

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой
оркестровых струнных
инструментов
Царева Е. С.

«12» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Уровень образовательной программы специалитет
Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация Концертные струнные инструменты

Форма обучения очная
Факультет музыкальный
Кафедра оркестровых струнных инструментов

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контакт. часы (семестры)		Форма итогового контроля
			9	10	
ЗЕ	Часы				
4	144	82	36	26	зачет

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 731 от 01.08.2017 г.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры 23.05.2019 г., протокол № 8.

Разработчики:

доцент, кандидат искусствоведения Царева Е. С.

ст. преподаватель кафедры истории музыки Гордеева Е.В.

преподаватель кафедры гуманитарных и общих дисциплин Сержантова С.Н.

Заведующий кафедрой оркестровых струнных инструментов:

доцент, кандидат искусствоведения Царева Е. С.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1. Целью дисциплины является формирование навыков исследовательской работы, реализуемых в рамках планирования и создания научного текста на примере ВКР.

1.2. Задачами дисциплины являются

- выявление, определение сферы собственных научных интересов,
- формирование представлений об общих принципах организации научного текста;
- формирование представлений о различных видах научных работ, методологии научного творчества, научной логики,
- формирование навыков планирования научно-исследовательской работы, самостоятельной научной работы, творческого отношения к исследованию, работы с источниками информации с использованием современных методов получения информации,
- научить использовать конкретные методы на практике – при создании самостоятельного научного документа;
- формирование навыков оформления научного текста, работы в текстовом редакторе Microsoft Word и владение компьютерной версткой.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «**Основы научных исследований**» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается на протяжении 9 и 10 семестров в объеме 36 часов лекционных занятий и 26 часов практических занятий. Форма итогового контроля – зачет в конце 10 семестра.

3. Требования к уровню освоения курса

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	Знать: — основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; — основные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям; Уметь: — планировать научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; — применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования; Владеть:

	– навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.
ОПК-5. Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы законодательства в области защиты информации; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать компьютерные технологии для поиска, отбора и обработки информации, касающийся профессиональной деятельности; – применять информационно-коммуникационные технологии в собственной педагогической, художественно-творческой и (или) научно-исследовательской деятельности; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования информационно-коммуникационных технологий в собственной профессиональной деятельности;

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры		Всего часов
	9	10	
Аудиторные занятия (всего)	36	26	62
лекционных	36	-	36
практических	-	26	26
Самостоятельная работа (всего)	36	46	82
Часы контроля (подготовка к экзамену)	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	зачет	зачет	зачет
Общая трудоемкость, час	72	72	144
ЗЕ	2	2	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Раздел I. Теоретические основы работы над научным исследованием	<p>Тема 1. Роль и значение исследований в области музыкального искусства.</p> <p>Организация научно-исследовательской работы в России</p> <p>Тема 2. Ученые степени и ученые звания.</p> <p>Тема 3. Подготовка научных и научно-педагогических кадров в России.</p>	ОПК-4 ОПК-5

	<p>Тема 4. Научно-исследовательская работа студентов.</p> <p>Наука и научное исследование</p> <p>Тема 5. Понятие науки и классификация наук.</p> <p>Тема 6. Научное исследование.</p> <p>Тема 7. Этапы научно-исследовательской работы.</p> <p>Методология научных исследований</p> <p>Тема 8. Понятия метода и методологии научных исследований.</p> <p>Тема 9. Философские и общенаучные методы научного исследования.</p> <p>Тема 10. Частные и специальные методы научного исследования.</p> <p>Подготовительный этап научно-исследовательской работы</p> <p>Тема 11. Планирование научно-исследовательской работы.</p> <p>Сбор научной информации</p> <p>Тема 12. Основные источники научной информации.</p> <p>Тема 13. Изучение литературы.</p> <p>Написание и оформление научных работ студентов</p> <p>Тема 14. Структура учебно-научной работы.</p> <p>Тема 15. Рубрикация.</p> <p>Тема 16. Способы написания текста.</p> <p>Тема 17. Язык и стиль профессиональной речи.</p> <p>Тема 18. Сокращения слов.</p> <p>Тема 19. Оформление таблиц.</p> <p>Тема 20. Графический способ изложения иллюстративного материала.</p> <p>Тема 21. Оформление библиографического аппарата.</p> <p>Тема 22. Требования к печатанию рукописи.</p> <p>Особенности подготовки, оформления и защиты студенческих работ</p> <p>Тема 23. Особенности подготовки рефератов и докладов.</p> <p>Тема 24. Особенности подготовки и защиты курсовых работ.</p> <p>Тема 25. Особенности подготовки и защиты дипломных работ.</p> <p>Тема 26. Охрана интеллектуальной собственности.</p>	
<p>Раздел II. Оформление научного текста</p>	<p>Оформление списка литературы.</p> <p>Применение норм нормы корректного цитирования;</p>	<p>ОПК-4</p> <p>ОПК-5</p>

	Форматирование текста научного исследования и проверка на оригинальность авторского текста через систему Антиплагиат	
--	--	--

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Раздел дисциплины	Лекции	Практические занятия	СРС	Всего час.
Теоретические основы работы над научным исследованием	36	-	36	72
Оформление научного текста	-	26	46	72
всего	36	26	82	144

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература.

1. Афанасьев, Владимир Васильевич. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебного пособия для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. – Москва :Юрайт, 2020. – 154 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-uchebno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-456570#page/1> (дата обращения: 09.09.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-10342-7. – Текст: электронный.
2. Байбородова, Людмила Васильевна. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для СПО: рекомендовано УМО СПО в качестве учебного пособия для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 221 с. – (Профессиональное образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-uchebno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-456571#page/1> (дата обращения: 09.09.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-10316-8. – Текст: электронный.
3. Бережнова, Е.В. Краевский, В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – М., 2005.
4. Евсеева, И. П. Правила оформления библиографического списка при выполнении учебных и научных работ [Текст] / И.П. Евсеева // Библиотеки учебных заведений.- 2008. - N.25. - С.54-64.
5. Прейсман Э.М. Основы научных исследований в музыке. — Красноярск: КГИИ, 2017. — 92 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Басаков М.И. От реферата до дипломной работы [Текст]: рекомендации студентам по оформлению текста: учебное пособие для студентов вузов и колледжей / М. И. Басаков. - Ростов н/Д : Феникс, 2001. - 64 с.: мягкий.

2. Борикова Л. В. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу: учебное пособие для средних и высших педагогических учебных заведений / Л. В. Борикова и Н. А. Виноградова. - М.: Академия, 2002. - 128 с.
3. Выпускные квалификационные работы : методические указания по подготовке выпускных квалификационных работ обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры / Сибирский государственный институт искусств (СГИИ) имени Д. Хворостовского ; сост. Л. Л. Москалев. – Красноярск : [б.и.], 2019. – 25 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3995 (дата обращения: 30.01.2020). - Режим доступа: для авториз. Пользователей ЭБС СГИИ. – Текст: электронный.
4. Горелов, Николай Афанасьевич.Методология научных исследований : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по всем направлениям / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 365 с. – (Бакалавр и магистр.Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/metodologiya-nauchnyh-issledovaniy-433084#page/1> (дата обращения: 02.12.2019). - ISBN 978-5-534-03635-0. – Текст электронный.
5. Горелов, Николай Афанасьевич.Методология научных исследований : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по всем направлениям / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 365 с. :тв. – (Высшее образование) . - ISBN 978-5-534-03635-0 : 1289,00 руб. – Текст : непосредственный.
6. Каган, Моисей Самойлович. Проблемы методологии гуманитарного познания. Избранные труды : для вузов / М. С. Каган. – Москва :Юрайт, 2020. – 321 с. – (Антология мысли) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/problemymetodologii-gumanitarnogo-poznaniya-izbrannye-trudy-454044#page/3> (дата обращения: 30.09.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - SBN 978-5-534-06176-5. – Текст: электронный.
7. Культура устной и письменной речи делового человека: справочник практикум . - 12-е изд.. – Москва: Флинта; Москва: Наука, 2006. – 315 с.
8. Мокий, Михаил Стефанович. Методология научных исследований. Трансдисциплинарные подходы и методы : учебное пособие для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / М. С. Мокий, Т. А. Лукьянова. – Москва :Юрайт, 2020. – 170 с. – (Высшее образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/metodologiya-nauchnyh-issledovaniy-transdisciplinarnye-podhody-i-metody-454449#page/1> (дата обращения: 30.09.2019). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-05207-7. – Текст: электронный.
9. Образцов, Павел Иванович. Методология педагогического исследования : учебное пособие для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / П. И. Образцов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 156 с. – (Высшее образование) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/metodologiya-pedagogicheskogo-issledovaniya-453423#page/1> (дата обращения: 09.09.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. - ISBN 978-5-534-08332-3. – Текст: электронный.

10. Рудиченко Т. С. Оформление письменных и электронных текстов: Практическое пособие / Т. С. Рудиченко. – Ростов-на-Дону: Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова, 2003. – 76 с.

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1 Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
- 2 Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
- 3 Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
- 4 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
- 5 Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
- 6 Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия по предмету «**Основы научных исследований**» проводятся в форме лекционных и практических, групповых и индивидуальных занятий. Для проведения занятий необходимы: компьютер с доступом к сети интернет, проекционный экран для подачи материалов, способствующих более прочному усвоению практических знаний и умений.

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

проектор, ноутбук, LCD-телевизор, экран

Для организации самостоятельной работы:

- компьютерный класс с возможностью выхода в интернет;
- библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:

- читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;

- фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

В Институте обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения, программы: Microsoft Office 13, Finale 14, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБСАbsotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».
- **свободно распространяемое, в т.ч. отечественное:** браузер Опера, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip