораторная работа 6</i> - Заполнение страниц сайта контентом (текстовым и графическим). | УК-4 |
| Публикация личного портфолио в глобальной сети Интернет. Оптимизация сайта | Search Engines Optimization (SEO) – комплекс мер по оптимизации внутренних и внешних параметров, направленный на улучшение позиций сайта в выдаче по конкретным поисковым запросам. <i>Лабораторная работа 7</i> - Особенности оптимизации сайта, разработанного с помощью конструктора сайтов Wix.com. Использование Alt-текста для SEO. | УК-4 |

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

| Раздел дисциплины | Практические занятия | СРС | Всего час. |
|---|----------------------|-----|------------|
| Влияние процесса информатизации общества на развитие культуры | 2 | 4 | 6 |
| Глобальная сеть Интернет. Облачные технологии | 6 | 4 | 10 |
| Бесплатный функциональный конструктор для создания | 4 | 4 | 8 |

| | | | |
|---|----|----|-----|
| сайтов Wix.com. | | | |
| Разработка личного творческого портфолио с помощью конструктора сайтов Wix.com. | 12 | 34 | 46 |
| Публикация личного портфолио в глобальной сети Интернет. Оптимизация сайта | 12 | 26 | 38 |
| | 36 | 72 | 108 |

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Гаврилов, Михаил Викторович. Информатика и информационные технологии : учебник для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по широкому кругу направлений и специальностей; допущено УМО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по юридическим специальностям / Михаил Викторович Гаврилов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 383 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/informatika-i-informacionnyetechnologii-431772#page/1>. — ISBN 978-5-534-00814-2.
2. Гордеева, Елена Владимировна. Современные информационные технологии. Ч. 1 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения высших музыкальных учебных заведений / авт.-сост. Е. В. Гордеева, А. Ю. Сапсуев ; Министерство культуры Российской Федерации, КГАМиТ. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск: [Б.и.], 2012. – 148 с. – Режим доступа: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1592.
3. Гордеева, Елена Владимировна. Современные информационные технологии. Ч. 2 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения творческих вузов / авт.-сост. Е. В. Гордеева, А. Ю. Сапсуев ; Министерство культуры Российской Федерации, КГАМиТ. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2012. – 85 с. – Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1593.
4. Петелин, Роман Юрьевич. Steinberg Cubase 5 [Электронный ресурс] : запись и редактирование музыки / Роман Юрьевич Петелин. — 1 файл в формате PDF. — Санкт-Петербург : БХВ (ВНУ)-Петербург, 2010. — 883 с. — (Мастер) . — Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1929. — ISBN 5-978-5-9775-0341-9.

6.2. Дополнительная литература

1. Андерсен, Андрей Владимирович. Современные музыкально-компьютерные технологии [Электронный ресурс] : учебное пособие: допущено УМО по направлениям педагогического образования Минобрнауки РФ в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по направлению 050600 - "Художественное образование" / А. В. Андерсен, Г. П. Овсянкина, Р. Г. Шитикова. – 3-е изд., стер. – Электрон. текст. изд. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2019. – 224 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература) . – URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/115937/#1>.
2. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Галина Евгеньевна Кедрова. — Москва : Юрайт, 2020. — 439 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/informatika-dlya-gumanitarijev->

450494#page/1. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-534-01031-2.

3. Информационные технологии : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям; рекомендовано УМО по образованию в области прикладной информатики в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальности 080801 "Прикладная информатика" и другим экономическим специальностям. Т.1 / Валерий Владимирович Трофимов. — Москва : Юрайт, 2019. — 238 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/informacionnye-tehnologii-v-2-t-tom-1-434432#page/1>.

4. Информационные технологии : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям; рекомендовано УМО по образованию в области прикладной информатики в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальности 080801 "Прикладная информатика" и другим экономическим специальностям. Т.2 / Валерий Владимирович Трофимов. — Москва : Юрайт, 2019. — 390 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/informacionnye-tehnologii-v-2-t-tom-2-434433#page/1>.

5. Компьютерные музыкальные технологии [Электронный ресурс] : методические рекомендации для самостоятельной работы студентов очной/заочной форм обучения по специальности 070703.65 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ» (специалитет) / Красноярская государственная академия музыки и театра (с 1978-2000 и с 26.11.2015 по 09.11.2018 - КГИИ), Кафедра звукорежиссуры ; сост. С. Ю. Шершов. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2012. – 19 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1635.

6. Куприянов, Дмитрий Васильевич. Информационное и технологическое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Дмитрий Васильевич Куприянов. — Москва : Юрайт, 2019. — 255 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/informacionnoe-i-tehnologicheskoe-obespechenie-professionalnoy-deyatelnosti-433694#page/1>.

7. Нестеров, Сергей Александрович. Базы данных : учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по инженерно-техническим направлениям и специальностям / Сергей Александрович Нестеров. — Москва : Юрайт, 2019. — 230 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/bazy-dannyh-433369#page/1>.

8. Черткова, Елена Александровна. Компьютерные технологии обучения : учебник для вузов / Елена Александровна Черткова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 250 с. — (Университеты России) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/kompyuternye-tehnologii-obucheniya-437244#page/1>.

6.3 Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL:

<https://e.lanbook.com>

3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688

5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

компьютерный класс, оборудованный персональными компьютерами с необходимым лицензионным программным обеспечением, объединенными в локальную сеть с выходом в интернет: 18 рабочих мест

Для организации самостоятельной работы:

- Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
- Библиотекой общей площадью 791 м², с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:
 - читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
 - зал каталогов – 7 мест;
 - помещения для работы со специализированными материалами (фонотека и видеотека): 40 посадочных места (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

Требуемое программное обеспечение

Институт обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.