

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. зав. кафедрой
«Живопись»
Н.А. Незговорова



«12» мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ТЕХНИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Уровень образовательной программы: Специалитет
Специальность: 54.05.02 «Живопись»
Специализация: №5 «Художник-реставратор (станковая масляная живопись)»
Форма обучения: Очная
Факультет: Художественный
Кафедра: Живопись

Распределение по семестрам

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)	Часы контроля	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		8		
2	72	42	30		Зачет с оценкой

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.05.02 Живопись, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1014 от 13 августа 2020 г.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры 14.05.2021 г., протокол № 7.

Разработчик: Серикова Т.Ю.

доцент кафедры живописи

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 **Целями** освоения дисциплины «Техника профессиональной безопасности» является введение студентов в сложный мир проблем профессиональной безопасности, раскрытие важности правил безопасной организации творческого труда в различных видах искусства и правил безопасности в мастерской и на открытом воздухе.

1.2 Задачи:

- ознакомить с химическим составом масляных красок, художественных лаков, растворителей;
- научить пользоваться средствами самозащиты при использовании химически активных материалов (растворителей, закрепителей);
- ознакомить с возможными последствиями при использовании красок в состав которых входит свинец;
- правильное использование инструментов и деревообрабатывающих станков при изготовлении подрамников, планшетов и различных рисовальных принадлежностей;
- ознакомить с правилами оказания первой помощи при травмах, порезах и химическом отравлении.

1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Техника профессиональной безопасности» включена в вариативную часть Блока 1 и изучается в течение одного семестра в объеме 72 часов. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет в конце 8-го семестра обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций
УК-8 - способность создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций	Знать: - требования, предъявляемые к безопасности условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций и пути обеспечения комфортных условий труда на рабочем месте.
	Уметь: - обеспечивать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций и комфортные условия труда на рабочем месте; выявлять и устранять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте;
	Владеть: -навыками предотвращения возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на

и военных конфликтов	рабочем месте.
ОПК-3 - способность использовать в профессиональной деятельности свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий, применяемых в изобразительных и визуальных искусствах	Знать: - область применения полученных знаний, навыков и личного творческого опыта, свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий
	Уметь: - использовать полученные знания, навыки и личный творческий опыт в будущей деятельности
	Владеть: - опытом использования знаний, умений и творческих навыков в профессиональной, педагогической, культурнопросветительской деятельности
ПК-2. - способность профессионально владеть художественными материалами и технологиями, применять их в творческом процессе художника-живописца в области станковой живописи.	Знать: - художественные материалы и технологии, применяемые в области станковой живописи.
	Уметь: - осуществлять выбор наиболее подходящих материалов для выразительного изображения натуры. -Изобразить фигуру человека средствами изобразительного искусства с помощью нужного материала. -применять на практике знания и технологии материалов при работе над рисунком.
	Владеть: - разнообразными технологическими приемами изобразительных материалов. - навыками работы с различными художественными материалами для выполнения натуральных постановок как коротких, так и длительных

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры	
	8	
Аудиторные занятия (всего)	30	30
практических	30	30
Самостоятельная работа (всего)	42	42
Вид промежуточной аттестации (зачёт, зачёт с оценкой, экзамен)	Зачет	Зачет
Общая трудоёмкость,	72	72

час		
ЗЕ	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
1. Основные правила безопасности в профессиональной деятельности	Система основных правил безопасности в профессиональной деятельности. Охрана труда и техника безопасности. Основные правила оказания первой помощи.	УК-8 ОПК-3 ПК-2
2. Организация рабочего места	Правила и нормы организации рабочего пространства. Охрана труда и техника безопасности на рабочем месте.	УК-8 ОПК-3 ПК-2
3. Обращение со станками, приборами и инструментами	Станки, приборы и инструменты, необходимые для создания произведений искусства, нормы обращения и размещения в пространстве реставрационной мастерской. Правила оказания первой помощи при травмах и порезах.	УК-8 ОПК-3 ПК-2
4. Работа с применением красящих веществ, растворителей, закрепителей, лаков	Технические свойства и технология применения красящих веществ, растворителей, закрепителей, лаков. Вопрос качества живописных и вспомогательных материалов. Маркировка и состав традиционных и современных реставрационных материалов. Правила оказания первой помощи при химическом отравлении.	УК-8 ОПК-3 ПК-2

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

Раздел дисциплины	Практические занятия	СРС	Всего час.
1. Основные правила безопасности в профессиональной деятельности	7	10	17
2. Организация рабочего места	7	10	17
3. Обращение со станками, приборами и инструментами	8	11	19
4. Работа с применением красящих веществ, растворителей, закрепителей, лаков	8	11	19

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Беляков, Геннадий Иванович. Охрана труда и техника безопасности : учебник для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов всех направлений и специальностей; допущено Министерством сельского хозяйства РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 110800 «Агроинженерия» / Геннадий Иванович Беляков. — 3-е изд., перераб.и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 404 с.
2. Киплик, Дмитрий Иосифович. Техника живописи : учебное пособие / Дмитрий Иосифович Киплик. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020. — 592 с.
3. Манин, Юрий Аркадьевич. Техника монументальной живописи и технология живописных материалов [Электронный ресурс] : допущено УМО вузов России по образованию в области дизайна, монументального и декоративного искусства в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по направлению (специальности) 070904 монументально-декоративное искусство и по направлению (специальности) 070901 живопись / Юрий Аркадьевич Манин. — Электрон. текст. изд. — Москва : МГХПА им. С. Г. Строганова, 2014. — 265 с.
4. Реставрация станковой масляной живописи в России. Алешин А.Б. Л., 1989 г.
5. Реставрация станковой масляной живописи. ВХНРЦ, М., 1976
6. Шаптала В. Г. и др. Основные положения обеспечения безопасности учреждений высшего профессионального образования //Вестник Белгородского государственного технологического университета им. ВГ Шухова. – 2010. – №. 3.

6.2 Дополнительная литература

1. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : учебник для вузов / Э. А. Арустамов. — 13-е изд., перераб. и доп. — Москва : Дашков и К, 2008. — 453 с.
2. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : тексты лекций / Александр Ильич Павлов. — 1 файл в формате PDF. — Москва : Московский институт экономики, менеджмента и права, 2003. — 17 с.
3. Безопасность жизнедеятельности для педагогических и гуманитарных направлений: учебник и практикум для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Валерий Павлович Соломин. — Москва : Юрайт, 2020. — 399 с.
4. Беляков, Геннадий Иванович. Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда : учебник для академического бакалавриата: в 2-х. т. Т.1: Организация охраны труда. Производственная санитария. Техника безопасности: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов

вузов; допущено Министерством сельского хозяйства РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 110800 «Агроинженерия» / Геннадий Иванович Беляков. — 3-е изд., перераб.и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 404 с.

5. Беляков, Геннадий Иванович. Безопасность жизнедеятельности. Охрана труда : учебник для академического бакалавриата: в 2-х. т. Т.2: Электробезопасность. Пожарная безопасность. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях. Доврачебная помощь пострадавшим при несчастных случаях.: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов; допущено Министерством сельского хозяйства РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 110800 «Агроинженерия» / Геннадий Иванович Беляков. — 3-е изд., перераб.и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 352 с.

6. Бобкова О. В. Охрана труда и техника безопасности. Обеспечение прав работника //М.: Омега-Л. – 2008.

7. Виткина М. П. К вопросу подготовки кадров в области музейной реставрации //Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2014. – №. 3 (20).

8. Ефремова, О.С. Опасные и вредные производственные факторы и средства защиты работающих от них [Текст] : практическое пособие / О.С. Ефремова. — Москва : Альфа-Пресс, 2009. — 303с.

9. Каракеян, Валерий Иванович. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по всем направлениям; рекомендовано МГУ природообустройства» в качестве учебника для студентов по направлению подготовки «Менеджмент» / Валерий Иванович Каракеян. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 313 с.

10. Основы музейной консервации и исследования произведений станковой живописи. Ю.И. Гренберг М., 1976

11. Попов В. М. и др. Технологизация процесса формирования культуры безопасности жизнедеятельности в профессиональной подготовке студентов вуза //Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Техника и технологии. – 2011. – №. 2. – С. 81-87.

12. Реставрация металла. Методические рекомендации. ВНИИР. сост. М.С.Шемаханская М., 1989

13. Реставрация станковой масляной живописи в России. Развитие принципов и методов. А.Б. Алешин, 1989

14. Стрелец, В.М. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : для студентов вузов / В.М. Стрелец. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. — 192с.

15. Тимошенко Л. И., Рыжинская Д. С. Охрана труда и техника безопасности на производстве //Культура и общество: история и современность. – 2014. – С. 333-337.

16. Трошина Т. М. Реставрация памятников живописи: учебно-методическое пособие для студентов факультета искусствоведения и культурологии – 2004.

17. Чуракова М. С., Яхонт О. В. Художественное наследие. Хранение. Исследование. Реставрация. – 2013.

6.3 Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.199.13:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com/books>
3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <http://www.biblio-online.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688
5. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. - URL: <http://apps.webofknowledge.com>
6. Scopus - крупнейшая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы со встроенными библиометрическими инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. Помимо журналов Scopus индексирует материалы конференций, патенты, книжные серии и отдельные монографии, другие издания. – URL: <https://www.scopus.com>
7. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>
8. Информационно-правовая система «КонсультантПлюс». - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

Подиумы-2 шт., мольберты малые-11 шт., планшеты 10шт., осветительные приборы 2шт., стойки под палитры 11 шт., стеллаж для хранения оборудования и предметов натюрмортного фонда.

Предметы из натюрмортного фонда института (гипсы, драпировки и т.п.).

Для организации самостоятельной работы:

1. Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
2. Библиотекой общей площадью 791 м², с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:

- читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
- зал каталогов – 7 мест;

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

Необходимое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows 7.0, Windows 8.0.

Приложения, программы: Microsoft Office 13, Adobe Reader 11.0 Ru, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (совстроенными модулями «веб-модуль ОРАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPASUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».