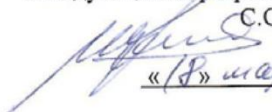


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Сибирский государственный институт искусств
имени Дмитрия Хворостовского

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой Дизайн
С.С. Ливак


«18» мая 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ МАРКЕТИНГ**

Уровень образовательной программы бакалавриат

Направления подготовки 54.03.01 Дизайн

Профиль Графический дизайн и анимация

Форма обучения очная

Факультет Художественный

Кафедра Дизайн

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		7	
7	252	222	30	Зачет с оценкой

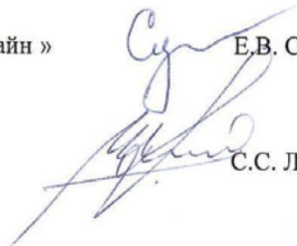
Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки образования по направлению подготовки 54,03,01 дизайн, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 1004 от 11 августа 2016г.

Рабочая программа разработана и утверждена на заседании кафедры Протокол № 22 от 14.05.18г.

Разработчики: доцент кафедры «Дизайн »

 Е.В. Смирнова

Зав. Кафедрой, профессор кафедры
«Дизайн »

 С.С. Ливак

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины:

Цель дисциплины «Маркетинг» - формирование у студентов маркетингового мировоззрения, овладение теоретическими и прикладными профессиональными знаниями и умениями, необходимыми для принятия и реализации эффективных управленческих решений в области маркетинга и визуальных коммуникаций.

1.2 Задачи

В ходе изучения дисциплины решаются следующие задачи:

- понимание сущности и принципов маркетингового подхода к управлению;
- изучение эволюции и современных концепций маркетинга, формирование умений практического использования маркетинговых знаний;
- изучение структуры маркетинга, анализ моделей и инструментов комплекса маркетинга;
- понимание сущности стратегического и оперативного маркетингового управления и планирования;
- изучение различных вариантов организации практического маркетинга на предприятии;
- формирование навыков аналитического обеспечения управленческих решений.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Маркетинг» включена в вариативную часть (дисциплины по выбору) и изучается в течение 7 семестра в объеме 30 часов лекционных и практических занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет с оценкой в конце 7 семестра обучения. Входные знания и умения обучающегося соответствуют компетенциям, приобретенными в процессе обучения в художественном вузе и подтвержденными на вступительном экзамене.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций
<u>ОК-3: способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности</u>	Знать - сущность, основные принципы, цели и функции маркетинга Уметь - самостоятельно находить и использовать необходимую экономическую информацию Владеть: - основами экономических маркетинговых знаний в различных сферах деятельности и применять их на практике

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры	Всего часов
	1	
Аудиторные занятия (всего)	30	30
лекционные	20	20
практические	10	10
Самостоятельная работа (всего)	222	222
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	Зачет с оценкой	
Общая трудоемкость, час	252	252
ЗЕ	7	7

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

7 семестр

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
1.	Основы современного маркетинга	Тема 1.1 Понятие и сущность маркетинга Тема 1.2 Эволюция маркетинга. Концепции маркетинга Тема 1.3 Маркетинг как система. Структура маркетинга. Функции маркетинга Тема 1.4 Цели маркетинга. Клиентоориентированность	ОК-3
2.	Маркетинговые исследования	Тема 2.1 Маркетинговое исследование: понятие, цели, виды, этапы разработки Тема 2.2 Маркетинговая среда организации Тема 2.3 Маркетинговая информационная система: понятие, структура, виды	
3	Стратегическое планирование маркетинга	Тема 3.1 Процесс стратегического планирования Тема 3.2 Миссия, видение, стратегические цели Тема 3.3 SWOT анализ Тема 3.4 Сегментация и позиционирование	
4	Планирование комплекса маркетинга	Тема 4.1 Товарная политика Тема 4.2 Ценовая политика Тема 4.3 Сбытовая политика Тема 4.4 Коммуникативная политика	
5	Организация и контроль маркетинга	Тема 5.1 Организационные структуры маркетинга. Организация службы маркетинга на предприятии Тема 5.2 Маркетинговый контроль: сущность и виды. Контроллинг: сущность и роль в управлении маркетингом.	

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

7-й семестр

№	Раздел дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия	СРС	Всего часов
1.	Основы современного маркетинга	4	2	40	46
2.	Маркетинговые исследования	4	2	40	46
3.	Стратегическое планирование маркетинга	4	2	50	56
4.	Планирование комплекса маркетинга	4	2	40	46
5.	Организация и контроль маркетинга	4	2	52	58
Итого за семестр		20	10	222	252

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Тульчинский Г. Л. Маркетинг в сфере культуры : учебное пособие / Г. Л. Тульчинский. — 4-е изд., стер. — Электрон. текст. изд. — СПб. : Лань : Планета музыки, 2019. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/117648/#1>. — ISBN 978-5-8114-4257-7. — ISBN 978-5-4495-0124-0.
2. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум : учебное пособие / Е. Л. Шекова. — СПб. : Лань : Планета музыки, 2012. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/3820/#1>.
3. Основы маркетинга / Ф. Котлер. — 4-е изд. — М. ; СПб. ; Киев : Вильямс, 2007. — ISBN 978-5-8459-1227-5.

6.2. Дополнительная литература

1. Калюжнова Н. Я. Современные модели маркетинга : учебное пособие для вузов / Н. Я. Калюжнова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — (Университеты России) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/sovremennye-modeli-marketinga-438984#page/1>. — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-534-08407-8.
2. Тульчинский Г. Л. PR в сфере культуры : учебное пособие / Г. Л. Тульчинский. — Электрон. текст. изд. — СПб. : Лань : Планета музыки, 2011. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/2047/#1>. — ISBN 978-5-8114-1241-9. — ISBN 978-5-91938-035-1.
3. Маркетинг: теория и практика : учебное пособие для бакалавров: допущено Минобрнауки РФ в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям / С. В. Карпова. — М. : Юрайт, 2019.

— 408 с. — (Бакалавр) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/marketing-teoriya-i-praktika-425233#page/1>. — Режим доступа: для зарегистрир. читателей СГИИ имени Д. Хворостовского. — ISBN 978-5-9916-2661-3.

4. Ульяновский А. В. Реклама в сфере культуры : учебное пособие / А. В. Ульяновский. — Электрон. текст. изд. — СПб. : Лань : Планета музыки, 2012. — (Учебники для вузов. Специальная литература) . — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/3807/#1>. — ISBN 978-5-8114-1353-9. — ISBN 978-5-91938-059-7.

6.3 Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

LCD-телевизор, столы, стулья, шкаф

Для организации самостоятельной работы:

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
2. Библиотекой общей площадью 791 м², с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:
 - читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
 - зал каталогов – 7 мест;
 - фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает

более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.

Приложения, программы: Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».

Лист обновлений

14.05.2018г. рабочие программы дисциплин разработаны и утверждены на заседании кафедры «Дизайн графический» (**протокол № 22**) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Графический дизайн и анимация», профиль подготовки «Дизайн коммуникативный».

30.05.19г. на заседании кафедры «Дизайн графический» (протокол № 10) утверждены обновления образовательной программы в части:
календарного учебного графика в связи с утверждением Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата;
рабочих программ дисциплин с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в разделах:
-список литературы;
-базы данных, информационно-справочные и поисковые системы;
-материально-техническое обеспечение дисциплины (в связи с -расширением материально-технической базы СГИИ им. Д.Хворостовского).
А также утверждены обновления рабочих программ дисциплин и программ практик, реализуемых кафедрой.

31.08.2020г. на заседании кафедры (**протокол № 1**) утверждены обновления образовательной программы в части:

рабочих программ дисциплин с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в разделах:
-список литературы;
-базы данных, информационно-справочные и поисковые системы;
-материально-техническое обеспечение дисциплины (в связи с -расширением материально-технической базы СГИИ имени Д. Хворостовского).
А также утверждены обновления рабочих программ дисциплин и программ практик, реализуемых кафедрой.