

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук
и истории искусств
Митасова С.А.



«18» мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

Уровень основной образовательной программы: специалитет
Специальность: 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация: Концертные народные инструменты
Форма обучения: очная
Факультет: музыкальный
Кафедра: социально-гуманитарных наук и истории искусств

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контакт. часы (семестры)	Часы контроля	Форма итогового контроля
			1 семестр		
ЗЕ	Часы	12	60	-	зачет с оценкой
2	72				

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 731 от 01.08.2017.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «18» мая 2023 г., протокол № 9.

Разработчик:
доктор культурологии, доцент В.С. Лузан

Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук и истории искусств,
профессор, доктор культурологии С.А. Митасова

1. Цель и задачи дисциплины

1.1. Цель – формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

1.2. Задачи.

– представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;

– раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

– рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;

– представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;

– рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

– исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;

– обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Основы российской государственности» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение одного семестра в объеме 54 часов аудиторных занятий (лекций и практических занятий). Форма контроля по дисциплине – зачет с оценкой в конце 1 семестра.

Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью продолжения фундаментальной социально-гуманитарной подготовки, инициированной программами среднего образования в части курсов истории и обществознания, а успешное освоение курса базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных дисциплин гуманитарного цикла.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; - особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; - фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; - проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; - навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; - развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	1 семестр	Всего часов
Аудиторные занятия (всего)	60	60
лекционных	20	20
практических	40	40
Самостоятельная работа (всего)	12	12
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)	Зачёт с оценкой	
Общая трудоёмкость, час	72	72
ЗЕ	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Что такое Россия	Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном и идейно-символическом измерении (Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов. Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.).	УК-5
Российское государство-цивилизация	Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация» (Что такое цивилизация? Какими они были и бывают? Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, междивизиационного диалога за пределами России (и внутри неё). Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.).	УК-5
Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Мировоззрение и его значение для человека, общества, государства (Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.) Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие. Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения»	УК-5

	(«человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).	
Политическое устройство России	Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации (Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера).	УК-5
Вызовы будущего и развитие страны	Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях (Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Ценностные ориентиры для развития и процветания России. Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины)	УК-5

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

Раздел дисциплины	Лекции	Семинары	СРС	Всего час.
Что такое Россия	4	8	2	14
Российское государство-цивилизация	4	8	3	15
Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	4	8	2	14
Политическое устройство России	4	8	2	14
Вызовы будущего и развитие страны	4	8	3	15

5.3. Практические занятия (семинары)

Наименование раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоёмкость (час.)
Что такое Россия	<p>Семинар 1. Россия: географические факторы и природные богатства. Интерактивное представление ключевых (или наиболее знаменательных) фактов о России, дискуссии о положительной или отрицательной роли ключевых особенностей страны (территориальная протяженность, ресурсная обеспеченность, демография и т.д.). Что такое Сибирь, Дальний Восток, Кавказ, Урал, Черноземье и т.д. Основные понятия: страна, демография, экономика, ресурсы, природно-исторические регионы.</p>	2
	<p>Семинар 2. Многообразие российских регионов. Видовое разнообразие регионов: республика, край, области, округа. Интеллектуальная игра-викторина на знание регионов страны, тесты и дискуссии об исторических символах, презентации обучающихся об особенностях своего родного города и региона, свободные дискуссии. Основные понятия: малая Родина, край, республика, область, округ, муниципальное образование.</p>	2
	<p>Семинар 3. Испытания и победы России. Типологизация испытаний и побед государства. Презентации, посвященные различным вызовам, сопровождавшим историческое развитие России, открытиям и достижениям российского общества, отечественной культуры и науки; деловые игры и дебаты, свободные дискуссии, групповые проекты. Основные понятия: общество, испытания, достижения, культура, наука.</p>	2
	<p>Семинар 4. Герои страны, герои народа Раскрытие понятия «герой» в контексте российской культуры, типологизация героев и описание конкретных примеров по каждому из типов. Презентации студентов о своих выдающихся земляках и родственниках-героях, ответы на вопросы обучающихся, «печа-куча», групповые проекты, работа с кейсами. Основные понятия: герой, подвиг, жертвенность, ответственность.</p>	2
Российское государство-цивилизация	<p>Семинар 1. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода Иммерсивно-дискуссионное обсуждение ситуаций цивилизационного сдвига (цивилизационного выбора), студенческие дебаты о цивилизационном подходе и границах его применимости в отношении различных [со]обществ, обращение к мультимедийным образовательным порталам. Презентации и групповые проекты по особенностям (преимуществам и недостаткам)</p>	2

	различных направлений исследований общества (от формационного подхода до национализма).	
	<p>Семинар 2. Российская цивилизация в исторической динамике</p> <p>Сравнение российской цивилизации с другими цивилизационными проектами современности (китайским, индийским, персидско-иранским, тюркским, ибероамериканским и пр.). Основные тезисы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цивилизационный генезис, соответствующие интеграционные проекты и аккультурационные практики (гражданская идентичность, государственный патриотизм, формирование институтов социализации и соответствующей политики памяти); -политико-философское сопровождение цивилизационного развития (яркие мыслители наднациональной направленности, формирование новых конфигураций общественной морали и пр.); - треки взаимодействия, партнерства и соперничества цивилизаций; - эффект глобализации на цивилизационные проекты. <p>Основные понятия: генезис, аккультурация, гражданская идентичность, глобализация.</p>	2
	<p>Семинар 3. Российская цивилизация в академическом дискурсе</p> <p>Роль и миссия цивилизационного развития России, представленные в работах различных отечественных философов, историков, юристов, политиков, деятелей культуры, сконцентрировавшись при этом на важнейших ценностных принципах (константах) (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие).</p> <p>Различные течения (коммунитаризм – Бердяев, Карсавин, Гессен; солидаризм – Гинс, Петражицкий, Хомяков; космизм – Вернадский, Циолковский, Франк), а также русская религиозная философия.</p> <p>Презентационные проекты о российской цивилизации и её особенностях на разных этапах её исторического развития, ответы на вопросы обучающихся, свободные дискуссии. Обсуждение имеющегося осмысления миссии России, её роли и предназначения в рамках групповых проектов, кейс-стади и анализа литературы.</p> <p>Основные понятия: дискурс, константа, единство многообразия, сила, согласие и сотрудничество, любовь, созидание и развитие</p>	2
	<p>Семинар 4. Российская цивилизационная идентичность на современном этапе</p> <p>Ценностные политические вызовы на современном этапе. Что представляет собой Россия, отечественная история как постепенное преодоление раздробленности (не только феодальной, но и, шире, родоплеменной) и переход к имперско-цивилизационному проекту, в дальнейшем</p>	2

	<p>превратившемся в федеративно-цивилизационный. Актуальные социологические данные о российской идентичности. Интерактивные образовательные технологии (дискуссии, дебаты), привязанные к ключевым позициям о настоящем и будущем российской цивилизации, механизмах поддержки сложившегося цивилизационного наследия и пр.</p> <p>Основные понятия: российская идентичность, гражданская идентичность, самоидентичность.</p>	
Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	<p>Семинар 1. Ценностные вызовы современной политики</p> <p>Дискуссии, кейс-стади и работа с эмпирическими (социологическими) данными в рамках проблемного обучения, связанного с особенностями современного общественного мнения и общественного сознания. Определение ключевых ценностных вызовов, описание их эффекта на трансформацию общества, власти и государства, представление результатов через квизы, квесты и викторины.</p>	2
	<p>Семинар 2. Концепт мировоззрения в социальных науках</p> <p>Ключевые культурологические и социологические концепции (А.Ф. Лосев, В.К. Шрейбер, М. Кирни, Л. Апостель и пр.), приближающие их к системному представлению о мировоззрении («культура» и «культурный код», «традиция», «ментальность» («менталитет»), «идеология» и «идентичность»).</p> <p>Мировоззрение не только как система динамичных взаимодействий (как минимум между индивидом как единственным действующим социальным актором с его окружением – это вполне можно сделать, к примеру, через полевую теорию К. Левина, исследования В.Г. Ледеяева или через теорию полей Н. Флигстина и Д. Макадама), но и как сфера отношений, открытая для различных форм вмешательства и влияния.</p> <p>Основные понятия: культура и культурный код, традиция, ментальность («менталитет»), идеология.</p>	2
	<p>Семинар 3. Системная модель мировоззрения.</p> <p>Исследовательский проект пятиэлементной «системной модели мировоззрения» (не только в разрезе отправных точек для формирования и динамики российского мировоззрения, но и ценностных связей и принципов, связывающих эти отправные точки между собой) с т.з. пяти отправных позиций, - человека, семьи, общества, государства и страны. При рассмотрении такой структуры мировоззрения, безусловно, необходимы определенные теоретические отступления, вводящие в академическое обсуждение такие термины, как «миф» и «псевдомиф», «ценности» и «убеждения», «проблема Другого», «иерархия потребностей».</p> <p>Основные понятия: миф и псевдомиф, ценности и убеждения, проблема Другого, иерархия потребностей.</p>	2

	<p>Семинар 4. Ценности российской цивилизации. Доклады и презентации по ключевым ценностным принципам российской цивилизации. Просмотр и обсуждение мультимедийных материалов. Игровая и проектная «развертка» ценностей и ценностных принципов по схеме «символы – идеи – нормы – ритуалы – институты». Открытые дискуссии и студенческие дебаты, просмотр актуальных обучающих и художественных видеоматериалов Основные понятия: символы, идеи, нормы, ритуалы, институты.</p>	2
<p>Политическое устройство России</p>	<p>Семинар 1. Власть и легитимность в конституционном преломлении Государство и его структура (не с формально-правовой, а именно с политической точки зрения), концепции политических систем и политических режимов, сильные и слабые стороны как глобального «мейнстрима» социальных наук, так и российских научных школ схожего профиля. Основы актуальной государственно-политической организации российского общества, федеративный и республиканский характер организации страны, демократические начала и принцип «социального государства». Многонациональность в разрезе государственного суверенитета и несовместимость «националистических» концепций с существующей архитектурой российского государства. Основные понятия: политические системы и режимы, социальное государство, легитимность.</p>	2
	<p>Семинар 2. Уровни и ветви власти (на примере Красноярского края). Общая конфигурация российской государственности в ее текущем институциональном измерении: основные ветви власти, «вертикальные» уровни организации последней (федеральный, региональный и местный – не всегда только «муниципальный» - уровни), существующие практики партнерства структур публичной власти с гражданским обществом (как в части бизнеса, так и в части общественных организаций и объединений. История российского представительства (законодательная ветвь власти), правительства России (исполнительная ветвь власти), высших судов (судебная ветвь власти) и, конечно же, института президентства как ключевого элемента государственной организации страны. Основные понятия: уровни и ветви власти, федеральная, региональная власти, местное самоуправление.</p>	2
	<p>Семинар 3. Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы (с акцентом на сферу культуры). Актуальные документы российского стратегического планирования (Стратегия национальной безопасности, Концепция внешней политики и пр.), а также основные</p>	2

	<p>национальные проекты и государственные программы в социально-культурной сфере.</p> <p>Основные понятия: социально-культурная сфера, культурная политика, отрасль «культура».</p>	
	<p>Семинар 4. Гражданское участие и гражданское общество в современной России.</p> <p>Проблематизация жизненных ситуаций и сценарная демонстрация возможных форм активного гражданского участия в политике и принятии государственных решений. Подготовка презентационных выступлений и коллективных докладов о различных позитивных проявлениях деятельности гражданского общества, прикладные мастерские (воркшопы) с привлечением специалистов-практиков из области частного-государственного партнерства, работы некоммерческих организаций гуманитарной направленности и пр.</p> <p>Основные понятия: частно-государственное партнерство, некоммерческие организации, соучастное проектирование.</p>	2
Вызовы будущего и развитие страны	<p>Семинар 1. Россия и глобальные вызовы (культура отмены, санкции, перестройка от Запада к Востоку).</p> <p>Климатические и экологические проблемы, имущественное неравенство, несправедливость окружающего мира и отсутствие в нем достаточной солидарности, атомизация и квантификация – утрату мотива ответственности (в почти веберовском значении <i>Veruf</i>), технологические вызовы обозначают проблемы миссии и стабильности.</p> <p>Проблемы техногенного характера: неочевидные сценарии развития цифровых технологий и, в особенности, «искусственного интеллекта», цифровое неравенство и «сетевой феодализм», «надзорный капитализм» и перенасыщенное информационное пространство.</p> <p>Основные понятия: Цели устойчивого развития ООН, санкции, атомизация.</p>	2
	<p>Семинар 2. Внутренние вызовы общественного развития (с акцентом на культуру и нежеланием жить в России).</p> <p>Кейс-стади, кейсы и викторины, посвященные внутрироссийским проблемам и вызовам. Деловые игры.</p> <p>Основные понятия: проблема, внутренние вызовы.</p>	2
	<p>Семинар 3. Образы будущего и ориентиры стратегического развития России.</p> <p>Различные сценарии будущего России – от оптимистично-конструктивного до пессимистично-проблемного. Различное видение будущего является, в значительной степени, производной от принимаемых государством и народом России идентичных ценностей. Логика построения будущего выстраивается проектной цепочкой – ценности – цели – проблемы (как препятствия достижения целей) – средства (как способы решения</p>	2

	<p>проблем) – результат. Желаемый образ будущего для России в этой связи видится как достижение ее ценностных целей. Соответственно, и российский проект состоит в попытке воплощения идентичных для России ценностей. Ценности, безусловно, не могут быть воплощены в стопроцентной степени, так как являются идеальным ориентиром. Но можно говорить о приближении к идеалу или удалении от него. В этой связи желаемое будущее для России видится в максимизации приближения к ее идеалам.</p> <p>Основные понятия: сценарии развития, ориентиры.</p>	
	<p>Семинар 4. Ориентиры стратегического развития России</p> <p>Презентации государственных программ и национальных проектов с точки зрения их соотношения с ценностными ориентирами. Проектная деятельность и сценарное моделирование. Тематические мастерские по обсуждению каждого из вызовов, деловые игры и техники сценарного моделирования возможных ответов на обозначенные выводы, открытые лекции и дискуссии, студенческие дебаты</p>	2

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. А Волков, Александр Михайлович. Основы российской государственности. Правовая система : учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по всем направлениям / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. – Москва : Юрайт, 2023. – 251 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/viewer/osnovy-rossiyskoy-gosudarstvennosti-pravovaya-sistema-533991#page/1> (дата обращения: 14.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-17923-1.
2. Желтов, Виктор Васильевич. Сравнительная политология: политическая власть и политическое выражение : учебное пособие / В. В. Желтов, М. В. Желтов, Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 548 с. – URL: <https://reader.lanbook.com/book/58317> (дата обращения: 15.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-8353-1685-4.
3. Основы российской государственности : учебно-методическое пособие / Иркутский государственный университет. Педагогический институт ; сост. О. Б. Истомина. – Иркутск : Аспринт, 2023. – 154 с. – URL: <https://reader.lanbook.com/book/343148#1> (дата обращения: 14.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-6049703-9-3.
4. Усков, Игорь Юрьевич. История российской государственности : учебное пособие / И. Ю. Усков, Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012. – 135 с. – URL: <https://reader.lanbook.com/book/44400> (дата обращения: 15.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-8353-1275-7.

6.2 Дополнительная литература

1. Басалаева, Оксана Геннадьевна. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие для вузов / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина, Кемеровский государственный институт культуры. – 2-е изд. – Москва : Юрайт ; Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2021. – 169 с. – (Высшее образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-gosudarstvennoy-kulturnoy-politiki-rossiyskoy-federacii-468219#page/1> (дата обращения: 07.12.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. ISBN 978-5-534-14286-0.
2. Каменец, Александр Владленович. Основы культурной политики : учебное пособие для вузов : рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / А. В. Каменец. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2021. – 180 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/viewer/osnovy-kulturnoy-politiki-470904#page/1> (дата обращения: 19.11.2021). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-04936-7.
3. Культурная политика Красноярского края : учебно-методическое пособие / Сибирский федеральный университет (СФУ) ; сост. В. С. Лузан. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 24 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3432 (дата обращения: 14.09.2023).
4. Основы культурной политики : учебно-методическое пособие / Сибирский федеральный университет (СФУ) ; сост. В. С. Лузан. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 24 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3431 (дата обращения: 14.09.2023).
5. Правоведение : учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по непрофильным направлениям / под ред. С. И. Некрасов. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 645 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/viewer/pravovedenie-533175#page/1> (дата обращения: 15.09.2023). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-17478-6.

Журналы

- Вопросы истории
- Вопросы культурологии
- Вопросы философии
- Гуманитарные и социально- экономические науки
- Дом Бурганова. Пространство культуры
- Журнал Сибирского федерального университета «Гуманитарные науки»
- История [Электронный ресурс]: журнал. — Электрон. периодическое изд. — Москва : Первое сентября. — Режим доступа: <http://his.1september.ru/index.php>. — электронный вариант газеты издательского дома "Первое сентября".
- Мир истории [Электронный ресурс]: электронный журнал. — Режим доступа: <http://www.historia.ru/>. — Москва: [б.и.]. — Режим доступа: <http://www.historia.ru/>.
- Наука. Искусство. Культура: научный рецензируемый журнал
- Научный вестник Московской консерватории
- Наше наследие
- Отечественная история
- Отечество. Альманах
- Родина
- Свой: журнал Никиты Михалкова: ежемес. прил. к газ. «Культура»
- Социально-гуманитарные знания

Творчество народов мира
Философия и культура

Газеты

Городские новости (полный комплект)
Красноярский рабочий
Культура
Наш Красноярский край
По законам искусства (Lege artis) – вузовская газета

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>

3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru>

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: <http://elibrary.ru>

5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

Интернет-ресурсы

1. История. РФ – URL: <https://histrf.ru>

2. История. РФ – документальные фильмы URL: <https://histrf.ru/mediateka/documentary-films>

3. Новая эра: философский клуб – URL: <https://new-era.space/club/>

4. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации – URL: <https://culture.gov.ru/>

5. Официальный портал Красноярского края – URL: <http://www.krskstate.ru/>

6. История РФ: видеоучебник – URL: <https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook>

7. Общая интерактивная карта – URL: <https://histrf.ru/mediateka/interactive/maps/interactive-map>

8. 100 главных документов по истории России – URL: <http://doc.histrf.ru/>

9. Официальный канал просветительского проекта Arzamas – URL: <https://www.youtube.com/channel/UCVgvnGSFU41kIhEc09aztEg>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

проектор, ноутбук, LCD-телевизор, доска офисная магнитная, экран, доска учебная

Для организации самостоятельной работы:

- компьютерный класс с возможностью выхода в интернет;

- библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:
 - читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;
 - фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Reader, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».
- **свободно распространяемое, в т.ч. отечественное:** браузер Opera, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip.