

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия
Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук
и истории искусств
Митасова С.А.

«12» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Уровень основной образовательной программы специалитет

Специальность 53.05.05 Музыковедение

Форма обучения очная

Факультет музыкальный

Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контакт. часы (семестры)		Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		1	2	
3	108	38	36	34	зачет

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности:

53.05.05 Музыковедение (уровень специалитета), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 732 от 01.08.2017;

Рабочая программа дисциплины актуализирована в связи с переходом на ФГОС ВО 3++ и утверждена на заседании кафедры «7» мая 2019 г., протокол № 9.

Разработчик:

доцент, кандидат филологических наук

Золотухина О.Ю.

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук и истории искусств:

профессор, доктор культурологии

Митасова С.А.

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель

Основной целью дисциплины «Русский язык и культура речи» является получение компетенций в области норм русского литературного языка для выработки навыков лингвистического анализа, правильного письма и говорения; знакомство обучающихся с основами русского литературного языка, с нормативными, коммуникативными, этическими аспектами устной и письменной речи; совершенствование навыков грамотного письма и говорения.

1.2 Задачи

Задачами учебной дисциплины являются:

– Формирование понятия о качествах культурной речи и функциональных стилях.

– Освоение норм современного русского литературного языка:

- орфоэпические;
- орфографические;
- пунктуационные;
- словообразовательные;
- лексические;
- морфологические;
- синтаксические.

– Формирование у студентов навыков успешной коммуникации в различных сферах: бытовой, научной, профессиональной, творческой.

– Повышение общей культуры обучающихся, уровня гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение первого года обучения в объеме 70 часов практических занятий. Форма итогового контроля – зачет в конце второго семестра обучения.

3. Требования к уровню освоения курса

Компетенция ФГОС ВО 3++	Индикаторы достижений компетенций
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых)	Знать: – современные средства информационно-коммуникационных технологий; – языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности.

языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию; – понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов; – выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера; – вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог; – составлять деловые бумаги, в том числе оформлять резюме и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу; – вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме; – поддерживать контакты при помощи электронной почты.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками использования современных коммуникативных технологий; – грамматическими и лексическими категориями изучаемого языка.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры		Всего часов
	1	2	
Аудиторные занятия (всего)	36	34	70
практических	36	34	70
Самостоятельная работа (всего)	18	20	38
Часы контроля	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	зачет	зачет	
Общая трудоемкость, час	54	54	108
ЗЕ	1,5	1,5	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Современный русский литературный язык. Основные понятия	<p>Язык как социальный феномен. Русский язык на современном этапе. Формы существования языка. Фонетика.</p> <p>Морфемика и словообразование.</p> <p>Лексикология. Лексическое значение слова.</p> <p>Системные связи слова в лексике. Фразеология.</p> <p>Морфология. Морфологический разбор слова.</p> <p>Синтаксис: словосочетание, главные члены предложения, простое предложение, простое осложнённое предложение, сложное предложение.</p>	УК-4
Культура речи	<p>Язык и речь, теоретические основы культуры речи.</p> <p>Нормы современного русского литературного языка. Классификация.</p> <p>Орфоэпические нормы.</p> <p>Лексические нормы.</p> <p>Фразеологические нормы.</p> <p>Морфологические нормы.</p> <p>Синтаксические нормы.</p> <p>Орфографические нормы русского литературного языка. Пунктуационные нормы русского литературного языка.</p> <p>Лингвистические словари русского языка.</p> <p>Речевая грамотность.</p>	УК-4
Стилистика	<p>Функциональные стили современного русского литературного языка.</p> <p>Научный стиль речи.</p> <p>Публицистический стиль речи.</p> <p>Официально-деловой стиль речи.</p> <p>Разговорный стиль речи.</p> <p>Художественный стиль.</p> <p>Выразительные средства языка.</p>	УК-4
Риторика	<p>Риторика как наука.</p> <p>Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Логические основы речевого общения.</p> <p>Тип связи в тексте.</p> <p>Оратор и его аудитория.</p> <p>Подготовка речи и публичное выступление.</p> <p>Искусство спора.</p>	УК-4
Деловой русский язык	<p>Особенности официально-делового стиля речи.</p> <p>Деловое письмо.</p> <p>Нормы делового письма.</p> <p>Реклама в деловой речи.</p> <p>Служебно-деловое общение: деловые переговоры, интервью, презентация.</p> <p>Деловой этикет.</p>	УК-4

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Раздел дисциплины	Практические занятия	СРС	Всего час.
Современный русский литературный язык. Основные понятия	14	8	22
Культура речи	14	8	22
Стилистика	14	7	21
Риторика	14	8	22
Деловой русский язык	14	7	21
всего	70	38	108

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список литературы по дисциплине «Русский язык и культура речи»

6.1. Основная литература

1. Козырев, Владимир Алексеевич. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – 2-е изд., испр. и доп. – Электрон. текст. изд. – Москва : Юрайт, 2019. – 167 с. – (Бакалавр и магистр. Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-sovremennaya-yazykovaya-situaciya-434722#page/1> (дата обращения: 06.02.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. ISBN 978-5-534-07089-7.

2. Культура речи. Научная речь : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Василий Васильевич Химик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 270 с. — (Бакалавр и магистр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/kultura-rechi-nauchnaya-rech-434624#page/1>.

3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям; допущено Научно-методическим советом по русскому языку и культуре речи Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / под ред. А. В. Голубева, В. И. Максимова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Электрон. текст. изд. – М. : Юрайт, 2019. – 306 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-431103#page/1.

4. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим и гуманитарным направлениям и специальностям; допущено учебно-методическим объединением вузов России по направлениям педагогического образования Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов / под ред. В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб.и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 363 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-431981#page/1> (дата обращения: 11.12.2019).– Текст электронный.

6.2. Дополнительная литература

1. Голуб И.Б. - Русский язык и культура речи [Текст]: допущено Мин. образования РФ в качестве учебного пособия для студентов вузов по дисциплине ГСЭ.8 - "Русский язык и культура речи" / Ирина Борисовна Голуб. - Москва: "Логос", 2012. - 432 с.
2. Голуб, Ирина Борисовна. Стилистика русского языка : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / И. Б. Голуб. – 6-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 484 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/stilistika-russkogo-yazyka-433368#page/1> (дата обращения: 26.11.2019). - Гриф УМО РФ. – Текст электронный.
3. Голуб, Ирина Борисовна. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. – Москва : Юрайт, 2019. – 455 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/stilistika-russkogo-yazyka-i-kultura-rechi-432021#page/1> (дата обращения: 26.11.2019).– Текст электронный.
4. Жуковский, Владислав Яковлевич. Как сказать правильно [Электронный ресурс] : справочное пособие / В. Я. Жуковский ; рец. И. Б. Калиновская ; ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра". – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2007. – 129 с. – Режим доступа : 941 .
5. Ивин, Александр Архипович. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Александр Архипович Ивин. — Москва : Юрайт, 2019. — 278 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/ritorika-433562#page/1>.
6. Риторика : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Валентина Даниловна Черняк. — Москва : Юрайт, 2019. — 430 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/ritorika-444026#page/1>.
7. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию [Электронный ресурс] / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 2-е изд., испр. – 1 файл в формате PDF. – М. : "ЧеРо", 1998. – 400 с. – Режим доступа : 1272 .
8. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям; допущено УМО по направлениям педагогического образования в качестве учебного пособия для студентов вузов / под общ. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб.и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 525 с. – (Бакалавр. Академический курс) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-slovar->

431982#page/1 (дата обращения: 06.02.2020). - Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ.– Текст электронный.

9. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : тесты для подготовки студентов бакалавров и специалистов к интернет-экзамену / ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин ; сост. Е. В. Ворошилова, В. Н. Овчарова. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2013. – 154 с. – Режим доступа : 1954 .

10. Сборник текстов по художественному слову [Электронный ресурс] : хрестоматия: рекомендовано Сибирским учебно-методическим центром высшего профессионального образования для межвузовского использования в качестве учебного пособия для студентов театральных и актерских специальностей / Федеральное агентство по культуре и кинематографии , ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра" ; сост. В. Я. Жуковский, Е. В. Бубнова. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : [Б.и.], 2009. – 467 с. – Режим доступа : 1478 .

11. Сборник текстов по художественному слову [Текст] : хрестоматия: [учебное пособие для студентов театральных и актерских специальностей: в 3 ч.] / Красноярская государственная академия музыки и театра (с 1978-2000 и с 26.11.2015 по 09.11.2018 - КГИИ),

Ч.1 : Сборник текстов по художественному слову [Текст] : хрестоматия: рекомендуется Сибирским УМЦ ВПО для межвузовского использования в качестве учебного пособия для студентов театральных и актерских специальностей / Красноярская государственная академия музыки и театра (с 1978-2000 и с 26.11.2015 по 09.11.2018 - КГИИ), Кафедра мастерства актера ; сост. В. Я. Жуковский, Е. В. Бубнова. – Красноярск : КГАМиТ, 2009 (Тип. "Красный Яр"). – 150 с. : мяг.

12. Сборник текстов по художественному слову [Текст] : хрестоматия: [учебное пособие для студентов театральных и актерских специальностей: в 3 ч.] / Красноярская государственная академия музыки и театра (с 1978-2000 и с 26.11.2015 по 09.11.2018 - КГИИ), Красноярский государственный институт искусств, Кафедра мастерства актера.

Ч.2 : Сборник текстов по художественному слову [Текст] : хрестоматия: рекомендуется Сибирским УМЦ ВПО для межвузовского использования в качестве учебного пособия для студентов театральных и актерских специальностей / Красноярская государственная академия музыки и театра (с 1978-2000 и с 26.11.2015 по 09.11.2018 - КГИИ), Кафедра мастерства актера ; сост. В. Я. Жуковский, Е. В. Бубнова. – Красноярск : КГАМиТ, 2009 (Тип. "Красный Яр"). – 109 с. : мяг.

13. Сборник текстов по художественному слову [Электронный ресурс] : хрестоматия: учебное пособие. Ч.3 / Красноярский государственный институт искусств, Кафедра мастерства актера ; сост. В. Я. Жуковский, С. А. Гурьева ; рец. И. Б. Калиновская. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : КГИИ, 2017. – 120 с. – URL: http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3314.

Журналы

а) в СГИИ им. Д. Хворостовского

1. Гуманитарные и социально-экономические науки.
2. Социально - гуманитарные знания.
3. Русский язык (изд-во «Первое сентября»)
4. Я вхожу в мир искусств

б) с режимом доступа

Вестник ЦМО МГУ. Филология. Культурология. Педагогика. Методика: Научный журнал
<http://vestnik.cie.ru/>

Вопросы культурологии. В каждом номере – материалы по актуальным вопросам теории, истории и методики преподавания культурологии; исследования по проблемам материальной и духовной культуры; практические рекомендации для руководителей учреждений культуры; программы и тематическое планирование различных учебных курсов; дидактические материалы; экзаменационные материалы для средней и высшей школы. Основные разделы и рубрики журнала: «Национальная идея»; «Проблемы теории»; «История и наука о культуре»; «Лики культуры»; «Дидактика и методика»; «Культура и управление»; «Социология культуры»; «Русская словесность»; «Критика»; «Публицистика» и др. - <http://www.panor.ru/journals/culturolog/archive/>

Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия Лингвистика . -
<http://vestnik.susu.ac.ru/>

Открытый текст: электронное периодическое издание. Объединяет работы историков, архивистов, философов, филологов, юристов, психологов, музыкантов и фотографов из разных городов и стран. <http://www.opentextnn.ru/>

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1 Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
- 2 Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
- 3 Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
- 4 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
- 5 Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
- 6 Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-технические условия для реализации образовательного процесса

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

проектор, ноутбук, LCD-телевизор, доска офисная магнитная, экран, доска учебная

Для организации самостоятельной работы:

- компьютерный класс с возможностью выхода в интернет;
- библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:

- читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;

- фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Reader, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (совстроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».
- **свободно распространяемое, в т.ч. отечественное:** браузер Opera, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip