


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Сибирский государственный институт искусств  
имени Дмитрия Хворостовского

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий кафедрой Дизайн  
С.С. Ливак

  
«18» мар 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК**

Уровень образовательной программы бакалавриат

Направления подготовки 54.03.01 Дизайн

Профиль Графический дизайн и анимация

Форма обучения очная

Факультет Художественный


Кафедра Дизайн

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ**

Трудоемкость		Контактные часы (семестры)	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		
2	72	38	зачет

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки образования по направлению подготовки 54.03.01 дизайн, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 1004 от 11 августа 2016 г.

Рабочая программа разработана и утверждена на заседании кафедры Протокол № 22 от 14.05.18г.

Разработчики: профессор кафедры «Дизайн»  Емельянов В.А.

Зав. кафедрой, профессор кафедры  
«Дизайн»



С.С. Ливак

## 1. Цели и задачи изучения дисциплины.

### 1.1 Цель дисциплины

Является приобретение студентом навыков работы с чертежами и развертками упаковок. Необходимыми в дальнейшем для работы над курсовыми проектами по дисциплине: «Проектирование», «Академическая скульптура и пластическое моделирование» для развития профессиональных компетенций и развития творческих способностей.

### 1.2 Задачи дисциплины

Изучение и практическое освоение технического описания упаковки в виде чертежа или другого документа и применению этих навыков в работе.

### 1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

## 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Технический рисунок» включена в базовую часть Блока 1 и изучается в течение 2 семестра в объеме 38 часов практических занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет в конце 2 семестра обучения. Входные знания и умения обучающегося соответствуют компетенциям, приобретенными в процессе обучения в художественном вузе и подтвержденными на вступительном экзамене.

## 3. Требования к уровню освоения курса

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций
<u>ОПК-1 – способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка</u>	<b><u>Знать:</u></b> Знать: основные законы создания чертежей, их чтение и применение на практике. Методику сбора подготовительного материала при работе с заданиями. <b><u>Уметь:</u></b> Уметь: применять знания черчения в своей практической и творческой работе, выражать свой творческий замысел чертёжными средствами, применять на практике знания черчения и технологии технического рисунка, для последующего использования в проектной деятельности, использовать технический рисунок на практике. <b><u>Владеть:</u></b> Владеть: навыками сбора материала и создания эскизов при работе над заданием, приемами чертежной работы в макетировании и моделировании. Использовать и применять их в практических работах.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры	Всего часов
	2	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>38</b>	<b>38</b>
практических	<b>38</b>	<b>38</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	<b>Зачет</b>	
<b>Общая трудоемкость, час</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
ЗЕ	<b>2</b>	<b>2</b>

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

2-й семестр

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
	<p>Технический рисунок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование с существующего объема.</li> <li>2. Рисование по чертежу.</li> <li>3. Рисование по памяти.</li> <li>4. Система координат.</li> <li>5. Аксонометрия в техническом рисунке.</li> </ol>	<p><b>Темы:</b> Задание семестра рассчитано на знакомство с различными графическими чертежными материалами и техниками технического рисунка, а также призвано научить использовать их в зависимости от поставленной задачи с применением композиции в формате.</p> <p><b>Цель:</b> Дать профессиональные знания и навыки дизайнеру-графику, развить его творческие способности. Научить применять графические чертежные средства и техники в проектной работе.</p> <p><b>Задача.</b> Студент должен знать и владеть графическими чертежными инструментами и техниками исполнения технического рисунка, уметь выражать с их помощью характер объекта. Должен уметь качественно выполнять и грамотно компоновать в формате итоговую работу по предложенной разработанной схеме.</p> <p><b>Материал:</b> бумага, картон.</p> <p><b>Форма подачи:</b> планшет 800 X 600 мм. Папка с эскизной частью задания (А-4, 5 - 10 листов). CD-диск (файлы, в формате tif, ai, pdf). Папка с эскизной частью задания (А-4, 10 -30 листов). В папку входят сбор аналогов, эскизы, характеризующие ключевые этапы проектирования. Итоговые работы, в том числе экспозиционная подача.</p>	ОПК-1

		CD-диск (файлы в формате tif, ai, pdf). Электронная версия проекта подготавливается студентом с учетом возможности её дальнейшего использования (тиражирования, публикации). Предоставляется весь объем проектирования, включая сбор аналогов; эскизы, характеризующие ключевые этапы проектирования; итоговая подача; папка с эскизной.	
--	--	---	--

## 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

2-й семестр

№	Раздел дисциплины	Практические занятия	СРС	Всего часов
1	Технический рисунок и инструменты. Основы композиции в техническом рисунке.	20	20	40
2	Основы черчения. Развертки. Масштаб.	18	14	32
Итого за второй семестр		38	34	72

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Основная литература

- Карпова, Марина Владиславовна. Технический рисунок [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие: для бакалавров, обучающихся по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды»: в 2-х ч. Ч.1 / Марина Владиславовна Карпова. — 1 файл в формате PDF. — Красноярск: КГИИ, 2017. — 64 с. — Режим доступа: [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3601](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3601). — ISBN 978-5-98121-088-4.  
Карпова, Марина Владиславовна. Ч.1: Технический рисунок [Текст]: учебно - методическое пособие / Марина Владиславовна Карпова. — 2017. — 63 с.: ил. мяг. — ISBN 978-5-98121-088-4
- Балягин, С.Н. Черчение [Текст]: справочное пособие / С.Н. Балягин. — Москва: АСТ: Астрель, 2002. — 424с. — ISBN 5-17-011534-2.

### 6.2 Дополнительная литература

- Бикташева, Наталья Рашидовна. Технический рисунок [Электронный ресурс]: Рекомендовано кафедрой «Дизайн костюма» СПГХПа им. А. Л. Штиглица в качестве учебно-методического пособия для студентов / Наталья Рашидовна Бикташева. — Электрон. текст. изд. — Санкт-Петербург: Лань: Планета

- музыки, 2016. — 152 с.: (+ вклейка, 16 с.). — (Учебники для вузов. Специальная литература). — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/71788/#1>. — ISBN 978-5-8114-1987-6. — ISBN 978-5-91938-232-4.
2. Бакушинский, Анатолий Васильевич. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства: учебное пособие / Анатолий Васильевич Бакушинский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань: Планета музыки, 2020. — 64 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература). — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/145986/#1>. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-8114-5557-7. — ISBN 978-5-4495-0670-2.
  3. Климухин, А.Г. Начертательная геометрия [Текст]: учеб.пособие / А.Г. Климухин. — Москва: Архитектура-С, 2007. — 334с. — ISBN 978-5-9647-0128-6.
  4. Короев, Ю. И. Начертательная геометрия [Текст]: учебник для вузов / Ю. И. Короев. — Москва: Архитектура-С, 2007. — 422с. — (Специальность «Архитектура»). — ISBN 5-9647-0017-9.
  5. Макарова, Маргарита Николаевна. Начертательная геометрия [Текст]: учебное пособие для студентов художественных специальностей / Маргарита Николаевна Макарова. — Москва: Академический проект, 2008. — 395с. — (Gaudeamus). — ISBN 978-5-8291-1003-1.  
Макарова, Маргарита Николаевна. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Текст]: учебное пособие для студентов художественных специальностей / Маргарита Николаевна Макарова. — Москва: Академический проект, 2012. — 382 с. — (Gaudeamus)  
Макарова, Маргарита Николаевна. Перспектива [Текст]: учебное пособие / Маргарита Николаевна Макарова. — Москва: Просвещение, 1989. — 191 с.: ил.: то. — ISBN 5-09-000715-2
  6. Чекмарев, Альберт Анатольевич. Начертательная геометрия и черчение: учебник для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по инженерно-техническим направлениям / Альберт Анатольевич Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — 423 с. — (Бакалавр.). — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/nachertatelnaya-geometriya-i-cherchenie-431105#page/1>. — ISBN 978-5-534-07024-8.

### **6.3 Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

1. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
2. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: [http://elibrary.ru/org\\_titles.asp?orgsid=13688](http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688)
4. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной

библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

5. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

**Для аудиторных занятий:**

LCD-телевизор, столы, стулья, шкаф.

**Для организации самостоятельной работы:**

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;

2. Библиотекой общей площадью 791 м<sup>2</sup>, с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:

- читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
- зал каталогов – 7 мест;
- фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

### **Требуемое программное обеспечение**

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.

Приложения, программы: Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».

## Лист обновлений

**14.05.2018г.** рабочие программы дисциплин разработаны и утверждены на заседании кафедры «Дизайн графический» (**протокол № 22**) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Графический дизайн и анимация», профиль подготовки «Дизайн коммуникативный».

**30.05.19г.** на заседании кафедры «Дизайн графический» (протокол № 10) утверждены обновления образовательной программы в части:  
календарного учебного графика в связи с утверждением Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата;  
рабочих программ дисциплин с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в разделах:  
-список литературы;  
-базы данных, информационно-справочные и поисковые системы;  
-материально-техническое обеспечение дисциплины (в связи с -расширением материально-технической базы СГИИ им. Д.Хворостовского).  
А также утверждены обновления рабочих программ дисциплин и программ практик, реализуемых кафедрой.

**31.08.2020г.** на заседании кафедры (**протокол № 1**) утверждены обновления образовательной программы в части:

рабочих программ дисциплин с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в разделах:  
  
-список литературы;  
-базы данных, информационно-справочные и поисковые системы;  
-материально-техническое обеспечение дисциплины (в связи с -расширением материально-технической базы СГИИ имени Д. Хворостовского).  
А также утверждены обновления рабочих программ дисциплин и программ практик, реализуемых кафедрой.