

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

Приложение 1 к рабочей программе

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

«Основы научно-исследовательской деятельности»

Специальность

54.05.03 «Графика»

Разработчик: доцент Косенко О.В.,
профессор Теплов В.П.

1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства.

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
<p>ПК-1: способностью формулировать средствами изобразительного средства, устно или письменно свой творческий замысел, аргументировано изложить идею авторского произведения и процесс его создания.</p>	<p>Знать: - основные законы зрительного восприятия произведения искусства, художественные материалы, методику сбора подготовительного материала в научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Уметь: - применять знания законов композиции, истории искусств, философии выражать свой творческий замысел средствами изобразительного искусства, применять на практике знания по технике и технологии художественных и вспомогательных материалов, уметь изложить в эскизах творческий замысел.</p> <p>Владеть: - навыками сбора натурального материала и создания рисунков, зарисовок, набро-</p>	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Анализ изученного материала, сформированные систематические знания по дисциплине представленные на зачёт.

	сков, эскизов при работе над композицией, дипломным проектом. - навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации;						
ПК-6: способностью формировать собственное мировоззрение и философию эстетических взглядов на процессы, происходящие в современном обществе и искусстве, на основе изучения исторических аспектов развития мировой культуры, религии, эстетики и философской мысли.	Знать: - основные методы и методику исследования в области художественной культуры Уметь: - собрать, систематизировать; - провести анализ и обобщение современных теоретических источников в области художественной культуры Владеть: - навыками работы с первоисточниками; - современными методами получения, хранения, переработки теоретической в области художественной культуры; -способностью формировать собственное мировоззрение и философию эстетических взглядов на процессы, анализировать и применять в научно-творческой деятельности.	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Анализ изученного материала, сформированные систематические знания по дисциплине представленные на зачёт.

<p>ПК-7 : способностью использовать знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры, знанием истории создания и художественных особенностей выдающихся произведений мировой и отечественной архитектуры, живописи, графики, скульптуры, процессов формирования и развития основных течений в области искусства.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о современных процессах, явлениях и тенденциях в области художественной культуры; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений в научно-исследовательской и творческой работе; - самостоятельно оценить результаты своей деятельности; - обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами сбора и анализа эмпирической информации; - методикой написания научных статей, программ и учебно-методических пособий, методами и способами изображения при создании творческой работы и дипломного проекта. 	<p>Отсутствие знаний</p>	<p>Фрагментарные знания</p>	<p>Общие, но не структурированные знания</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания</p>	<p>Сформированные систематические знания</p>	<p>Анализ изученного материала, сформированные систематические знания по дисциплине представленные на зачёт.</p>
---	--	--------------------------	-----------------------------	--	---	--	--

2. Шкалы оценивания и критерии оценки

Критерии оценки зачета

Критерии	Оценка	
	не зачтено	зачтено
Методичность и культура подачи материала	Представлен не полный объем знаний с отсутствием методической последовательностью в работе.	Представлен полный объем знаний допускает неточностями в методической последовательности в работе.
Владение и систематизация, анализ полученных знаний	Многочисленные грубые ошибки в техническом исполнении и решении учебных задач	Техника исполнения способствует решению учебных и творческих задач
Степень раскрытия поставленной задачи	Представленные знания и решение представленных работ не отвечают поставленным творческим задачам.	Представленные знания и работы отвечают поставленным творческим задачам с полным раскрытием художественного смысла.

3. Типовые задания

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП (текущий контроль и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания.

Элементами фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся является описание показателей и критериев оценивания компетенций.

Основной формой оценки уровня подготовки по дисциплине «Основы научно-исследовательской деятельности» является зачет в В семестре обучения.

Преподаватель оценивает качественный уровень подготовки каждого обучающегося, выполненных заданий в соответствии с рабочей программой, выполнение поставленным задачам.

*Контрольное практическое задание	Текущий контроль		Промежуточный	Рубежный контроль
	Место и время	Форма контроля	Зачёт	Зачёт
<p>В семестр</p> <p>1. Планирование и проведение опытно-экспериментальной работы.</p> <p>2. Разработка программы научного исследования. Создание рабочего плана.</p> <p>3. Составление рецензии на курсовую, дипломную работу.</p> <p>4. Отчет о НИР.</p>	<p>Осуществляется ведущим преподавателем в ходе аудиторных занятий</p>	<p>Постоянное наблюдение за освоением изучаемого материала, анализ выполненных упражнений</p> <p>оценивание в соответствии с поставленными учебными задачами</p>	<p>Осуществляется ведущим преподавателем.</p>	<p>Осуществляется ведущим преподавателем в соответствии с требованиями ФГОС к умениям и знаниям и владением навыками по дисциплине. Контроль и оценка осуществляется на основе установленных критериев.</p> <p>Оценка выставляется в ведомости.</p>

4. Методическими материалами, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

4.1 Формы контроля уровня обученности студентов

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, итоговый контроль (зачет), контроль самостоятельной работы.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде домашнего задания и регулярного посещения занятий.

Итоговый контроль осуществляется в форме зачета в конце семестра обучения.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет качества выполненной программы, а также успехи и прилежание за весь период обучения.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется в течение всего семестра. Формы контроля: педагог регулярно проверяет выполнение учебного, домашнего задания. Результаты контроля самостоятельной работы учитываются при осуществлении промежуточного контроля по дисциплине.

4.2. Описание процедуры аттестации

Процедура итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО СГИИ имени Д.Хворостовского.

Основной формой оценки уровня подготовки дисциплине «Основы научно-исследовательской деятельности» является зачет.

Зачет проводится в один день, оцениваются индивидуально и выставляются в зачетную книжку.

При оценке знаний и работ учитывается не только формальное выполнение задания, но прежде всего решение поставленных задач:

- методичность и культура подачи материала
- владение и систематизация, анализ полученных знаний
- степень раскрытия поставленной задачи

Оценка результатов аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения и выставляется в зачётные книжки не позднее следующего рабочего дня после их проведения.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.