


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой  
социально-гуманитарных наук  
и истории искусств

Митасова С.А.

---

(подпись)

«26» июня 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА**

**Уровень основной образовательной программы** специалитет

**Специальность** 54.05.04 Скульптура

**Форма обучения** очная

**Факультет** художественный

**Кафедра** социально-гуманитарных наук и истории искусств

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ**

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)		Часы контроля	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		3	4		
2	72	12	30	30	-	зачет

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.05.04 Скульптура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1162 от 12.09.2016.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «12» октября 2016 г., протокол № 6 .

**Разработчики:**

старший преподаватель



Рогачева И.Г.

старший преподаватель



Дыбаль Е.В.

**Заведующий кафедрой**

социально-гуманитарных наук и истории искусств:

профессор, доктор культурологии



Митасова С.А.

## 1. Цель и задачи изучения дисциплины

### 1.1. Цель:

формирование общепрофессиональной компетенции обучающихся через освоение психологии и педагогики как дисциплины, способствующей развитию способности применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности

### 1.2. Задачи:

- знакомство обучающихся с классическими и современными концепциями в сфере психологии и педагогики художественного творчества;
- ознакомление с основными проблемами и направлениями развития психологической и педагогической науки;
- формирование знания о специфике творческой деятельности и подходах к ее развитию в профессии;
- демонстрация методов оценки и развития творческого потенциала личности в художественно-педагогической деятельности;
- развитие творческих способностей обучающихся с учетом их собственных потребностей.

• -овладение понятийным аппаратом, описывающим познавательную, эмоционально-волевою, мотивационную и регуляторную сферы психического, проблемы личности, мышления, общения и деятельности, образования и саморазвития.

### 1.3 Применение ЭО и ДОТ

При реализации дисциплины применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

## 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Психология и педагогика» включена в базовую часть Блока 1 и изучается в течение 3,4 семестров в объеме 60 часов лекционных занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – зачет в конце 4 семестра обучения.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций
<b>ОПК-3</b> способность применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности	<b>Знать:</b> - основные категории и понятия психологической и педагогической наук с целью самоорганизации и самообразования
	<b>Уметь:</b> - давать психологическую характеристику личности (ее темперамента, способностей), интерпретировать собственное психическое состояние и осуществлять методическую работу, анализируя различные педагогические системы в образовательном процессе
	<b>Владеть:</b> - традиционными и современными психолого-педагогическими методами и приемами обучения для самообразования и их эффективного применения в

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры		Всего
	3	4	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>60</b>
Из них: лекционных	30	30	60
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
<b>Часы контроля (подготовка к экзамену)</b>	-	-	
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	-	зачет	
<b>Общая трудоемкость, час</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
ЗЕ	1	1	2

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
1.	Общие теоретико-методологические основы психологии	<p>Тема 1. Предмет и объект психологии .Задачи, функции, методы психологии (самонаблюдение, наблюдение, эксперимент, анкета, тест и др.).Связь психологии с другими науками.</p> <p>Тема 2. Этапы развития психологии как науки: античная психология, психология средних веков и нового времени. Краткая характеристика основных психологических школ (психоанализ, бихевиоризм, гештальтпсихология, гуманистическая психология и др.). Направления отечественной психологии (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.)</p>	ОПК-3
2.	Психология познавательных процессов	<p>Тема 3. Психические процессы, психические состояния, психические свойства. Понятие об ощущении и восприятии. Физиологические основы ощущений и восприятия. Классификация ощущений. Свойства восприятия. Виды восприятия. Направленность личности и восприятие. Ощущения и их роль в жизни и деятельности человека. Понятие о внимании. Физиологические основы внимания. Сущность, функции, виды внимания. Основные свойства внимания. Развитие внимания, воспитание внимательности, наблюдательности Управление вниманием. Общая характеристика памяти. Физиологические основы памяти. Процессы памяти. Запоминание, воспроизведение, забывание. Основные виды памяти. Индивидуальные различия памяти. Психолого-педагогические приемы развития памяти. Понятие о воображении и его общая характеристика. Физиологические основы воображения. Виды</p>	ОПК-3

		воображения. Аналитико-синтетический характер процессов воображения. Воображение и личность. Мышление. Виды и процессы.	
3.	Общее и индивидуально в психике человека.  Свойства личности.	<p>Тема 4. Индивидуальность, индивид, личность. Характеристика индивида со стороны нервно-динамических особенностей психической деятельности (темперамент). Общее и индивидуальное. Типы темперамента. Черты личности (диспозициональное направление и факторный анализ личности, типологический подход и др.). Характер и темперамент. Характер и личность. Возможные акцентуации характера. Природа и проявления характера. Формирование и воспитание характера.</p> <p>Тема 5. Психические свойства, как залог успешного выполнения деятельности (способности). Задатки. Способности и деятельность. Проблема происхождения способностей. Виды способностей. Уровни развития способностей. Проблема измерения и определения способностей. Роль воспитания и обучения в развитии способностей.</p>	<b>ОПК-3</b>
4.	Социально-психологические аспекты личности	Тема 6. Общая характеристика социальной психологии. Психологическая характеристика общения, его стороны и структура. Теория межличностного взаимодействия. Понятие группы и способы ее организации. Личность и группа, проблемы лидерства и руководства. Психология конфликта. Теория социальной идентичности, и теория реальных конфликтов. Этнические конфликты	<b>ОПК-3</b>
5.	Общие теоретико-методологические основы педагогики	Тема 7. Предмет и объект педагогики. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача. Связь педагогики с другими науками.	<b>ОПК-3</b>
6.	Педагогический процесс	<p>Тема 8. Понятие о педагогическом процессе и педагогической системе. Структура педагогического процесса. Закономерности и принципы педагогического процесса. Понятие о педагогической технологии. Педагогическая деятельность. Понятие о педагогической технологии.</p> <p>Тема 9. Образование как общественное явление. Содержание образования. Образование как система и процесс. Учебно-познавательная деятельность. Роль личности педагога, учебных заведений, управленческих структур, информационно-технологической среды в модернизации российского образования.</p> <p>Тема 10. Воспитание как целенаправленное создание</p>	<b>ОПК-3</b>

		условий для усвоения, накопленного опыта. Педагогические закономерности воспитания. Принципы, методы воспитания. Воспитание творческой личности как педагогическая проблема нравственное воспитание, коллективное, патриотическое, эстетическое, физическое, профессиональное, трудовое. Семья как социокультурная среда. Специфика развивающего воспитания в условиях современного информационного общества. Средства, методы и формы воспитания в современной педагогике. Поликультурное воспитание.	
7.	Теория обучения (дидактика)	Тема 11. Формы организации учебной деятельности и их развитие в дидактике. Классно-урочная форма организации обучения, ее эффективность и проблемы. Другие формы организации учебной деятельности: лекции, семинарские, практические занятия, диспут, конференция, зачет, экзамен, деловые игры, ситуационные занятия. Индивидуальная, групповая, фронтальная формы организации обучения, их оптимальное сочетание. Связь урока с внеурочными формами организации учебной работы. Подготовка учителя к уроку.	<b>ОПК-3</b>

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

Раздел дисциплины	Лекционные занятия	СРС	Всего часов
1. Общие теоретико-методологические основы психологии	10	-	10
2. Психология познавательных процессов	8	2	10
3. Общее и индивидуальное в психике человека. Свойства личности.	8	2	10
4. Социально-психологические аспекты личности	8	2	10
5. Общие теоретико-методологические основы педагогики	10	2	12
6. Педагогический процесс	8	2	10
7. Теория обучения (дидактика)	8	2	10

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Основная литература

1. Бороздина, Галина Васильевна. Психология и педагогика : учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по непрофильным направлениям / Галина Васильевна Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 477 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/psihologiya-i-pedagogika-467736#page/1>. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-9916-2744-3.

2. Марцинковская, Татьяна Давидовна. История психологии : учебное пособие для вузов / Татьяна Давидовна Марцинковская. — Москва : Академия, 2004. — 544 с.

3. Психология и педагогика [Текст]: учебник для бакалавров: допущено Минобрнауки РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Виталий Александрович Слостенин. — М. : Юрайт, 2015. — 609 с.

4. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : в 2-х ч. Ч.1: Психология: учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Виталий Александрович Слостенин. — Электрон. текст. изд. — М. : Юрайт, 2018. — 230 с. — (Бакалавр. ) . — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/FF4C2741-62BD-4B04-8112-96642CD0F222/psihologiya-i-pedagogika-v-2-ch-chast-1-psihologiya#page/1>.

5. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : в 2-х ч. Ч.2: Педагогика: учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Виталий Александрович Слостенин. — Электрон. текст. изд. — М. : Юрайт, 2018. — 374 с. — (Бакалавр. ) . — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/44CFF672-E93B-43F9-BEC1-15F84D779430/psihologiya-i-pedagogika-v-2-ch-chast-2-pedagogika#page/1>.

6. Столяренко, Людмила Дмитриевна. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов; допущено Минобрнауки РФ в качестве учебного пособия по дисциплине "Психология и педагогика" для студентов вузов / Людмила Дмитриевна Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Электрон. текст. изд. — М. : Юрайт, 2018. — 509 с. — (Бакалавр. ) . — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/26543AC2-A871-427D-A13A-6488E9C9A68A/psihologiya-i-pedagogika#page/1>

### 6.2. Дополнительная литература

1. Выготский, Лев Семенович. Психология искусства [Электронный ресурс] / Лев Семенович Выготский. — Москва : Юрайт, 2019. — 414 с. — (Антология мысли) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/psihologiya-iskusstva-437512#page/3>. — ISBN 978-5-534-09445-9.

2. Джурицкий, Александр Наумович. История педагогики и образования : Ч.1: С древнейших времен до XIX века: учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Александр Наумович Джурицкий. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 398 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/istoriya-pedagogiki-i-obrazovaniya-v-2-ch-chast-1-s-drevneyshih-vremen-do-xix-veka-451983#page/1>. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-534-03516-2. — ISBN 978-5-534-03517-9.

3. Джурицкий, Александр Наумович. История педагогики и образования : Ч.2: XX - XXI века: учебник для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Александр Наумович Джурицкий. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 282 с. —

(Высшее образование) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/istoriya-pedagogiki-i-obrazovaniya-v-2-ch-chast-2-xx-xxi-veka-451984#page/1>. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-534-03518-6. — ISBN 978-5-534-03517-9.

4. Крившенко, Лина Поликарповна. Педагогика [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Лина Поликарповна Крившенко. — Электрон. текст. изд. — М. : Юрайт, 2017. — 364 с. — (Бакалавр. ) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/19B2B51C-5AAF-4BDD-8B98-62F6C76D196E#page/1>.

5. Макарова, Ирина Вилориевна. Общая психология : учебное пособие для прикладного бакалавриата: рекомендовано УМО ВО в качестве учебного пособия для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / Ирина Вилориевна Макарова. — Москва : Юрайт, 2020. — 182 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/obschaya-psihologiya-449785#page/1>. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-534-01213-2

6. Педагогика и психология образования [Электронный ресурс] : научный журнал / Андрей Александрович Вербицкий. — Электрон. периодическое изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет. — (, ISSN 2500-297X) . — Режим доступа : [https://e.lanbook.com/journal/2943#journal\\_name](https://e.lanbook.com/journal/2943#journal_name). — Журнал входит в перечень ВАК.

7. Педагогика : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям; допущено Минобрнауки РФ в качестве учебника и практикума для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Людмила Степановна Подымова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 246 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/pedagogika-449859#page/1>. — Режим доступа: по подписке для авториз. пользователей ЭБС СГИИ. — ISBN 978-5-534-01032-9

8. Петрушин, Валентин Иванович. Психология и педагогика художественного творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Валентин Иванович Петрушин. — 3-е изд., испр. И доп. — М. : Юрайт, 2018. — 395 с. — (Авторский учебник) . — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/6A9FCA4E-DFCC-4616-9298-CB3D5C4E03E6/psihologiya-i-pedagogika-hudozhestvennogo-tvorchestva-dop-material-v-eps#page/1>

9. Психологическая наука и образование [Электронный ресурс] : электронный журнал. — Электрон. периодическое изд. — Москва : Московский городской психолого-педагогический университет (МГППУ). — Режим доступа : <http://psyjournals.ru/psyedu/2010/n1/free/>. — Российский рецензируемый научный журнал (ВАК).

10. Психология [Электронный ресурс] : учебно – методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения / Наталья Георгиевна Иванова. — 1 файл в формате PDF. — Красноярск : [Б.и.], 2011. — 108 с. — Режим доступа : [http://akademia.4net.ru/action.php?kt\\_path\\_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1195](http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1195)

11. Розов, Николай Христович. Педагогика высшей школы [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано УМО по классическому университетскому образованию РФ в качестве учебного пособия для студентов, аспирантов и слушателей системы дополнительного профессионального образования преподавателей высшей школы / Николай Христович Розов. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. текст. изд. — Москва : Юрайт, 2017. — 157 с. — (Образовательный процесс) . — Режим доступа



: <https://www.biblio-online.ru/viewer/2A296AFC-C411-4F1A-B055-CF2A626EA6DB#page/1>.  
— ISBN 978-5-534-00387-1.

12. Столяренко, Людмила Дмитриевна. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Людмила Дмитриевна Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 134 с. — (Университеты России) . — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/osnovy-psihologii-i-pedagogiki-431838#page/1>.  
— ISBN 978-5-534-09450-3.

### **6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

1. Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL: <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).

2. Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>

3. Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL: <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: [http://elibrary.ru/org\\_titles.asp?orgsid=13688](http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688)

5. Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

6. Информационно-правовая система "Консультант Плюс". - Доступ осуществляется со всех компьютеров локальной сети вуза.

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

#### **Для аудиторных занятий:**

- учебными аудиториями для групповых занятий, оснащенными проектором, экраном, доской учебной, системным блоком, монитором, колонками.

#### **Для организации самостоятельной работы:**

- Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;
- Библиотекой общей площадью 791 м<sup>2</sup>, с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест. В том числе:
  - читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)
  - зал каталогов – 7 мест;
  - фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi); 25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

### **Требуемое программное обеспечение**

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Reader, WinRAR, АИБС Absotheque Unicode (со встроенными модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека».

## Лист обновлений

**22.05.2018 г.** на заседании кафедры (Протокол № 3) утверждены обновления рабочей программы дисциплины в связи с реорганизацией КГХИ (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.04.2017 года № 581) в разделах:

- список литературы;
- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы;
- материально-техническое обеспечение дисциплины

А также обновлен макет рабочей программы дисциплины, ФОС и Методических рекомендаций

**07.05.2019 г.** на заседании кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусства (протокол № 9) утверждены обновления рабочей программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в разделах:

- список литературы;
- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы;
- материально-техническое обеспечение дисциплины (в связи с расширением материально-технической базы СГИИ имени Дмитрия Хворостовского).

А также обновлены титульный лист программы, ФОС и Методических рекомендаций и лист согласований программы:

- в связи с объединением кафедры гуманитарных и социальных дисциплин и кафедры гуманитарных и общих дисциплин в кафедру социально-гуманитарных наук и истории искусств с 01.09.2018 (протокол Ученого совета №11 от 25.06.2018)
- в связи с выборами заведующего кафедрой социально-гуманитарных наук и истории искусств (с 04.09.2018 – исполняющий обязанности заведующего кафедрой, Приказ № 198-л/с от 04.09.2018)
- в связи с переименованием Института (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1942 от 9.11. 2018).

**26.06.2020 г.** на заседании кафедры социально-гуманитарных наук и истории искусств (протокол №10) утверждены обновления рабочих программ дисциплин в разделах:

- Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины;
- Материально-техническое обеспечение дисциплины.

А также изменены титульный лист и лист согласований в связи с избранием С. А. Митасовой на должность заведующего кафедрой (приказ №95-л/с от 24.06.2019).