

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего
образования

«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

Приложение 1 к рабочей программе

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации

по дисциплине

КРАЕВЕДЕНИЕ

Направление подготовки 53.03.02 Дизайн

Разработчик:

доцент, кандидат исторических наук Е.А. Романова

1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства

Компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ОК-3 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития социально-значимых и культурных процессов общества для формирования гражданской позиции	<p>Знать: основные особенности развития Приенисейского региона; этапы его истории, географические особенности.</p> <p>Уметь: анализировать и критически оценивать историческую, социальную, культурную информацию по краеведению.</p> <p>Владеть: навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; ведения дискуссии и рассуждения; навыками публичной речи, подбора видеинформации</p>	Отсутствие сформированных индикаторов компетенции	Фрагментарно сформированные индикаторы компетенции	Общие, но не структурированные индикаторы компетенции	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы индикаторы компетенции	Сформированные систематические индикаторы компетенции	Тестирование Устный ответ Опорный конспект

1. Шкалы оценивания и критерии оценки

Тестирование, устный ответ, опорный конспект

позволяют оценить следующие сформированные индикаторы компетенции:

Знать: основные особенности развития Приенисейского региона; этапы его истории, географические особенности.

Уметь: анализировать и критически оценивать историческую, социальную, культурную информацию по краеведению.

Владеть: навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; ведения дискуссии и рассуждения; навыками публичной речи, подбора видеинформации

Критерии оценки решения тестов

критерии	оценка	
	не зачтено	зачтено
Правильность ответа на тестовые задания разных типов	Задания решены менее, чем на 60%	Задания решены на 60% и более.

Критерии оценки ответов на вопросы зачета

критерии	оценка	
	не зачтено	зачтено
1. Фактическая точность ответа в отношении к определениям правовых понятий, отраслей государства и права, смысловому наполнению терминов, к общему содержанию юридических критериев.	Обучающийся допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует незнание основных тем курса.	Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных понятий и определений (допустимы неточности в ответе).
2. Понимание сущности вопроса и логика ответа, установление необходимых связей между темами курса.	Обучающийся отвечает нелогично, нет понимания проблемы. Ответ не по существу.	Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы и умеет устанавливать связи между темами курса.

Критерии оценки опорного конспекта:

- использование разных источников;
- умение выделить главное;
- использование разных опорных сигналов: отдельных слов, определённых знаков, графиков, рисунков;
- продуманный схематический способ кодирования знаний (разный шрифт и др.);

2. Типовые контрольные задания

Примерные тестовые задания

1 вариант

1. Бронзовый олень Тагарской культуры относится к:
а) V-I вв. н.э.;
б) V-II вв. н.э.;
в) V-IV вв. н.э.;
г) V-III вв. до н.э.
(г)
2. Первые изображения Енисея стали появляться на русских и иностранных картах в:
а) конце XIV – начале XV вв.;
б) конце XVI – начале XVII вв.;
в) начале XVIII в;
г) конце XV в.
(б)
3. Красноярский острог был построен в:
а) 1768 г.;
б) 1631 г.;
в) 1628 г.;
г) 1728 г.
(в)
4. Вид общественного устройства, при котором различные племена объединяются в союзы для ведения военных действий, зарождается племенная знать и начинается разложение родовых отношений _____ .
(военная демократия)
5. Красноярцы в XVII в. не увлекались:
а) «шаром и мечом и бабками»;
б) «городками и шахардою и свайкою»;
в) катанием на коровьих шкурах;
г) борьбой и конными скачками;
д) шахматами;
е) нардами.
(е)
6. Помещение для дневной остановки приезжающих и корма лошадей; мелкая сельская административно-территориальная единица, торгово-ремесленное население которой подчинялось городским властям называлось _____
(станок)

7. Поморские суда – это _____.
(кочи)
8. Деревянная избушка для отдыха охотников; места ночевок путников на незаселенных участках Московского тракта назывались:

(зимовье)
9. Адъютант при князе Багратионе (1812), член Союза Благоденствия (1820), и Южного общества, после 13 лет каторжных работ приехал на поселение в Красноярск и прожил в нем 16 лет; имел великолепную библиотеку и единственный во всей губернии до середины 1840 - х гг. клавесин - декабрист:
а) В. Л. Давыдов;
б) М. Ф. Митков;
в) М. М. Спиридов;
г) С. Г. Краснокутский.
(а)
10. Начало строительства Сибирской железной дороги от Челябинска до Владивостока произошло в:
а) 1896 г.;
б) 1897 г.;
в) 1891 г.;
г) 1895 г.
(в)
11. Купец первой гильдии Н. Г. Гадалов приобрел у фирмы «Кнопп» два парохода «Москва» и «Дальман» с мощными двигателями (позволили преодолеть Казачинские пороги) в:
а) 1861 г.;
б) 1891 г.;
в) 1871 г.;
г) 1881 г.
(г)
12. Всесословные, выборные органы местного самоуправления - это _____
(земства)
13. Макет Красноярского железнодорожного моста, проект которого принадлежал талантливому российскому мостостроителю Л. Д. Проскурякову, получил золотую медаль на международной выставке в Париже в:
а) 1903 г.;
б) 1902 г.;
в) 1900 г.;
г) 1901 г.
(в)
14. Преподаватели Красноярского музыкального техникума основали первый в стране квартет баянистов в:
а) 1920 г.;
б) 1935 г.;
в) 1936 г.;

г) 1926 г.

(г)

15. _____ родился в Канском округе Енисейской губернии, закончил Московскую консерваторию, с 1915 г. был партнером Ф. И. Шаляпина, в 1918 г. переехал в Красноярск, в 1920 г. принял активное участие в создании «Народной консерватории» (Красноярского музыкального училища)
(П. И. Словцов)

16. Красноярское книжное издательство было создано в:

а) 1933 г.;

б) 1936 г.;

в) 1938 г.;

г) 1940 г.

(б)

17. На средства _____ из деревни Лопатино Березовского района, которая отдала 121 тысячу рублей из своих личных сбережений, был построен истребитель «Красноярский комсомолец»:
(Кристина Шумкова)

18. Красноярский медицинский институт был создан в:

а) 1942 г.;

б) 1943 г.;

в) 1944 г.;

г) 1945 г.

(а)

19. Труженики Красноярска выступили с ходатайством о вручении лучшему лыжному полку Красного знамени города и присвоении ему звания _____. Такой чести удостоился 120 лыжный полк и все его бойцы и офицеры получили жилеты, теплые носки и рукавицы.
(«Красноярский»)

20. Гвардии капитана, командира эскадрильи 50 авиационной дивизии (совершил более 400 боевых вылетов), призванного Минусинским райвоенкоматом, немецкие летчики называли «хозяином воздуха», о его вылетах предупреждали «Внимание! Ас _____ в воздухе
(С. И. Кретов)

2 вариант

1. Начало золотодобычи в Енисейской губернии было положено в:

а) 1820-е гг.;

б) 1850-е гг.;

в) 1830-е гг.;

г) 1840-е гг.

(в)

2. Первую попытку использовать Северный морской путь через устье Енисея для развития внешней торговли осуществил представитель Ливерпульского торгового дома Вигинс на корабле фирмы «Кнопп» в:

а) 1861 г.;

б) 1842 г.;

в) 1853 г.;

г) 1887 г.

(г)

3. Красноярский купец И гильдии, золотопромышленник, участник Амурской экспедиции, организованной генерал-губернатором Восточной Сибири Н. Н. Муравьевым, член Российского географического общества _____ предоставил В. И. Сурикову стипендию на весь период его учебы в Петербургской Академии художеств.

(П. И. Кузнецов)

4. Представители общественно-политического движения второй половины XIX – начала XX вв., выступавшие за автономию Сибири (идейные вдохновители – Г. Г. Потанин, Н. М. Ядринцев) – это _____.

(сибирские областники)

5. Новой формой народовластия была «Красноярская республика», которая существовала в:

а) 1903-1904 гг.;

б) 1901-1902 гг.;

в) 1905-1906 гг.;

г) 1907-1908 гг.

(в)

6. Мужская гимназия открылась в Красноярске в:

а) 1842 г.;

б) 1868 г.;

в) 1858 г.;

г) 1836 г.

(б)

7. Красноярская учительская семинария, готовящая педагогические кадры для губернских начальных заведений, открылась в:

а) 1856 г.;

б) 1853 г.;

в) 1863 г.;

г) 1873 г.

(г)

8. Первым директором учительской семинарии, который использовал передовые идеи К. Д. Ушинского, народную педагогику, организовал шахматный кружок, был:

а) Я. М. Свердлов;

б) И. Т. Савенков;

в) Г. И. Петровский;

г) Е.Д. Стасова.

(б)

9. С января 1916 г. в Красноярске стал выходить педагогический журнал:

а) «Начальная школа»;

б) «Приенисейская школа»;

в) «Сибирская школа»;

г) «Красноярская школа».
(в)

10. Общество врачей Енисейской губернии во главе с доктором П.И.Мажаровым было создано в:

- а) 1886 г.;
- б) 1879 г.;
- в) 1853 г.;
- г) 1846 г.

(а)

11. «Хирург в рясе» (святитель Лука) _____ возглавлял эвакогоспиталь (располагался в школе № 10), читал лекции студентам Медицинского института, вел богослужения в церкви, получил медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», Сталинскую премию I степени за блестящие научные труды «Гнойная хирургия» и «Поздние резекции при огнестрельных ранениях суставов».

(В. Ф. Войно-Ясенецкий)

12. Развитие послевоенной промышленности обусловило открытие Красноярского политехнического института в:

- а) 1958 г.;
- б) 1957 г.;
- в) 1953 г.;
- г) 1956 г.

(г)

13. Из Москвы в Красноярск был переведен Институт леса и древесины (леса покрывают 2/3 территории края) в:

- а) 1959 г.;
- б) 1951 г.;
- в) 1952 г.;
- г) 1950 г.

(а)

14. Широко известным стало имя писателя С. В. Сартакова, который в своем творчестве пытался показать, что Сибирь не «виноватый» ссылочный край, а неотделимая часть России до образования Красноярского отделения Союза писателей СССР в:

- а) 1945 г.;
- б) 1946 г.;
- в) 1948 г.;
- г) 1947 г.

(б)

15. На первом пианино Красноярской фабрики «Енисей» сыграл талантливый пианист, лектор, музыковед и журналист:

- а) Л. Н. Шевчук;
- б) Г. Н. Полянский;
- в) И. И. Черных;
- г) А. Е. Шварцбург.

(г)

16. Масштабные преобразования в экономике и культурной жизни края в 1970-е – начале

1980-х гг. произошли, когда первым секретарем Красноярского крайкома КПСС был:

- а) В. И. Долгих;
- б) П. С. Федирко;
- в) О. С. Шенин;
- г) А. Б. Аристов.

(б)

17. Золотую медаль на Международном конкурсе артистов балета в Хельсинки Наталья Чеховская получила в:

- а) 1983 г.;
- б) 1987 г.;
- в) 1984 г.;
- г) 1989 г.

(в)

18. Художественный руководитель Красноярского государственного ансамбля танца Сибири _____ был выбран главным хореографом Олимпиады 1980 г. в Москве.

(М. С. Годенко)

19. Краевая власть выступила с лозунгом «Превратим Сибирь в край высокой культуры»

в:

- а) 1991 г.;
- б) 1981 г.;
- в) 1980 г.;
- г) 1975 г.

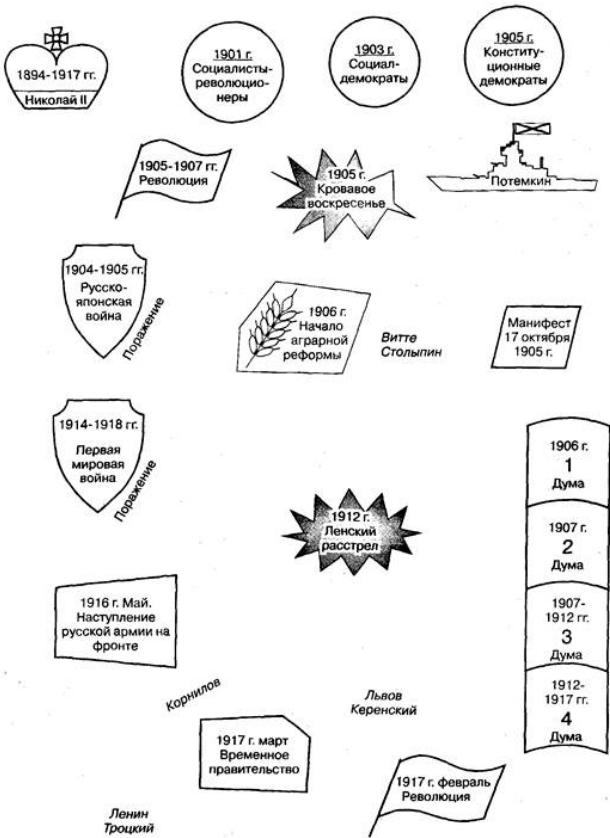
(б)

20. Программа «Материнское право» («Мамочки»), не имеющая аналога за рубежом и предполагающая уход за ребенком до 7 лет, ежемесячное получение материальной помощи в размере средней зарплаты, стартовала на комбинате «Норильский никель» в:

- а) 1998 г.;
- б) 1996 г.;
- в) 1992 г.;
- г) 1991 г.

(а)

Опорный конспект по теме: «История России в 1901 – 1917 гг.».



Задание: составить опорный конспект по истории Красноярска в 1901 – 1917 гг. с учетом имеющегося по истории России.

Вопросы для зачета

1. Древнейшая история Приенисейского края.
2. Приенисейский край в XVII в.
3. Приенисейский край в первой половине XVIII в.
4. Приенисейский край во второй половине XVIII в.– начале XIX в.
5. Енисейская губерния в 1820-е-1860-е гг. XIX в.
6. Енисейская губерния во второй половине XIX в. – начале XX в.
7. Енисейская губерния в период революции и гражданской войны (1917-1920 гг.).
8. Енисейская губерния в 1920-е гг.
9. Красноярский край в годы первых пятилеток.
10. Красноярский край в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).
11. Красноярский край в послевоенное время (1945-1950-е гг.).
12. Красноярский край в период форсированного индустриального развития (1960-е - 1980-е гг.).
13. Красноярский край на переломе веков.
14. Красноярский край в начале XXI в.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

В процессе изучения дисциплины «Краеведение» предусмотрены следующие формы контроля: текущий, итоговый (зачет), контроль самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы осуществляется с помощью тестирования. Самостоятельная работа обучающихся заключается в поиске основной и дополнительной информации по темам курса для успешного прохождения тестирования в период сессии.

Текущий контроль осуществляется в форме тестирования по разделам учебного курса.

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета в конце 4-го семестра.

Структура зачета

Ответ студента оценивается по системе «зачтено»/«не зачтено» и предполагает учет результатов тестирования.

Критерии выставления зачетов:

темы основного и дополнительных вопросов должны быть в целом раскрыты по учебному материалу 4-го семестра в устном собеседовании с преподавателем.

Для оценки «зачтено» необходимо:

- логически последовательное и ясное раскрытие темы вопроса;
- понимание места вопроса в более широком тематическом поле;
- знание соответствующих понятий и терминов, умение ими пользоваться;
- умение сформулировать собственное понимание темы или ее аспектов.

- правильное решение тестовых заданий (не менее 60%).

«Не зачтено» - при несоответствии указанным выше требованиям.