

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия  
Хворостовского»

*Приложение 2 к рабочей программе*

Методические рекомендации по освоению дисциплины  
Компьютерные технологии (5-6 семестры)

для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине  
54.05.03 «Графика»  
специализация № 1 «Художник –график (станковая графика)»

Разработчик: профессор Грудина Н.В.

## 1. Пояснительная записка

Методические указания по освоению дисциплины «Компьютерные технологии» разработаны в соответствии с ФГОС ВО по специальности 54.05.03 «Графика» и рабочей программой дисциплины.

Цель методических рекомендаций заключается в обеспечении системной организации учебного процесса, создании представлений о предмете изучения и формах самостоятельной работы студентов по данной дисциплине.

В современных условиях одним из важнейших требований к специалисту высокого уровня является умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и культурной информации. Учебным планом отведено 48 ч. на самостоятельную работу по данной дисциплине.

Объем информации, производимой, обрабатываемой и циркулирующей в обществе (бизнесе, производстве, образовании, в быту и т.д.) растет год от года в геометрической прогрессии. В таких условиях конкурентными преимуществами обладают специалисты с гибким мышлением, способные самостоятельно адаптироваться (развиваться, актуализироваться) к изменяющимся условиям своей профессиональной деятельности, нацеленные на непрерывный профессиональный рост и формирование новых компетенций, способные на основе анализа сложившейся ситуации делать выводы и принимать решения, прогнозировать последствия своих действий.

Облачные технологии - это современные ИТ-технологии, основной принцип действия которых заключается в предоставлении пользователям удаленного доступа к центрам и программному обеспечению обработки данных.

Современная организация учебного процесса в вузе предполагает смещение акцента в целях и содержании обучения - с «знаниево-ориентированного» на компетентностно-ориентированное, на становление личностного творческо-преобразовательного опыта студента.

Приступая к изучению дисциплины «Компьютерные технологии» студенты должны ознакомиться с рабочей программой дисциплины, настоящими методическими указаниями, фондом оценочных средств. А также с учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке ФГБОУ ВО СГИИ имени Дмитрия Хворостовского, получить доступ в электронные библиотечные системы, получить в библиотеке рекомендованные учебники и учебно-методические пособия.

## **2. Характер различных видов учебной работы и рекомендуемая последовательность действий обучающегося («сценарий изучения дисциплины»)**

Основным видом учебной работы является практическое занятие - это вид учебных занятий, направленный на формирование практических умений и навыков.

Практические занятия играют важную роль в процессе обучения студентов. Значение их состоит в том, что они способствуют развитию у студентов умения применять теоретические знания к решению практических задач, учатся самостоятельно делать выводы и обобщения. Задача преподавателя — методически правильно организовать выполнение студентами практических работ, умело направить деятельность студентов, обеспечить занятие необходимыми инструкциями, четко поставить учебно-познавательные цели занятия. Важно также при проведении практических работ ставить вопросы творческого характера, требующие самостоятельной постановки и решения проблемы. Преподаватель осуществляет контроль за работой каждого студента, оказывает помощь тем, кто в этом нуждается, дает индивидуальные консультации, всемерно поддерживает активную познавательную деятельность всех магистров.

Рекомендуется соблюдать предложенную последовательность тем в преподавании дисциплины, так как такое расположение является наиболее последовательным и логичным. Для успешного усвоения содержания дисциплины большое внимание необходимо уделить организации систематической работы учащихся, посредством постоянного контроля выполнения всех видов работ. Успешно используется при организации самостоятельной работы учащихся электронный вариант курса лекций в виде презентаций и раздаточные материалы в электронном виде.

## **3. Формы самостоятельной работы**

Тематика по самостоятельной работе учебной дисциплины "Компьютерные технологии":

№	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в часах)
1	Оформление рисунков (Итоговое задание)	Создание коллажа. Оформление фотографий.	12
2	Обработка изображений.	Создание изображений с помощью фильтров, оформление фотографий.	12
3	Использование шаблонных страниц. Многостраничные	Создание портфолио студента	12

	документы. Портфолио.		
4	Интерактивное портфолио.	Создание интерактивного портфолио студента	12

#### 4. Рекомендации при выполнении самостоятельной работы по дисциплине

##### 5 семестр

№	Наименование раздел дисциплины	Рекомендации и учебные задачи
1	Основные понятия компьютерной графики. Графический редактор PhotoShop.	<p>Основные понятия растровой и векторной графики. Достоинства и недостатки разных способов представления изображений.</p> <p>Параметры растровых изображений. Разрешение. Глубина цвета. Тоновый диапазон.</p> <p>Классификация современного программного обеспечения обработки графики.</p> <p>Форматы графических файлов.</p> <p>Рабочая среда PhotoShop, меню, панель инструментов, палитры, панель свойств.</p> <p>Создание и сохранение рисунков.</p>
2	Основные инструменты.	<p>Кисть, ластик. Палитра «Кисти», настройки кисти. Библиотеки кистей. Создание собственной кисти.</p> <p>Заливка, градиент. Редактор градиента.</p> <p>Создание бесшовной текстуры.</p> <p>Инструменты и команды выделения.</p> <p>Выделение прямоугольником, овалом, свободное выделение «лассо», выделение по цвету «волшебная палочка», «быстрое выделение». Модификация выделения, инверсия выделения, настройки выделения, снятие выделения.</p>
3	Команды трансформации.	Свободная трансформация, масштабирование, поворот, искажение, деформация, отображения.
4	Работа со слоями. Многослойные изображения. Текст.	<p>Понятие слоя, палитра слоя.</p> <p>Порядок слоев, создание и удаление слоя, дубликат слоя, прозрачность слоев.</p> <p>Режимы наложения слоя, объединение слоев, растеризация слоев.</p> <p>Создание многослойного изображения (коллажа), буфер обмена.</p> <p>Текст, текст по кривой. Редактирование текста.</p> <p>Палитра форматирования символов, палитра форматирования абзацев. Растеризация текста.</p>
5	Стили слоя.	<p>Понятие стиля, библиотеки стилей, правила применения стилей. Копирование, удаление стиля.</p> <p>Команда меню «Слой – Стиль слоя», диалоговое окно настроек стилей слоя.</p> <p>Оформление изображений с помощью стилей.</p>
6	Оформление рисунков	Выполнение самостоятельных работ – создание

		коллажа, оформление фотографий.
7	Фильтры, понятие, классификация.	Фильтры. Классификация фильтров. Меню «фильтры», галерея фильтров. Фильтр «Пластика». Создание карикатуры. Фильтры рендеринга. Облака, дождь, освещение. Оформление фотографий рамкой с помощью галереи фильтров.
8	Выделение сложных объектов.	Использование «маски». Работа с каналами. Выделение цветового диапазона. Команда «Уточнить край» Фильтр «Extract (Извлечь)» Выбор способа выделения сложных объектов
9	Коррекция изображений.	Команды коррекции цвета, яркости, баланса цветов. Команды тонирования, инверсии, постеризации, замены цвета. Автоматические корректировки. Использование уровней и кривых. Пипетки. Исправление резкости. Ретушь фотографий. Фотомонтаж.
10	Создание и обработка изображений.	Выполнение самостоятельных работ – создание изображений с помощью фильтров, оформление фотографий.

### **6 семестр**

№	Наименование раздел дисциплины	Рекомендации и учебные задачи
1	Использование программ верстки. Интерфейс InDesign.	Подготовка публикаций к изданию. Основные сведения о программах верстки. Назначение программ верстки. Интерфейс программы InDesign. Просмотр документа. Рабочий стол. Обзор палитр. Команды меню. Навигация.
2	Структура документа. Фреймы.	Создание нового документа, настройки бумаги, основных параметров документа, виды, расположение и назначение направляющих. Разметка макета. Использование фреймов. Содержимое фреймов. Текстовые и графические фреймы. Редактирование содержимого фреймов. Трансформация фреймов. Оформление контуров и заливки. Прозрачность. Выравнивание. Цветовая схема документа.
3	Оформление текста. Использование стилей.	Текстовые фреймы. Связанные текстовые фреймы. Цвет текста. Палитры «Символ», «Абзац» Импорт текста. Ввод спецсимволов. Основные сведения о шрифтах. Типы шрифтов. Подбор шрифта. Возможно-

		сти системы при расстановке переносов. Использование декоративных элементов оформления: буква, виньетки, линии. Назначение стилей. Преимущества использования стилей. Палитры стилей символов и абзацев. Создание нового стиля, применение стилей.
4	Использование графических фреймов. Буклеты.	Графические фреймы. Связь с объектами. Размещение рисунка во фрейме. Трансформации фрейма и содержимого. Обтекание рисунков. Обтекание по контуру. Оформление одностраничного документа. Буклеты.
5	Использование шаблонных страниц. Многостраничные документы. Портфолио.	Использование шаблона для автоматизации работы с многостраничным документом. Оформление шаблонных страниц, применение шаблонов к документу в целом и некоторым страницам. Оформление разворота. Автоматизация размещения текста в документе, перенос страниц, нумерация, оглавление. Экспорт документа в формат pdf.
6	Интерактивное портфолио.	Понятие и назначение интерактивного портфолио. Разработка структуры. Назначение управляющих кнопок и гиперссылок. Создание интерактивного портфолио студента.

При преподавании дисциплины «Компьютерные технологии» наряду с традиционными образовательными технологиями информационная лекция и практические занятия, используются технологии проблемного обучения (практические занятия в форме практикума), технологии проектного обучения (творческие проекты) и информационно-коммуникационные (лекции-визуализации и практические занятия в форме презентации)

Материал курса включает в себя теоретическую и практическую часть, причем основной акцент делается на овладение практическими навыками работы в изучаемой программной среде. Теоретический материал изучается параллельно с прикладным. Все темы подкрепляются системой практических работ, графических проектов, позволяющих в полной мере освоить изучаемую тематику.

### **5. Рекомендации по подготовке к текущему, промежуточному и итоговому контролю по дисциплине.**

Для успешного освоения курса «Компьютерные технологии» обучающийся должен ознакомиться с рабочей программой дисциплины, настоящими методическими указаниями, фондом оценочных средств, а также с учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке.

теке Института. В библиотеке вуза студент может получить доступ в электронные библиотечные системы, найти рекомендованные учебники и учебно-методические пособия.