

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Сибирский государственный институт искусств  
имени Дмитрия Хворостовского

УТВЕРЖДАЮ:  
Зав. кафедрой  
«Художественная керамика»  
Окруж И.Г.

  
«01» сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Уровень основной образовательной программы** магистратура  
**Направления подготовки** 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
**Профиль** Художественная керамика  
**Форма обучения:** очная  
**Факультет:** художественный  
**Кафедра :**Художественная керамика

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ**

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контроль	Контактные часы (семестры)	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы			3	
<b>2</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	Зачет с оценкой

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень магистратуры), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1007 от 13 августа 2020г.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «29» апреля 2021г., протокол № 12.

Разработчики:

профессор, зав. кафедрой «Художественная керамика»



Окрух И.Г.

доцент кафедры к.п.н.



Ершова Е.А.

Зав. кафедрой «Художественная керамика»



Окрух И.Г.

## 1. Цели и задачи изучения дисциплины.

### 1.1 Цель:

Сформировать у студентов теоретические и практические знания по основам растровой и векторной компьютерной графики, инструментария для верстки печатной продукции.

### 1.2 Задачи:

Развить профессиональные компетенции в области применения современных средств обработки изображений и подготовки их к публикации в печатном и электронном виде.

Развить творческие способности для использования их в решении соответствующих практических задач при дипломном проектировании и профессиональной деятельности.

### 1.3 Применение ЭО и ДОТ:

При реализации дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Компьютерные технологии в профессиональной деятельности» включена часть формируемую участниками образовательных отношений и изучается на протяжении 3 семестра обучения в объеме 72 часов, из них 36 часов лекционных занятий, 36 часов самостоятельная работа. Форма итогового контроля – зачет с оценкой в конце 3 семестра.

## 3. Требования к уровню освоения курса

В процессе изучения дисциплины формируются универсальные компетенции. В соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности в матрице компетенций для данной дисциплины определены компетенции и планируемые результаты изучения для их формирования:

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<b><u>Знать:</u></b> - программы и аппаратные средства для решения профессиональных задач; - информационные ресурсы для поиска и хранения информации; <b><u>Уметь:</u></b> - обрабатывать текстовую и графическую информацию; - работать с современным сетевым программным обеспечением Интернета: браузерами, web-серверами. - пользоваться методами сбора и обработки данных, современными компьютерными и информационными технологиями; <b><u>Владеть:</u></b> - методами установления контактов и взаимодействия с различными субъектами сетевой информационной среды; - облачными технологиями в профессиональной деятельности;

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Семестры	Всего часов
	3	
<b>Аудиторные занятия:</b>	36	36
практические занятия (ПЗ)	36	36
<b>Самостоятельная работа:</b>	36	36
Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой, экзамен)	Зачет с оценкой	
<b>Общая трудоемкость, час</b>	72	72
ЗЕ	2	2

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
Разработка личного творческого портфолио с помощью конструктора сайтов Wix.com.	Заполнение страниц сайта (личного творческого портфолио) контентом (текстовым и графическим).	УК-4
Публикация личного портфолио в глобальной сети Интернет. Оптимизация сайта	Регистрация сайта в поисковых системах. Проведение оптимизации сайта, разработанного с помощью конструктора сайтов Wix.com (ключевые слова, использование Alt-текста для, навигация)..	УК-4

##### 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Раздел дисциплины	Практические занятия	СРС	Всего часов
Разработка личного творческого портфолио с помощью конструктора сайтов Wix.com.	18	18	36
Публикация личного портфолио в глобальной сети Интернет. Оптимизация сайта	18	18	36

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Основная литература.

1. Аббасов И. Б. Основы графического дизайна на компьютере в Photoshop CS6 [Электронный ресурс] : допущено УМО вузов по образованию в области дизайна, монументального и декоративного искусств в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 070601 «Дизайн» / И. Б. Аббасов. — Москва : ДМК Пресс, 2013. — 238 с. — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/58694/#1>. — ISBN 978-5-94074-916-5.
2. Мишенев, А. И. Adobe Illustrator CS4. Первые шаги в Creative Suite 4 / А. И. Мишенев. — Москва : ДМК Пресс, 2009. — 152 с. — Режим доступа : [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=5251](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=5251). — ISBN 978-5-94074-523-5.
3. Коэн С. InDesign CS4 для Windows и Macintosh / С. Коэн. — 4-е изд. — Москва : ДМК Пресс, 2009. — 720 с. — Режим доступа : [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=5247](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=5247). — ISBN 978-5-94074-544-0.
4. Основы работы с растровым графическим редактором Photoshop: в 2 ч. Ч.1 : методические указания / Н. В. Грудина. — Красноярск : Красноярский государственный художественный институт (КГХИ), 2013. — 48 с. : ил. Основы работы с растровым графическим редактором Photoshop : методические указания: в 2-х ч. Ч.1 / Н. В. Грудина. — Красноярск : Красноярский государственный художественный институт (КГХИ), 2013. — 50 с. : ил. — Режим доступа : [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3590](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3590).

### 6.2 Дополнительная литература:

1. Автюшенко А. Л. Мультимедиа и компьютерная графика в цифровом искусстве : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по программам магистерской подготовки по направлению «Digital Art» / А. Л. Автюшенко. — Москва : Аватар, 2015. — 172 с. — Режим доступа : [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3696](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3696). — ISBN 978-5-903781-06-5.
2. Аббасов И. Б. Основы трехмерного моделирования в графической системе 3ds Max 2018 : допущено УМО вузов по образованию в области дизайна, монументального и декоративного искусств в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 54.03.01 «Дизайн» / И. Б. Аббасов. — 3-е изд., перераб. — Москва : ДМК Пресс, 2017. — 186 с. — Режим доступа : <https://e.lanbook.com/reader/book/97355/#1>. — ISBN 978-5-97060-516-5.
3. Жданова Н. С. Визуальное восприятие и дизайн в цифровом искусстве : учебник для студентов вузов, обучающихся по программам магистерской подготовки по направлению «Digital Art» / Н. С. Жданова. — Магнитогорск : Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова (МГТУ), 2015. — 286 с. — Режим доступа : [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3702](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=3702).
4. Тузовский А. Ф. Проектирование и разработка web-приложений : учебное пособие для вузов: рекомендовано в качестве учебного пособия Редакционно-издательским советом Томского политехнического университета / А. Ф. Тузовский. — Москва : Юрайт, 2021. — 218 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://urait.ru/viewer/proektirovanie-i-razrabotka-web-prilozheniy-469982#page/1>. — ISBN 978-5-534-00515-8.

5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям / А. Н. Лаврентьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 208 с. — (Авторский учебник) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-424029# page/1>. — ISBN 978-5-534-07962-3.

### **6.3. Электронные библиотечные системы, электронные библиотеки и базы данных**

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: [http://elibrary.ru/org\\_titles.asp?orgsid=13688](http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688)
5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

### **Для аудиторных занятий:**

Компьютерный класс оборудованный компьютерами с доступом к сети интернет для занятий по дисциплине: столы, стулья, LCD-телевизор.

### **Для организации самостоятельной работы:**

- компьютерный класс с возможностью выхода в интернет;  
- библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:

- читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет;

- фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

## **Требуемое программное обеспечение**

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».
- Свободно распространяемое, в т.ч. отечественное: браузер Opera, Браузер Google Chrome, Браузер Mozilla Firefox, LMS Moodle, Big Blue Button, VLC media player, Open Office, ОС Ubuntu, ОС Debian, Adobe Acrobat Reader, OBS Studio; My test, Антиплагиат (AntiPlagiarism), Яндекс браузер, 7Zip

