

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ
ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ТЕХНИКО -ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РАСЧЕТЫ И СМЕТЫ

Уровень основной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн среды

Форма обучения: очная

Факультет: художественный

Кафедра: «Дизайн»

Красноярск, 2024

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобр науки России от 13.08.2020 г., № 1015).

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры 18.05.2021 г., протокол № 10.

Рабочая программа актуализирована на заседании кафедры 17.06.2024 г., протокол № 14.

Разработчики:

Доцент кафедры «Дизайн», Иванен И.В.

Заведующий кафедрой «Дизайн»
профессор, Ливак С.С.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель:

Сформировать общие компетенции в составлении сметных расчетов различными методами, используя нормативно-методическую и справочную литературу. Ориентироваться в вопросах ценообразования и сметного нормирования в строительстве, отделке и дизайне, выработать способность к экономическому мышлению.

1.2. Задачи:

- изучить теоретические основы в области определения цены на строительную продукцию, отделочные материалы, мебель и оборудование;
- приобрести практические навыки по составлению смет и сметных расчетов;
- приобрести навыки составления "Технического задания" а также иной специальной документации необходимой проектировщику интерьеров;
- научить ориентироваться в этапах, сроках, стоимости строительства, отделки объектов различного назначения.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Курс дисциплины "Технико-экономические расчеты и сметы" для бакалавров включен в часть, формируемую участниками образовательных отношений, по выбору.

Чтение дисциплины проходит в течение 7, 8 семестров. Форма итогового контроля –зачет в 7 семестре и экзамен в 8 семестре. Освоение дисциплины опирается на курс - 82 часа контактной и 98 часов самостоятельной работы студента. Всего 216 часов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

ПК-9 Способность составлять и создавать основной набор документации по дизайн-проекту	<u>Знать:</u> - основные методы составления смет и виды спецификаций; - основные виды и состав проектной документации; <u>Уметь:</u> - составить технико-экономическое обоснование проекта; - составить договор на дизайн-проектирование; <u>Владеть:</u> - профессиональной нормативной терминологией в области дизайн-проектирования;
---	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры		Всего часов
	7	8	
Аудиторные занятия (всего)	60	22	82
лекционных	60	-	60
практических		22	22
Самостоятельная работа (всего)	48	50	98
Часы контроля (подготовка к экзамену)	-	36	36
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)	зачет	экзамен	-
Общая трудоёмкость, час	108	108	216
ЗЕ	3	3	6

5. Содержание дисциплины

Содержание курса экономики для студентов определяется целевыми установками и компетенциями, на развитие которых направлено обучение и делится на три модуля.

5.1 Содержание разделов дисциплины

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта	Темы: 1.Технико-экономическое обоснование проекта. 2.Основные критерии оценки проекта. 3.Оптимальное планировочное, конструктивное и архитектурно - художественного решение, проектные ситуации. 4.Основные требования и показатели разработки проектного решения: технические, технологические, социально-экономические и экологические и др. 5.Разработка основы для проектной документации. 6.Задание на проектирование - его основа и состав.. 7.Техническое задание - специфика. 8.Составление технического задания на разработку проектно-сметной документации по заданному объекту. (Занятия проводятся в компьютерном классе, под руководством преподавателя, студент составляет техническое задание на проектирование к предложенному объекту в программе MicrosoftWord.За основу берется следующая тематика: составляется техническое задание на проектирования (офиса, кафе, квартиры, детского развивающего центра, фитнес зала).
2.	Сметы в строительстве. Виды смет.	Темы: 1. Сметно-нормативная база, системы ценообразования и сметного нормирования в строительстве и отделке.

	Методы составления смет. Виды спецификаций.	2. Сметно-нормативная база, системы ценообразования и сметного нормирования в мебели и оборудовании. 3. Разработка проектно-сметной документации по объекту. 4. Виды сметной документации. 5. Локальные, объектные сметы, сводный сметный расчет. 6. Методы составления смет. Ресурсный и базисно-индексный метод. 7. Составление сметной документации по укрупненным сметным нормативам. 8. Автоматизация сметных расчетов. Составление сметы в Excel. Программный комплекс для составления сметной документации «ГрандСмета» 9. Составление сметной документации по конкретному объекту на примере учебного задания по дисциплине "Проект".
3.	Виды и состав проектной документации	1. Архитектурный проект, эскизный дизайн-проект. Принципы и состав, основные отличия. 2. Задание на проектирование : ТЗ, Бриф, исходные материалы и документы, стадийность проектирования. 3. Рабочий проект, рабочие чертежи. 4. Проект-концепция, эскизный проект. 5. Авторский надзор на основании проектной документации. Журнал авторского надзора. 6. Способы презентации проекта
4.	Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования.	Темы: 1. Виды договора в области дизайн проектирования, основные критерии, специфика и состав, 2. Физические и юридические лица, налоговые агенты. 3. Авторское произведение. 4. Гонорар, 5. Оказание услуг, 6. Договор подряда, 7. Смешанный договор 8. Приложения к договору. 9. Составление договора по примеру конкретного технического задания, составленного на занятии.

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

№ П/П	Наименование раздела дисциплины	Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			лекции и	ПЗ	
1	Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта		8		12
2	Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Виды спецификаций.		16		18
3	Виды и состав проектной документации.		24		20
4	Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн		12		12

	проектирования.				
5	Основы технико-экономического обоснования проекта			4	8
6	Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Виды спецификаций.			8	12
7.	Виды и состав проектной документации.			4	6
8.	Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования.			6	10
		180	60	22	98
	Часы контроля (подготовка к экзамену)	36			
		216			

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Борисов, Евгений Филиппович. Экономика : учебник и практикум: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным и инженерно-техническим направлениям и специальностям / Евгений Филиппович Борисов. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 383 с. — (Авторский учебник) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekonomika-431115#page/1>. — ISBN 978-5-9916-5036-6.
2. Ценообразование и сметное дело в строительстве : учебное пособие для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям; допущено УМО по образованию в области производственного менеджмента в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по специальности 080502 "Экономика и управление на предприятии строительства" / ХутаМсуратовичГумба. — 3-е изд., перераб.и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 372 с. — (Бакалавр) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/cenoobrazovanie-i-smetnoe-delo-v-stroitelstve-431162#page/1>. — ISBN 978-5-534-03627-5.
3. Экономика строительства : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям / ХутаМсуратовичГумба. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 449 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekonomika-stroitelstva-431063#page/1>. — ISBN 978-5-534-01449-5.

6.2. Дополнительная литература

1. Выполнение экономических расчетов в составе дипломного проекта [Текст] : учебное пособие / С. Б. Сборщиков. — Москва : АСВ, 2008. — 119 с. : ил.Багиев Г.Л. Маркетинг: учебник для вузов.СПб.:Питер, 2006.

2. Кирюшечкина, Лариса Ильинична. Экономика архитектурных решений [Текст] : экономические основы для архитектора: допущено УМО по образованию в области архитектуры в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Лариса Ильинична Кирюшечкина. — Москва : РГ-Пресс, 2018. — 304 с. : тв. — ISBN 978-5-9988-0639-1
3. Кукота, Анастасия Васильевна. Ценообразование в строительстве : учебное пособие для академического бакалавриата / Анастасия Васильевна Кукота. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 201 с. — (Университеты России). — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/cenoobrazovanie-v-stroitelstve-438490#page/1>. — ISBN 978-5-534-04708-0.
4. Симкина, Л. Г. Экономика для неэкономических вузов : пособие для подготовки к экзаменам / Л. Г. Симкина. — Санкт-Петербург : Питер, 2003. — 160 с. : 33,92 руб.
5. Техничко-экономические основы эксплуатации, реконструкции и реновации зданий [Текст] : учеб. пособие / ; авт. С. Б. Сборщиков [и др.]. — Москва : АСВ, 2007. — 190 с.
6. Хохлов, В. А. Авторское право: законодательство, теория, практика [Текст] / В. А. Хохлов. — Москва : Городец, 2008. — 286 с. : ил. — ISBN 978-5-9584-0184-0
7. Экспертиза ТЭО, проектов и объектов строительства [Текст] / ред. М. П. Татарина. — Москва : Приор, 2002. — 143 с.
8. Экономика архитектурного проектирования и строительства [Текст] : учеб. для вузов / ; под ред. В. А. Варезкина. — Москва : Стройиздат, 1990.

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). — URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». — URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». — URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. — URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. — URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". — Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-технические условия для реализации образовательного процесса

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

Подиумы для постановок, мольберты, столы, стулья, стеллажи

Для организации самостоятельной работы:

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
2. Библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:
 - читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;
 - фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения, программы: Microsoft Office 13, Finale 14, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБСАbsotheque Unicode (совстроенным модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Шкалы оценивания и критерии оценки

2.1 Критерии оценивания курсовой работы

Задания по дисциплине исполняются студентом на лекционных занятиях, а также проходят в виде консультаций на практических занятиях по итогам самостоятельной работы.

Цель работы – формировать представления обучающихся о происхождении, свойствах и содержании современной общественной и

индивидуальной среды, как одной из форм взаимодействия человека и пространства, и о необходимости объемно-пространственного мышления в проектном творчестве дизайнера среды.

Оценивание по системе зачтено/не зачтено складывается из предоставленных материалов по итогам текущего, промежуточного и итогового контроля

Для оценивания по системе зачтено / не зачтено

критерии	оценка	
	не зачтено	зачтено
<ul style="list-style-type: none"> - основные методы составления смет и виды спецификаций; - основные виды и состав проектной документации; - составить технико-экономическое обоснование проекта; -составить договор на дизайн-проектирование; - профессиональной нормативной терминологией в области дизайн-проектирования; 	<p>Необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены, либо содержит грубые ошибки.</p>	<p>Необходимые практические компетенции сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено количеством баллов, близким к максимальному.</p>

2. Типовые контрольные задания

3.1 Критерии оценивания выполнения практического задания (текущий контроль)

Совокупность выполненных заданий оценивается как курсовой проект по результатам каждого семестра. После 7 семестра критерием оценки является зачет, после 8 семестра – экзамен.

Задания	Курсовая работа	Максимальное кол-во баллов
	7 семестр	100 (общее)
1	Вводный курс	25
2	Сметы в строительстве	25
3	Виды и состав проектной документации	25
4	Определение стоимости проектных работ	25
	8 семестр	100 (общее)

1	Основы технико-экономического обоснования проекта	25
2	Сметы в строительстве	25
3	Виды и состав проектной документации	25
4	Определение стоимости проектных работ	25

Критерии оценивания выполнения практического задания

По окончании курса производится подсчет баллов и перевод их в традиционную систему оценок.

Соответствие оценок в 100-балльной шкале традиционным оценкам:

Оценка в 100-балльной шкале	Оценка в традиционной шкале
84–100	5 (отлично)
67–83	4 (хорошо)
50–66	3 (удовлетворительно)
0–49	2 (неудовлетворительно)

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Изучение дисциплины проводится в тематической последовательности. В качестве оценочных средств для промежуточной аттестации предлагается использовать практические задания.

Обязательным условием допуска студента к зачету и экзамену является посещение студентом всех лекционных занятий и выполнение всех практических заданий.

4.1 Формы контроля по дисциплине и характер их проведения

Структура изучения дисциплины «Технико-экономические расчеты и сметы» предусматривает следующие формы контроля:

– **текущий контроль** – осуществляется в ходе лекционных и практических занятий в форме демонстрации выполнения самостоятельных заданий. Преподаватель, ведущий аудиторские занятия, в ходе текущего контроля оценивает уровень освоения дисциплины каждым обучающимся и выставляет определенное количество баллов. Сумма всех баллов, полученных студентом в течение изучения дисциплины, формирует позицию студента в рейтинге всех обучающихся по дисциплине;

– **промежуточный контроль** состоит из промежуточного кафедрального просмотра в середине семестра (дата проведения утверждается на Заседании совета художественного факультета). Результаты промежуточного контроля также суммируются с результатами текущего

контроля при формировании позиции обучающегося в рейтинге по дисциплине;

– **итоговый контроль** – проходит в виде зачета в конце 7 семестра и экзамена в конце 8 семестра обучения, во время экзаменационно-зачетной недели, назначенной приказом ректора.

4.3 Процедура аттестации

Процесс изучения дисциплины включает практические занятия и самостоятельную работу.

Форма итогового контроля при промежуточной аттестации – КП - курсовой проект.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения курсовых заданий.

Комиссией оценивается совокупное впечатление от представленных материалов. В расчет принимается мнение руководителя о профессиональных навыках студента, о его умении планомерно работать в определенный временной промежуток, уметь прислушиваться и учитывать замечания руководителя и преподавателей кафедры, высказанные во время промежуточного просмотра.