

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Сибирский государственный институт искусств  
имени Дмитрия Хворостовского

*Приложение к рабочей программе*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК**

для обучающихся по программе направления подготовки

**54.03.01 Дизайн, профиль «Графический дизайн»**

уровень образовательной программы – бакалавр

Разработчик:  
Профессор кафедры Емельянов В.А.

## 1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства.

В процессе изучения дисциплины формируются профессиональные компетенции. В соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности в матрице компетенций для данной дисциплины определены компетенции и планируемые результаты изучения для их формирования:

Компетенция	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на	<p><b><u>Знать:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы технического рисунка.</li> <li>- методику сбора подготовительного материала при работе с заданиями.</li> </ul>	Отсутствие знания	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Практическое выполнение заданий.

<p>концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p><b><u>Уметь:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания черчения в своей практической и творческой работе,</li> <li>- выражать свой творческий замысел чертёжными средствами,</li> <li>- применять на практике знания черчения и технологии технического рисунка, для последующего использования в проектной деятельности,</li> <li>- использовать технический рисунок на практике.</li> </ul>	<p>Отсутствие умений</p>	<p>Частично освоенное умение</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение</p>	<p>В целом успешное, но содержащее пробелы умение</p>	<p>Успешное и систематическое умение</p>	<p>Практическое выполнение заданий.</p>
	<p><b><u>Владеть:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками сбора материала и создания эскизов при работе над заданием, приемами чертежной работы в макетировании и моделировании.</li> <li>- использовать и применять их в практических работах.</li> </ul>	<p>Отсутствие навыков</p>	<p>Фрагментарное применение навыков</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками при применении навыков</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	<p>Практическое выполнение заданий.</p>

## 2. Шкалы оценивания и критерии оценки

позволяет оценить следующие знания, умения, навыки и/или опыт практической деятельности:

**Знать:** основы технического рисунка. Методику сбора подготовительного материала при работе с заданиями.

**Уметь:** применять знания черчения в своей практической и творческой работе, выражать свой творческий замысел чертёжными средствами, применять на практике знания черчения и технологии технического рисунка, для последующего использования в проектной деятельности, использовать технический рисунок на практике.

**Владеть:** навыками сбора материала и создания эскизов при работе над заданием, приемами чертежной работы в макетировании и моделировании. Использовать и применять их в практических работах.

### Критерии оценки выполнения практических заданий.

критерии	оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
<b>Состав работы:</b> наличие полного состава работ; чистота и культура выполнения заданий	Представление неполного объема работ, допущены грубые ошибки в исполнении рисунка отсутствует культура техники исполнения; несвоевременное выполнение заданий.	Представление полного объема работ, допущены неточности и ошибки в технике исполнения; несвоевременное выполнение заданий.	Представление полного объема работ, достаточно уверенное решение поставленных задач, но есть незначительные неточности в технике исполнения; своевременное выполнение каждого задания.	Представление полного объема работ, Точное, уверенное, стабильное, безошибочное выполнение поставленных задач, на высоком профессиональном уровне своевременное выполнение каждого задания.
<b>Степень раскрытия графического образа:</b> раскрытие графического образа	Образ не раскрыт.	Недостаточное раскрытие графического образа.	Неполное раскрытие графического образа.	Полное и яркое раскрытие графического образа.
<b>Владение техникой:</b> рисунка	Многочисленные грубые ошибки в техническом рисунке	Допущены неточности в проектировании. Слабые технические навыки.	Стабильное и техничное исполнение. Незначительные ошибки	Точное, уверенное, стабильное исполнение заданий без ошибок.

### 3. Типовые задания ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

#### II семестр

1	Рисование с существующего объема.
2	Рисование по чертежу.
3	Рисование по воображению.
4	Изометрическая проекция в техническом рисунке.

#### 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

##### 4.1 Формы контроля уровня обученности студентов

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль, итоговый контроль (зачет) контроль самостоятельной работы.

**Текущий контроль** осуществляется в течение семестра в виде домашнего задания и регулярного посещения занятий.

**Промежуточный контроль** осуществляется в форме кафедрального просмотра проводится за месяц до окончания 2 семестра.

**Итоговый контроль** осуществляется в форме зачета в конце 2 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет качества выполненных работ, а также успехи и прилежание за весь период обучения.

**Контроль самостоятельной работы студентов** осуществляется в течение всего семестра. Формы контроля: педагог регулярно проверяет выполнение самостоятельной работы. Результаты контроля самостоятельной работы учитываются при осуществлении промежуточного контроля по дисциплине.

##### 4.2 Структура экзамена

Зачет складывается из предоставления полного объема работ в соответствии с программой учебной дисциплины, в виде экспозиции, оформленной согласно требованию кафедры.

Знания, умения и навыки оцениваются по дифференцированной системе оценки наличия основных единиц компетенции.

##### 4.3 Описание процедуры аттестации

Процедура итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в институте.

- Аттестационные испытания проводятся комиссией преподавателей кафедры в полном составе и преподавателем, ведущими практические и занятия. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников института, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями).

- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

- Обучающиеся до начала аттестационных испытаний предоставляют полный объем работ в соответствии с программой учебной дисциплины.

- Результаты аттестационных испытаний должны быть объявлены обучающимся и выставлены в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.