

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия  
Хворостовского»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения промежуточной аттестации

по дисциплине

**ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТИРОВАНИИ**

Направление подготовки

**54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн среды»**

Разработчик:

Порчайкин А.И.

# 1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины/ прохождения практики.

## Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
<b>ОПК-4</b> способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	<b>Знать</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общую структуру графических редакторов;</li> <li>– общие законы компьютерной грамотности;</li> <li>– интерфейс графических программ;</li> <li>– инструментарий используемых графических пакетов;</li> <li>– законы построения моделей и чертежей.</li> </ul>	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Практическое задание.
	<b>Уметь</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять на практике возможности графических редакторов;</li> <li>– свободно</li> </ul>	Отсутствие умений	Частично освоенное умение	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее пробелы	Успешное и систематическое умение	

	<p>ориентироваться в использовании инструментов редактирования и модифицирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно и выразительно компоновать графические листы;</li> <li>– передавать средствами графического редактора объем, фактуру, текстуру материалов изображаемых объектов;</li> <li>– необходимыми средствами оформлять графические листы.</li> </ul>				<p>умения</p>		
	<p><b>Владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осмыслением поставленных творческих задач;</li> <li>– приемами анализа и синтеза в процессе моделирования;</li> <li>– принципами построения двух и трехмерного</li> </ul>	<p>Отсут- ствие навыков</p>	<p>Фрагмента рное при- менение навыков</p>	<p>В целом успешное, но не системати- ческое применени- е навыков</p>	<p>В целом успеш- ное, но сопро- вождаю- щееся от- дельны- ми ошибкам и при-</p>	<p>Успешное и система- тическое примене- ние навыков</p>	<p>Практическое задание.</p>

	<p>изображения;  – приемами и средствами передачи графических возможностей редакторов;  – навыками работы различными инструментами графического редактора для создания необходимой проектной документации.</p>				<p>менение навыков</p>		

## 2. Шкалы оценивания и критерии оценки

В результате освоения дисциплины учащийся должен:

### Знать:

- общую структуру графических редакторов;
- общие законы компьютерной грамотности;
- интерфейс графических программ;
- инструментарий используемых графических пакетов;
- законы построения моделей и чертежей.

### Уметь:

- применять на практике возможности графических редакторов;
- свободно ориентироваться в использовании инструментов редактирования и модифицирования;
- правильно и выразительно компоновать графические листы;
- передавать средствами графического редактора объем, фактуру, текстуру материалов изображаемых объектов;
- необходимыми средствами оформлять графические листы.

### Владеть:

- осмыслением поставленных творческих задач;
- приемами анализа и синтеза в процессе моделирования;
- принципами построения двух и трехмерного изображения;
- приемами и средствами передачи графических возможностей редакторов;
- навыками работы различными инструментами графического редактора для создания необходимой проектной документации.
- 

### Критерии оценки выполнения практических заданий.

Критерии	Оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
<b>Требования к количественным и качественным характеристикам выполнения проекта</b>	Предоставление учащимся неполного объема работ с нарушением требований к составу подачи проекта, составу проекта и правил оформления пояснительной	Предоставление учащимся неполного объема работ с нарушением требований к составу подачи проекта, составу проекта и правил оформления	Предоставление учащимся полного объема работ в соответствии с требованиями о составе подачи проекта, составе проекта и правилах оформления пояснительной записки, но	Предоставление учащимся полного объема работ в соответствии с требованиями о составе подачи проекта, составе проекта и правилах оформления пояснительной записки, точном

	записки, а также неполном или неточном решении поставленных проектных задач и допущением грубых ошибок, связанных с требованиями, заложенными в СНИПах и ГОСТах.	пояснительной записки, а также неполном или неточном решении поставленных проектных задач, связанных с требованиями, заложенными в СНИПах и ГОСТах.	неполном или неточном решении поставленных проектных задач, связанных с требованиями, заложенными в СНИПах и ГОСТах.	и грамотном проектном решении в соответствии с требованиями, заложенными в СНИПах и ГОСТах.
<b>Сроки выполнения проекта.</b>	Несвоевременное выполнение проектных заданий, систематическое нарушение календарного плана-графика, предоставленного руководителем курсовой работы.	Несвоевременное выполнение проектных заданий, эпизодическое нарушение календарного плана-графика, предоставленного руководителем курсовой работы.	Своевременное выполнение каждого задания в соответствии с текущим календарным планом-графиком ведения проектной работы, представленным руководителем курсовой работы.	Своевременное выполнение каждого задания в соответствии с текущим календарным планом-графиком ведения проектной работы, представленным руководителем курсовой работы.

### 3. Типовые контрольные задания

У семестр

1	3Д моделирование жилого пространства.
2	Чертежная документация жилой квартиры.

## VI семестр

1	Визуализация рекламно – выставочного стенда «Гостиница», «Ресторан».
2	Чертежная документация для проекта «Гостиница», «Ресторан».

## VII семестр

1	Комплект чертежной документации. Многофункциональное общественное здание.
2	Мобильный жилой модуль.

## VIII семестр

1	Полный комплект чертежей для преддипломного проектирования.
---	---

## 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

### 4.1 Формы контроля уровня обученности студентов

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль (экзамен), итоговый контроль (экзамен), контроль самостоятельной работы.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде домашнего задания и регулярного посещения занятий.

Промежуточный контроль осуществляется в форме экзамена в 5, 6, и 7 семестрах.

Итоговый контроль осуществляется в форме экзамена в конце 8 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет качества выполненных работ, а также успехи и прилежание за весь период обучения.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в течение всего семестра. Формы контроля: педагог регулярно проверяет выполнение самостоятельной работы. Результаты контроля самостоятельной работы учитываются при осуществлении промежуточного контроля по дисциплине.

### 4.2 Структура экзамена

Экзамен складывается из предоставления полного объема работ в соответствии с программой учебной дисциплины, в виде экспозиции, оформленной согласно требованию кафедры.

Знания, умения и навыки оцениваются по дифференцированной системе оценки наличия основных единиц компетенции.

#### **4.3 Описание процедуры аттестации**

Процедура итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в институте

- Аттестационные испытания проводятся комиссией преподавателей кафедры в полном составе и преподавателем, ведущими практические и занятия. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников института, выполняющих контролирующие функции в соответствии со своими должностными обязанностями).
- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.
- Обучающиеся до начала аттестационных испытаний предоставляют полный объем работ в соответствии с программой учебной дисциплины.
- Результаты аттестационных испытаний должны быть объявлены обучающимся и выставлены в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.