

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

*Приложение 1 к рабочей программе*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения промежуточной аттестации  
по дисциплине

**Основы научно-исследовательской деятельности**

Специальность 54.05.04 Скульптура

Разработчик: профессор, д. культ. С.А. Митасова

**1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины.  
Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства**

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
<b>УК-1.</b> Способен осуществлять критический анализ на основе системного подхода, выработать стратегию действий	<p><b>Знать:</b> основные этапы выполнения научно-исследовательской работы, методы и методологию научного исследования.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания о научно-исследовательской деятельности на практике.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками применения методов поиска, сбора, обработки информации; составления научного текста, выдвижения гипотезы, представления своего доклада</p>	Отсутствие знаний, умений, навыков	Фрагментарные знания, умения, навыки	Общие, но не структурированные знания, умения, навыки	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания, умения, навыки	Сформированные систематические знания, умения, навыки	Контрольная работа  Презентация
<b>ОПК-4.</b> Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий; участвовать в научно-	<p><b>Знать:</b> - основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации; – основную специальную литературу, посвященную вопросам изучения искусства.</p> <p><b>Уметь:</b> – эффективно находить необходимую</p>	Отсутствие знаний, умений, навыков	Фрагментарные знания, умения, навыки	Общие, но не структурированные знания, умения, навыки	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания, умения, навыки	Сформированные систематические знания, умения, навыки	Контрольная работа  Презентация

<p>практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект</p>	<p>информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет;  – самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области изобразительного искусства;  <b>Владеть:</b>  – навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет;  – информацией о новейшей искусствоведческой литературе, о проводимых студенческих конференциях и научных конкурсах</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

## 2. Шкалы оценивания и критерии оценки

Контрольная работа, презентация позволяют оценить следующие знания, умения, навыки:

### **Знать:**

- основные этапы выполнения научно-исследовательской работы, методы и методологию научного исследования;
- основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации;
- основную специальную литературу, посвященную вопросам изучения искусства.

### **Уметь:**

- применять полученные знания о научно-исследовательской деятельности на практике;
- эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет;
- самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области изобразительного искусства;

### **Владеть:**

- навыками применения методов поиска, сбора, обработки информации; составления научного текста, выдвижения гипотезы, представления своего доклада;
- навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет; информацией о новейшей искусствоведческой литературе, о проводимых студенческих конференциях и научных конкурсах

### **Критерии оценки контрольной работы**

Критерии	Оценка	
	не зачтено	зачтено
Структурность и логичность изложения	структура текста и логика его изложения отсутствуют	структура текста и логика его изложения в целом верные, могут быть небольшие неточности
Использование методологического аппарата	методологический аппарат не используется	методологический аппарат используется, могут быть небольшие неточности
Использование научного стиля и терминологии	научный стиль не соблюдается, терминология не используется	научный стиль соблюдается, терминология используется с небольшими ошибками
Оформление текста по правилам	текст оформлен неправильно	текст оформлен правильно, могут быть небольшие ошибки

### **Критерии оценки презентации**

Критерии	Оценка	
	не зачтено	зачтено
Структурирование текста в слайдах	текст не структурирован	текст в целом структурирован, с небольшими ошибками

Грамотное совмещение текста и репродукции	неправильно показан иллюстративный материал и текст	грамотное совмещение текста и иллюстраций
Представление презентации	презентация не представлена, не было сопровождающего доклада	презентация сопровождалась правильными пояснениями.

### 3. Типовые контрольные задания

1. Подготовить тезисы на научную конференцию (2-5 стр.) с соблюдением правил структурирования текста, логики изложения и оформления, в соответствии с требованиями в части списка литературы, компьютерного форматирования, использования цитат.

2. Подготовить презентацию, демонстрирующую научные тезисы, по всем правилам научного доклада на конференции.

### 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

#### 4.1 Формы контроля уровня обученности студентов

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: итоговый контроль (зачет), контроль самостоятельной работы студентов.

**Текущий контроль** осуществляется в течение семестра в виде устного консультирования, проверки выполнения и оформления научно-исследовательской работы.

**Итоговый контроль** осуществляется в форме зачета в конце 5 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет посещения занятий, степени активности студента и выполнение им всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

**Контроль самостоятельной работы студентов** осуществляется в течение всего обучения. Формы контроля: собеседование, участие в работе научно-практических конференций и т.д. Результаты контроля самостоятельной работы студентов учитываются при осуществлении итогового контроля по дисциплине.

#### 4.2. Описание процедуры аттестации

Процедура итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- Для получения зачета обучающийся предоставляет текст научного исследования (тезисы), оформленного в соответствии с требованиями в части структуры, списка литературы, компьютерного форматирования, использования цитат, и презентацию, оформленную согласно правилам.

- Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся вопросы в рамках программы дисциплины, а также вопросы, касающиеся содержания, структуры и оформления научной работы.

- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

Оценка выполненного задания производится **по следующим критериям:**

**«Зачтено»** выставляется при:  
представлении полного объема работ;  
своевременном выполнении каждого задания;  
полном и точном решении поставленных задач.

**«Не зачтено»** выставляется при:  
представлении неполного объема работ;  
неполном или неточном решении поставленных задач.

#### **4.2 Структура зачета**

Зачет в 5 семестре складывается из оценивания представленной научной работы и презентации.