

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
Дизайн
Ливак С.С.



«17» апреля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕХНИКО -ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РАСЧЕТЫ И СМЕТЫ

Уровень основной образовательной программы бакалавриат
Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Профили Дизайн среды
Форма обучения очная
Факультет Художественный
Кафедра Дизайн

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)		Контроль	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		7	8		
6	216	98	60	22	36	Экзамен

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1015 от 13.08.2020.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «18» мая 2021 г., протокол № 10.

Разработчики:

Старший преподаватель, Сергеенко Е.А.

Доцент кафедры «Дизайн» Иванен И.В.

Заведующий кафедрой «Дизайн»
Профессор Ливак С.С.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель:

Сформировать общие компетенции в составлении сметных расчетов различными методами, используя нормативно-методическую и справочную литературу. Ориентироваться в вопросах ценообразования и сметного нормирования в строительстве, отделке и дизайне, выработать способность к экономическому мышлению.

1.2. Задачи:

- изучить теоретические основы в области определения цены на строительную продукцию, отделочные материалы, мебель и оборудование;
- приобрести практические навыки по составлению смет и сметных расчетов;
- приобрести навыки составления "Технического задания" а также иной специальной документации необходимой проектировщику интерьеров;
- научить ориентироваться в этапах, сроках, стоимости строительства, отделки объектов различного назначения.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Курс дисциплины "Технико-экономические расчеты и сметы" для бакалавров включен в часть, формируемую участниками образовательных отношений, по выбору.

Чтение дисциплины проходит в течение 7, 8 семестров. Форма итогового контроля –зачет в 7 семестре и экзамен в 8 семестре. Освоение дисциплины опирается на курс - 82 часа контактной и 98 часов самостоятельной работы студента. Всего 216 часов.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

ПК-9 Способность составлять и создавать основной набор документации по дизайн-проекту	<u>Знать:</u> - основные методы составления смет и виды спецификаций; - основные виды и состав проектной документации; <u>Уметь:</u> - составить технико-экономическое обоснование проекта; - составить договор на дизайн-проектирование; <u>Владеть:</u> - профессиональной нормативной терминологией в области дизайн-проектирования;
---	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры		Всего часов
	7	8	
Аудиторные занятия (всего)	60	22	82
лекционных	60	-	60
практических		22	22
Самостоятельная работа (всего)	48	50	98
Часы контроля (подготовка к экзамену)	-	36	36
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)	зачет	экзамен	-
Общая трудоёмкость, час	108	108	216
ЗЕ	3	3	6

5. Содержание дисциплины

Содержание курса экономики для студентов определяется целевыми установками и компетенциями, на развитие которых направлено обучение и делится на три модуля.

5.1 Содержание разделов дисциплины

№п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта	Темы: 1.Технико-экономическое обоснование проекта. 2.Основные критерии оценки проекта. 3.Оптимальное планировочное, конструктивное и архитектурно - художественного решение, проектные ситуации. 4.Основные требования и показатели разработки проектного решения: технические, технологические, социально-экономические и экологические и др. 5.Разработка основы для проектной документации. 6.Задание на проектирование - его основа и состав.. 7.Техническое задание - специфика. 8.Составление технического задания на разработку проектно-сметной документации по заданному объекту. (Занятия проводятся в компьютерном классе, под руководством преподавателя, студент составляет техническое задание на проектирование к предложенному объекту в программе MicrosoftWord.За основу берется следующая тематика: составляется техническое задание на проектирования (офиса, кафе, квартиры, детского развивающего центра, фитнес зала).
2.	Сметы в строительстве. Виды смет.	Темы: 1. Сметно-нормативная база, системы ценообразования и сметного нормирования в строительстве и отделке.

	Методы составления смет. Виды спецификаций.	2. Сметно-нормативная база, системы ценообразования и сметного нормирования в мебели и оборудовании. 3. Разработка проектно-сметной документации по объекту. 4. Виды сметной документации. 5. Локальные, объектные сметы, сводный сметный расчет. 6. Методы составления смет. Ресурсный и базисно-индексный метод. 7. Составление сметной документации по укрупненным сметным нормативам. 8. Автоматизация сметных расчетов. Составление сметы в Excel. Программный комплекс для составления сметной документации «ГрандСмета» 9. Составление сметной документации по конкретному объекту на примере учебного задания по дисциплине "Проект".
3.	Виды и состав проектной документации	1. Архитектурный проект, эскизный дизайн-проект. Принципы и состав, основные отличия. 2. Задание на проектирование : ТЗ, Бриф, исходные материалы и документы, стадийность проектирования. 3. Рабочий проект, рабочие чертежи. 4. Проект-концепция, эскизный проект. 5. Авторский надзор на основании проектной документации. Журнал авторского надзора. 6. Способы презентации проекта
4.	Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования.	Темы: 1. Виды договора в области дизайн проектирования, основные критерии, специфика и состав, 2. Физические и юридические лица, налоговые агенты. 3. Авторское произведение. 4. Гонорар, 5. Оказание услуг, 6. Договор подряда, 7. Смешанный договор 8. Приложения к договору. 9. Составление договора по примеру конкретного технического задания, составленного на занятии.

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

№ П/П	Наименование раздела дисциплины	Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			лекции и	ПЗ	
1	Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта		8		12
2	Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Виды спецификаций.		16		18
3	Виды и состав проектной документации.		24		20
4	Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн		12		12

	проектирования.				
5	Основы технико-экономического обоснования проекта			4	8
6	Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Виды спецификаций.			8	12
7.	Виды и состав проектной документации.			4	6
8.	Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования.			6	10
		180	60	22	98
	Часы контроля (подготовка к экзамену)	36			
		216			

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Борисов, Евгений Филиппович. Экономика : учебник и практикум: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным и инженерно-техническим направлениям и специальностям / Евгений Филиппович Борисов. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 383 с. — (Авторский учебник) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekonomika-431115#page/1>. — ISBN 978-5-9916-5036-6.
2. Ценообразование и сметное дело в строительстве : учебное пособие для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям; допущено УМО по образованию в области производственного менеджмента в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по специальности 080502 "Экономика и управление на предприятии строительства" / ХутаМсуратовичГумба. — 3-е изд., перераб.и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 372 с. — (Бакалавр) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/cenoobrazovanie-i-smetnoe-delo-v-stroitelstve-431162#page/1>. — ISBN 978-5-534-03627-5.
3. Экономика строительства : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям / ХутаМсуратовичГумба. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 449 с. — (Бакалавр.) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekonomika-stroitelstva-431063#page/1>. — ISBN 978-5-534-01449-5.

6.2. Дополнительная литература

1. Выполнение экономических расчетов в составе дипломного проекта [Текст] : учебное пособие / С. Б. Сборщиков. — Москва : АСВ, 2008. — 119 с. : ил.Багиев Г.Л. Маркетинг: учебник для вузов.СПб.:Питер, 2006.

2. Кирюшечкина, Лариса Ильинична. Экономика архитектурных решений [Текст] : экономические основы для архитектора: допущено УМО по образованию в области архитектуры в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Лариса Ильинична Кирюшечкина. — Москва : РГ-Пресс, 2018. — 304 с. : тв. — ISBN 978-5-9988-0639-1
3. Кукота, Анастасия Васильевна. Ценообразование в строительстве : учебное пособие для академического бакалавриата / Анастасия Васильевна Кукота. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 201 с. — (Университеты России). — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/cenoobrazovanie-v-stroitelstve-438490#page/1>. — ISBN 978-5-534-04708-0..
4. Симкина, Л. Г. Экономика для неэкономических вузов : пособие для подготовки к экзаменам / Л. Г. Симкина. — Санкт-Петербург : Питер, 2003. — 160 с. : 33,92 руб.
5. Техничко-экономические основы эксплуатации, реконструкции и реновации зданий [Текст] : учеб. пособие / ; авт. С. Б. Сборщиков [и др.]. — Москва : АСВ, 2007. — 190 с.
6. Хохлов, В. А. Авторское право: законодательство, теория, практика [Текст] / В. А. Хохлов. — Москва : Городец, 2008. — 286 с. : ил. — ISBN 978-5-9584-0184-0
7. Экспертиза ТЭО, проектов и объектов строительства [Текст] / ред. М. П. Татарина. — Москва : Приор, 2002. — 143 с.
8. Экономика архитектурного проектирования и строительства [Текст] : учеб. для вузов / ; под ред. В. А. Варезкина. — Москва : Стройиздат, 1990.

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). — URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». — URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». — URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. — URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. — URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". — Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-технические условия для реализации образовательного процесса

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

Подиумы для постановок, мольберты, столы, стулья, стеллажи

Для организации самостоятельной работы:

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;

2. Библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:

- читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;

- фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.
- Приложения, программы: Microsoft Office 13, Finale 14, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (совстроенными модулями «веб-модуль OPAC» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».