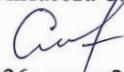


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий кафедрой  
социально-гуманитарных  
наук и истории искусств  
Митасова С.А.

  
«26» июня 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Иностранный язык

**Уровень основной образовательной программы** бакалавриат  
**Направление подготовки** 54.03.01 Дизайн  
**Профили** Коммуникативный дизайн, Графический дизайн и анимация  
**Форма обучения** очная  
**Факультет** художественный  
**Кафедра** социально-гуманитарных наук и истории искусств

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ**

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контакт. часы (семестры)				Часы контроля	Форма итогового контроля
			1	2	3	4		
ЗЕ	Часы							
7	252	80	30	38	30	38	36	экзамен

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1004 от 11.08.2016.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «21» марта 2018 г., протокол № 3.

**Разработчики:**

доцент



Лобецкая И. П.

доцент

Шутова Н. П.

**Заведующий кафедрой**

социально-гуманитарных наук и истории искусств:  
профессор, доктор культурологии



Митасова С. А.

## 1. Цель и задачи изучения дисциплины

### 1.1. Цель:

повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), проявляющейся в способности и готовности студентов и выпускников вуза творчески использовать приобретённые знания и умения в профессиональной деятельности, повседневной жизни в различных ситуациях общения, а также для дальнейшего самообразования.

### 1.2. Задачи:

Основные задачи курса заключаются в реализации образовательных и воспитательных задач обучения языку, что означает:

- развитие и совершенствование лингвистической иноязычной компетенции: формирование навыков свободного владения профессиональной лексикой на иностранном языке и лексикой научного стиля; совершенствование лексико-грамматических навыков, необходимых для письменного и устного использования в процессе профессионально-ориентированной коммуникации; развитие и совершенствование знаний о языковых явлениях изучаемого языка, умение соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители языка;

- совершенствование коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), при этом эталоном является современный литературно-разговорный язык, то есть язык, которым пользуются образованные носители языка в официальных и неофициальных ситуациях общения; формирование и совершенствование умений работы с иноязычной научной литературой по специальности при осуществлении научно-исследовательской и профессиональной деятельности; формирование и совершенствование умений письменного перевода научной литературы по специальности;

- расширение лингвострановедческих знаний, связанных с культурой, традициями и реалиями стран изучаемого языка, необходимых для иноязычного межкультурного общения;

- совершенствование способов и приёмов самостоятельного изучения английского языка, в том числе с использованием новых информационных технологий.

### 1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

## 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Иностранный язык» включена в базовую часть и изучается в течение 1-4 семестров в объеме 136 часов практических занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – экзамен в конце 4 семестра обучения.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
ОК-5: способность к	Знать:

<p>коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы деловой коммуникации, особенности ее осуществления в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- особенности современных коммуникативно-прагматических правил и этики речевого общения;</li> <li>- правила делового этикета и приемы совершенствования голосоречевой техники;</li> <li>- основные механизмы и методы формирования имиджа делового человека.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять деловые коммуникации, в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- оценивать степень эффективности общения, определяя причины коммуникативных удач и неудач;</li> <li>- выявлять и устранять собственные речевые ошибки.</li> <li>- анализировать цели и задачи процесса общения в различных ситуациях профессиональной жизни.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке;</li> <li>- способами установления контактов и поддержания взаимодействия в условиях поликультурной среды;</li> <li>- иностранным языком для реализации профессиональной деятельности и в ситуациях повседневного общения.</li> </ul>
---	--

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры				Всего часов
	1	2	3	4	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>30</b>	<b>38</b>	<b>30</b>	<b>38</b>	<b>136</b>
практических	30	38	30	38	136
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>6</b>	<b>34</b>	<b>6</b>	<b>34</b>	<b>80</b>
<b>Часы контроля (подготовка к экзамену)</b>	-	-	-	<b>36</b>	<b>36</b>
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачет с оценкой, экзамен)	зачет с оценкой	зачет с оценкой	зачет с оценкой	экзамен	
<b>Общая трудоёмкость, час</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>108</b>	<b>252</b>
<b>ЗЕ</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>7</b>

**5. Содержание дисциплины**  
**5.1. Содержание разделов дисциплины.**

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
<p><b>I. Вводный курс</b></p>	<p><b><u>Урок 1.</u></b>            Интонационное оформление предложения.            Порядок слов в английском предложении.            Основные формы глагола. Общая схема времен.            Словообразование.            Специфика лексических средств выражения содержания текстов по специальности            Языковые средства оформления фактуальной информации.</p> <p><b><u>Урок 2.</u></b>            Словесное ударение.            Личные формы глагола. Времена глагола в действительном залоге.            Словообразование.            Многозначность служебных и общенаучных слов.            Языковые средства оформления рассуждения, уточнения, коррекции.            Ознакомительное чтение с целью определения истинности утверждения.            Понятие перевода: эквивалент и аналог; переводческие трансформации; компенсация потерь при переводе.            Устная тема</p> <p><b><u>Урок 3.</u></b>            Противопоставление долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, звонкости конечных согласных.            Времена глагола в страдательном залоге.            Многозначность служебных и общенаучных слов.            Языковые средства выражения уверенности, неуверенности в сообщаемых фактах.            Ознакомительное чтение с целью определения истинности утверждения.            Понятие перевода: контекстуальные замены; многозначность слов.            Устная тема</p> <p><b><u>Урок 4.</u></b>            Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.            Придаточные предложения. Правило согласования времен.            Словообразование. Лексические упражнения.            Языковые средства передачи отношения к сообщению.            Одобрение, неодобрение, предпочтение.            Ознакомительное чтение с целью определения</p>	<p style="text-align: center;">ОК-5</p>

	<p>истинности утверждения.</p> <p>Понятие перевода: словарное и контекстное значение слова; совпадение и расхождение значений интернациональных слов («ложные друзья» переводчика).</p> <p>Устная тема</p> <p><b><u>Урок 5.</u></b></p> <p>Интонационное оформление предложения.</p> <p>Сложное предложение: сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Союзы и относительные местоимения), Сложные и парные союзы, сравнительно-сопоставительные обороты (as ... as, not so ... as, the ... the). Эллиптические предложения.</p> <p>Словообразование терминов.</p> <p>Языковые средства оформления темы беседы: введение, развитие, подведение итогов.</p> <p>Поисковое чтение с целью определения наличия в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Устная тема</p>	
<p><b>I. Основной курс</b></p>	<p><b><u>Урок 6.</u></b></p> <p>Интонационное оформление предложения.</p> <p>Функции существительного в предложении. Существительное в роли определения (правило ряда). Местоимение. Функции местоимений в предложении. Слова-заместители. Явления синонимии и омонимии.</p> <p>Словообразование интернациональных слов.</p> <p>Языковые средства оформления беседы: инициирование и завершение разговора, приветствие, выражение благодарности, разочарования.</p> <p>Поисковое чтение с целью определения наличия в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Устная тема</p> <p><b><u>Урок 7.</u></b></p> <p>Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.</p> <p>Неличные формы глагола. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Роль инфинитива в предложении. Образование сложных форм инфинитива. Инфинитивные обороты. Функции инфинитива: инфинитив в функции подлежащего, определения, обстоятельства; инфинитив в составном именном сказуемом (<i>be + инф.</i>) и в составном модальном сказуемом. Оборот "for + существительное + инфинитив".</p> <p>Лексические упражнения.</p> <p>Владение основными формулами этикета при ведении диалога, построении сообщения и т.д.</p> <p>Поисковое чтение с целью определения наличия в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Устная тема</p> <p><b><u>Урок 8.</u></b></p> <p>Совершенствование произносительных умений и навыков</p>	<p>ОК-5</p>

	<p>при чтении вслух и устном высказывании.  Неличные формы глагола. Причастие I и II. Роль причастия в предложении. Образование сложных форм причастий и их перевод. Причастные обороты. Абсолютный причастный оборот. Дополнение с причастием. Подлежащее с причастием.  Словообразование. Явления синонимии и омонимии.  Передача интеллектуальных отношений: средства выражения согласия/ несогласия, способности/ неспособности сделать что-либо, выяснение возможности/невозможности сделать что-либо, уверенности/неуверенности говорящего в сообщаемых им фактах.  Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия в тексте запрашиваемой информации  Устная тема</p> <p><b><u>Урок 9.</u></b>  Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.  Герундий. Функции герундия в предложении. Образование сложных форм герундия и их перевод.  Фразовые глаголы.  Языковые средства оформления аннотации.  Употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого специального (профильного) английского языка.  Изучающее чтение с элементами анализа информации.  Письменный перевод текстов по специальности  Устная тема</p> <p><b><u>Урок 10.</u></b>  Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.  Герундиальные обороты. Зависимые и независимые герундиальные обороты. Лексика с герундием. Сравнение английского причастия с герундием.  Изучающее чтение с элементами анализа информации.  Тема “Business Correspondence”</p> <p><b><u>Урок 11.</u></b>  Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.  Модальные глаголы и их эквиваленты. Модальные глаголы с инфинитивом в форме Perfect и Continuous.  Употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого специального (профильного) английского языка.  Изучающее чтение с элементами аннотирования.  Письменный перевод текстов по специальности  Тема “Business Correspondence”</p> <p><b><u>Урок 12.</u></b>  _Модальные глаголы с простым и перфектным инфинитивом.</p>	
--	--	--

	<p>Атрибутивные комплексы (цепочки существительных). Сокращения и условные обозначения. Изучающее чтение с элементами аннотирования. Реферирование и аннотирование текстов по специальности Устная тема <b>Урок 13.</b> Сослагательное наклонение (формы, случаи использования). Сокращения и условные обозначения. Изучающее чтение с элементами сопоставления. Письменный перевод текстов по специальности Реферирование и аннотирование текстов по специальности Устная тема <b>Урок 14.</b> Эмфаза (рамочные конструкции). Эмфатические (в том числе инверсионные) конструкции в форме <i>Continuous</i> или пассива; двойное отрицание. Инвертированное придаточное уступительное или причины; конверсия. Изучающее чтение с элементами сопоставления. Реферирование и аннотирование текстов по специальности Устная тема <b>Урок 15.</b> Повторение пройденных грамматических тем. Грамматический коллоквиум по пройденным грамматическим темам. Изучающее чтение с выделением главных компонентов содержания текста. Реферирование и аннотирование текстов по специальности <b>Урок 16.</b> Изучающее чтение с выделением главных компонентов содержания текста. Письменный и устный перевод текстов по специальности Реферирование и аннотирование текстов по специальности</p>	
--	---	--

## 5.2 Разделы дисциплины и виды занятий

Раздел дисциплины	Практические занятия	СРС	Всего час.
<b>I. Вводный курс</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>50</b>
Урок 1.	6	4	10
Урок 2.	6	4	10
Урок 3.	6	4	10
Урок 4.	6	4	10



Урок 5.	6	2	10
<b>II. Основной курс</b>	<b>106</b>	<b>60</b>	<b>166</b>
Урок 6.	10	6	16
Урок 7.	10	6	16
Урок 8.	10	6	16
Урок 9.	10	6	16
Урок 10.	8	4	12
Урок 11.	8	4	12
Урок 12.	8	4	12
Урок 13.	10	6	16
Урок 14.	10	6	16
Урок 15.	12	6	18
Урок 16.	10	6	16
<b>Подготовка к экзамену (часы контроля)</b>	-	-	<b>36</b>
<b>Всего</b>	<b>136</b>	<b>116</b>	<b>252</b>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Основная литература

1. Кожарская, Елена Эдуардовна. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 190 с. – (Университеты России) . – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/angliyskiy-yazyk-prakticheskiy-kurs-dlya-hudozhnikov-i-iskusstvovedov-437788#page/1>
2. Кузьменкова, Юлия Борисовна. Английский язык [Текст]: учебник / Ю. Б. Кузьменкова. – М. : Юрайт, 2012. – 441 с. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Высшая школа экономики. Национальный исследовательский университет) . - На диске: аудиотексты.
3. Новикова, Ирина Александровна. Английский язык: практический курс для художников и искусствоведов [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / И. А. Новикова, Т. А. Быля, Е. Э. Кожарская. – Москва : ВЛАДОС, 2008. – 240 с. : тв. – (Учебник для вузов).
4. Шутова, Нина Петровна. Профессиональное общение на английском языке [Текст]: учебное пособие для аспирантов и ассистентов-стажеров творческих вузов / Н. П. Шутова, Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин. – Красноярск : ФГБОУ ВПО КГАМиТ, 2014 (ТЦ ФГБОУ ВПО КГАМиТ). – 168 с. : мяг. – (2014 – Год культуры)  
Шутова, Нина Петровна. Профессиональное общение на английском языке [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов и ассистентов-стажеров творческих вузов / Н. П. Шутова, ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск : ФГБОУ ВПО КГАМиТ, 2014. – 168 с. – (2014 – Год культуры). – Режим доступа: 2240 .
5. Шутова, Нина Петровна. Особенности обучения переводу с английского языка на русский [Текст]: учебно-методическое пособие / Н. П. Шутова, "Красноярский государственный институт искусств", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин. - Красноярск: ФГБОУ ВО КГИИ, 2016. -80 с.  
Шутова, Нина Петровна. Особенности обучения переводу с английского языка на

русский[Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н. П. Шутова, "Красноярский государственный институт искусств", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин. – 1 файл в формате PDF. – Красноярск: ФГБОУ ВО КГИИ, 2016. -80 с.– Режим доступа: 2884

## 6.2. Дополнительная литература

1. Бурова, И.И. Тесты по грамматике английского языка: Учеб. пособие. – СПб.: ИнЪязиздат, 2005.
2. Бурова, И.И. Английский язык для выпускников и абитуриентов. Практикум по разговорному английскому языку и переводу: Учеб. пособие. – СПб.: ИнЪязиздат, 2006.
3. Гомза, С.Х. Английский язык для студентов музыкально- педагогических факультетов: Учеб. пособие для вузов искусств. – Минск: Высшая школа, 1994.
4. Дудорова, Э.С. Английский язык. Практикум по разговорной речи. WithEnglishEverywhere: Учеб. пособие. – СПб.: ООО «ИнЪязиздат», 2006.
5. Жумаева, Л.А. Культура досуга: Учеб. пособие для вузов искусств. – М.: Высшая школа, 1987.
6. Казакова, Т.А. Художественный перевод. Теория и практика: Учебник. – СПб.: «ИнЪязиздат», 2006.
7. Лобецкая, И. П. Английская грамматика для студентов вузов искусств [Текст] = English grammar for art students : учебное пособие по английскому языку / Ирина Петровна Лобецкая ; кол.авт. Министерство культуры Российской Федерации и ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра" . - Красноярск : [Б.и.], 2010. (Тип. "Красный Яр"). - 128 с. – Гриф ФГУ "Федеральный ин-т развития образования".

Лобецкая, И. П. Английская грамматика для студентов вузов искусств [Электронный ресурс] = English grammar for art students : учебное пособие по английскому языку / Ирина Петровна Лобецкая ; кол.авт. Министерство культуры Российской Федерации и ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра" . - Красноярск : [Б.и.], 2010. (Тип. "Красный Яр"). - 128 с. – Гриф ФГУ "Федеральный ин-т развития образования". - URL : <http://192.168.0.239/Lobezkay.pdf>

8. Либерман, Н.И. Английский язык для вузов искусств: Учебник. – М.: Высш. шк., 1989.
9. Лысова, Ж.А. Англо-русский и русско-английский музыкальный словарь. – СПб.: Лань, 2008.
10. Мостицкий, И. Л. Англо - русский энциклопедический словарь: компьютеры, интернет, связь, аудио-, видео-, теле- и радиотехника: с русско - английским алфавитно - индексным указателем: ок. 23500 терминов (15600 словарных статей) - М. : "Додэка-XXI", 2008.
11. [Мультимедиа] = Multimedia : английский язык: практикум по чтению: учебное пособие /, - СПб
12. Мюллер, В.К. Большой русско-английский словарь в новой редакции. – М.: Цитадель-трейд: РИПОЛ КЛАССИК: Дом. XXI век, 2007.
13. Прошкина, Е.Н. TheWorldofMusic: Книга для чтения на англ. языке: Учеб. пособие для музыкальных вузов и вузов искусств. – М.: Высш.шк., 1991.
14. Рубцова, М. Г. Полный курс английского языка [Текст]: учебник /М.Г. Рубцова. – Москва: АСТ, 2014. – 510 с. – (Полный курс).
15. Murphy, R . English Grammar in Use: Intermediate . – Cambridge University Press, 1995.

## Периодические издания

#### **а) в библиотеке Института**

1. Иностранные языки в школе. – 2017. - №№ 1-12
2. Иностранные языки в школе. – 2016. - №№ 1-12
3. Иностранные языки в школе. – 2015. - №№ 1-12
4. Иностранные языки в школе. – 2014. - №№ 1-12
5. Иностранные языки в школе. – 2013. - №№ 1-12
6. Иностранные языки в школе. – 2012. - №№ 1-12
7. Английский язык (приложение к газете Издательского дома «Первое сентября»). – 2016. - №№ 1-12
8. Английский язык (приложение к газете Издательского дома «Первое сентября»). – 2015. - №№ 1-12
9. Английский язык (приложение к газете Издательского дома «Первое сентября»). – 2014. - №№ 1-12
10. Английский язык (приложение к газете Издательского дома «Первое сентября»). – 2013. - №№ 1-12
11. Английский язык (приложение к газете Издательского дома «Первое сентября»). – 2012. - №№ 1-12

#### **б) с режимом доступа**

Зарубежные журналы, рекомендованные федеральными государственными стандартами ВПО 3-го поколения:

12. Acta musicologica, Forum (США), <http://www.acta-musicologica.net/>
13. Gramophone (Великобритания), <http://www.gramophone.co.uk/>
14. Music and Letters (Великобритания)  
[http://www.oxfordjournals.org/our\\_journals/musicj/about.html](http://www.oxfordjournals.org/our_journals/musicj/about.html)
15. The Musical Quarterly (США)  
[http://www.oxfordjournals.org/our\\_journals/musqtl/about.html](http://www.oxfordjournals.org/our_journals/musqtl/about.html)
16. Time (США) <http://www.time.com/time/>

#### **Образовательные Интернет-ресурсы по английскому языку:**

- BBC Learning English [www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish)
- English listening [www.englishlistening.com](http://www.englishlistening.com)
- <http://study-english.info> – Сайт для изучающих английский язык, студентов, преподавателей вузов и переводчиков
- <http://www.mystudy.ru> – Английская грамматика на MyStudy.ru
- <http://www.homeenglish.ru/Grammar.htm> - Английская грамматика на HomeEnglish.ru
- <http://www.study.ru/support/handbook> - Справочник по грамматике английского языка на Study.ru
- <http://www.grammar.sourceword.com> – Практическая грамматика английского языка на Grammar.Sourceword.com

- <http://www.native-english.ru/grammar> - Практическая грамматика английского языка на Grammar.Sourceword.com - Грамматика английского языка на Native-English.ru
- <http://filolingvia.com/publ/90> - Советы психологов - как выучить английский - каталог статей
- <http://www.lexicool.com/russian-dictionary-translation.asp> - Русско-английский перевод онлайн, словари и ресурсы
- [http://www.classes.ru/grammar/43.Teoriya\\_perevoda\\_Lingvicticheskiye\\_aspekty/html/unnamed.html](http://www.classes.ru/grammar/43.Teoriya_perevoda_Lingvicticheskiye_aspekty/html/unnamed.html) – Комиссаров В. Н. "Теория перевода (лингвистические аспекты)"
- <http://nikitindima.name> – Блог преподавателя английского языка Дмитрия Никитина, посвящённый актуальным вопросам изучения английского языка и языкознания.
- <http://www.alleng.ru/english/engl.htm> - Учебные материалы по английскому языку, ссылки на учебные сайты, библиотеки и справочники, банки и коллекции рефератов, курсовых и пр.
- <http://adelanta.info> – Разнообразная страноведческая информация про Англию, Великобританию, английский язык.
- <http://www.britannica.com> – Энциклопедия Британика
- <http://www.bucknell.edu> – сайт университета Бакнел (США)
- [http://en.wikipedia.org/wiki/Talk:Universal\\_value](http://en.wikipedia.org/wiki/Talk:Universal_value) – Википедия
- [www.fepo.ru](http://www.fepo.ru) – Федеральный интернет-экзамен в сфере профессионального образования
- [www.i-exam.ru](http://www.i-exam.ru) – Интернет-тестирование в сфере образования
- Полезные фразы – деловой английский язык (Useful expressions – Business language) – На данном сайте приведены английские выражения, наиболее часто используемые в деловой среде, а также имеются аудио файлы к ним.

#### Словари

ABBYLingvo [www.lingvo.yandex.ru](http://www.lingvo.yandex.ru) (все языки)

The Oxford English Dictionary Online [www.askoxford.com/dictionaries](http://www.askoxford.com/dictionaries)

Dictionary Link [www.dictionarylink.com](http://www.dictionarylink.com)

Dictionary Link \ [www.dictionarylink.com](http://www.dictionarylink.com)

The Free Dictionary \ [www.thefreedictionary.com](http://www.thefreedictionary.com)

#### Тесты

Free practice tests for learners of English [www.examenglish.com/](http://www.examenglish.com/)

### **6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>

3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: [http://elibrary.ru/org\\_titles.asp?orgsid=13688](http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688)

5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

#### **Для аудиторных занятий:**

9 компьютеров с лингвистическим программным обеспечением «Лингафонный кабинет Аудиториум», наушники с микрофонами, доска учебная, ноутбук, акустические колонки

#### **Для организации самостоятельной работы:**

- компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
- библиотекой общей площадью 791 м<sup>2</sup>, с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:

- читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)

- зал каталогов – 7 мест;

- фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

#### **Требуемое программное обеспечение**

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения (программы): Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБСАbsotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».

## Лист обновлений

**07.05.2019 г.** на заседании кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусства (протокол № 9) утверждены обновления рабочей программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в разделах:

- список литературы;
- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы;
- материально-техническое обеспечение дисциплины (в связи с расширением материально-технической базы СГИИ имени Дмитрия Хворостовского).

А также обновлены титульный лист программы, ФОС и Методических рекомендаций и лист согласований программы:

- в связи с объединением кафедры гуманитарных и социальных дисциплин и кафедры гуманитарных и общих дисциплин в кафедру социально-гуманитарных наук и истории искусств с 01.09.2018 (протокол Ученого совета №11 от 25.06.2018)
- в связи с выборами заведующего кафедрой социально-гуманитарных наук и истории искусств (с 04.09.2018 – исполняющий обязанности заведующего кафедрой, Приказ № 198-л/с от 04.09.2018)
- в связи с переименованием Института (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1942 от 9.11. 2018).

**26.06.2020 г.** на заседании кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусств (протокол №10) утверждены обновления рабочих программ дисциплин в разделах:

- Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины;
- Материально-техническое обеспечение дисциплины.

А также изменены титульный лист и лист согласований в связи с избранием С. А. Митасовой на должность заведующего кафедрой (приказ №95-л/с от 24.06.2019).