

Министерство культуры Российской Федерации
Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия
Хворостовского

Приложение 1 к рабочей программе

Методические рекомендации по освоению дисциплины

**" Организация проектной деятельности"
(4 курс)**

для обучающихся по программам направления подготовки

54.03.01 Дизайн

профиль «Графический дизайн»

Разработчики: профессор кафедры Ливак С.С.

1. Пояснительная записка

Методические указания по освоению дисциплины «Организация проектной деятельности» разработаны в соответствии с ФГОС ВО по направлению 54.03.01 Дизайн и рабочей программой дисциплины.

Цель методических рекомендаций - обеспечить студенту оптимальную организацию процесса изучения дисциплины, а также выполнения различных форм самостоятельной работы.

В современных условиях одним из важнейших требований к специалисту высокого уровня является умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и культурной информации. Учебным планом отведено 27 часов на самостоятельную работу по данной дисциплине.

Приступая к изучению дисциплины «Организация проектной деятельности», студенты должны ознакомиться с рабочей программой дисциплины, настоящими методическими указаниями, фондом оценочных средств. А также с учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке ФГБОУ ВО СГИИ имени Дмитрия Хворостовского, получить доступ в электронные библиотечные системы, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия.

2. Характер различных видов учебной работы и рекомендуемая последовательность действий обучающегося («сценарий изучения дисциплины»)

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных испытаний студенту рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения:

1. Регулярно изучать каждую тему дисциплины, используя различные формы индивидуальной работы.

2. Согласовывать с преподавателем виды работы по изучению дисциплины.

3. По завершении отдельных заданий показывать выполненные работы преподавателю.

Результаты самостоятельной работы согласованные с преподавателем демонстрировать на промежуточной (зачет) и итоговой (зачет с оценкой) аттестации по дисциплине.

3. Формы самостоятельной работы

При изучении курса «Организация проектной деятельности» следует выполнять виды самостоятельных работ:

- целеполагание и планирование проекта;
- проведение этапа научного исследования по теме проекта;
- проведение анализа результатов исследования;
- выработка основных этапов разработки проекта.

4. Рекомендации при выполнении самостоятельной работы по дисциплине

1. Освоение теоретической части методических инструментов о структуре, этапах и плане организации дизайн-проектной деятельности.
2. Разработка проектной идеи и развитие ее до уровня завершенного проекта. Стратегическое планирование фандрайзинговой деятельности. План работы над проектом;
3. Выработка идеи проекта (с применением технологий творческого мышления и мозгового штурма);
4. Оформление проектной идеи в виде паспорта проектной идеи;

5. Перечень Интернет-ресурсов, позволяющих осуществлять фандрайзинговую деятельность по тематике проекта (самостоятельно и заранее готовится каждым студентом);
6. Российские ресурсы: специфика отечественных фондов и программ;
7. Зарубежные ресурсы и фонды: поиск, информационное обеспечение, особенности размещения информации;
8. Стратегическое планирование (фандрайзинговая стратегия);
9. Определение комплекса критериев в условиях контекста проектных задач. Выбор приоритетных критериев для создания проекта;
10. Выработка оптимальных и оригинальных идей для создания проекта;
11. Развитие идеи и её интеграция в проектные технологии;
12. Определение базовых концепций и выбор главной концепции проекта;
13. Принципы проектной работы;
14. Выбор методической стратегии создания проекта. Определение плана для создания проекта в соответствии возможности времени и календарного плана;
15. Система управления проектной деятельностью;
16. Реализация этапа визуализаций, проектных экспериментов, проведения анализа и синтеза;
17. Результат проектной работы, подведение итогов;
18. Приемы обоснования устойчивости проекта;
19. Управление проектом в процессе его реализации;

5. Рекомендации по подготовке к текущему, промежуточному и итоговому контролю по дисциплине.

Изучение каждой дисциплины заканчивается определенными методами контроля, к которым относятся: текущая аттестация, зачеты, зачеты с оценкой и экзамены.

Требования к организации подготовки к промежуточной и итоговой аттестации те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. У студента должен быть планомерно накопленный «багаж» профессиональных знаний в области проектирования, по указанию преподавателя в течение семестра.

Первоначально следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные моменты. Обязательно в них разобраться.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Если в процессе самостоятельной работы над изучением учебного материала у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения.

Для подготовки материалов, представляемых на промежуточную аттестацию по дисциплине «Организация проектной деятельности» студент должен:

1. Выполнить все практические задания в соответствии с поставленными, учебными задачами.
2. Оформить выполненные практические задания в соответствии с формой подачи задания, установленных на кафедре «Дизайн».
3. Сформировать экспозиционный планшет, выполненного объема работ студентом за семестр, в соответствии с рекомендациями преподавателя и рабочей программы дисциплины.