

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

*Приложение 1 к рабочей программе*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения промежуточной аттестации

по дисциплине

**«Психология и педагогика»**

Специальности 54.05.02. Живопись, 54.05.03. Графика, 54.05.04. Скульптура

Разработчик: старший преподаватель

Дыбаль Е.В. .

**1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины. Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства**

Компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
<b>ОПК-3</b> способность применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности	<b>Знать:</b> - основные категории и понятия психологической и педагогической наук с целью самоорганизации и самообразования	Отсутствие сформированных индикаторов компетенции	Фрагментарно сформированные индикаторы компетенции	Общие, но не структурированные индикаторы компетенции	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы индикаторы компетенции	Сформированные систематические индикаторы компетенции	Опрос  Доклад
	<b>Уметь:</b> - давать психологическую характеристику личности (ее темперамента, способностей), интерпретировать собственное психическое состояние и осуществлять методическую работу, анализируя различные педагогические системы в						

	образовательном процессе						
	<b>Владеть:</b> - традиционными и современными психолого-педагогическими методами и приемами обучения для самообразования и их эффективного применения в профессиональной деятельности						

## 2. Шкалы оценивания и критерии оценки

**Опрос, доклад** позволяют оценить следующие сформированные индикаторы компетенции:

### **Знать:**

- основные категории и понятия психологической и педагогической наук с целью самоорганизации и самообразования ;

### **Уметь:**

- давать психологическую характеристику личности (ее темперамента, способностей), интерпретировать собственное психическое состояние и осуществлять методическую работу, анализируя различные педагогические системы в образовательном процессе;

### **Владеть:**

- традиционными и современными психолого-педагогическими методами и приемами обучения для самообразования и их эффективного применения в профессиональной деятельности.

### Критерии оценки доклада

критерии	Оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
1. Обоснованность, четкость, краткость изложения доклада.	Отсутствует ориентация в материале вопроса, последовательное изложение и логика в изложении темы.	Вопрос раскрыт частично. Допущены неточности и ошибки при толковании основных положений вопроса.	Ответ достаточно уверенный, материал изложен грамотно, но содержание вопроса раскрыто не в полной мере.	Обоснованный, четкий ответ, прослеживается логика в изложении темы и собственный взгляд на проблему. Вопрос раскрыт полностью.
2. Гибкость мышления, знание учебной и методической литературы.	Частичные знания учебной и методической литературы (менее 40%).	Избирательно знание некоторых источников учебной и методической литературы (не менее 50%).	В целом, хорошая ориентация в учебной и методической литературе (не менее 80%).	Эрудированность в знании учебной и методической литературы (100%).
3. Качество изложения теоретического материала и	Многочисленные грубые ошибки в тексте.	Одна-две ошибки в тексте, иллюстрациях	Текст верный.	Точное изложение теоретического и

иллюстраций доклада.		.		иллюстративного материала.
4. Грамотность изложения.	Анализ неполный. Допущены многочисленные неточности и ошибки при толковании некоторых пунктов плана.	Анализ неполный. Допущены 3-4 неточности и/или ошибки при толковании некоторых пунктов плана.	Анализ достаточно уверенный, но некоторые пункты плана раскрыты не в полной мере (не более 2).	Грамотный, подробный анализ произведения искусства в соответствии с планом.
5. Уровень владения профессиональной терминологией.	Слабая ориентация в профессиональной терминологии.	Избирательное знание (не менее 50%).	Знание основных понятий терминологии (не менее 80%). Допущены незначительные 2-4 неточности.	Уверенное 100% владение терминологией.

### Критерии оценки устных ответов

Критерии	Критерии			
	Не зачтено	Зачтено		
1. Фактическая точность ответа в отношении к датам, именам, стилям и направлениям искусства, к смысловому наполнению терминов, к общему содержанию идей.	Обучающийся допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует незнание основных тем курса.	Обучающийся допускает фактические ошибки, демонстрирует неточное знание основных тем курса.	Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей и концепций (допустимы незначительные неточности в ответе).	Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей и концепций
2. Понимание сущности вопроса и логика ответа, установление необходимых связей между	Обучающийся отвечает нелогично, нет понимания проблемы. Ответ не по существу.	Обучающийся отвечает по теме, но допускает грубые ошибки.	Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы и умеет устанавливать связи между темами курса с небольшими	Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы и умеет устанавливать

темами курса.			неточностями.	связи между темами курса.
---------------	--	--	---------------	---------------------------

### 3. Типовые контрольные задания

#### Примерные темы докладов

1. Мыслители древней Греции
2. Авиценна и научные воззрения арабского халифата.
3. Фома Аквинский.
4. Психология нового времени.
5. Эпоха возрождения и ее роль в изучении человека.
6. Эпоха просвещения и личность.
7. Величайшие открытия 19 века и развитие психологии.
8. Кризис психологии.
9. Экзистенциальная философия.
10. Современное образование в США, Великобритании, Японии, Франции, Германии.
11. Влияние колыбельной песни на становление личности ребенка.
12. Влияние детской литературы на становление личности ребенка.
13. Личные приемы и методы самоподготовки к учебным занятиям.
14. Роль матери в семейном воспитании.
15. Мотивация как ведущий фактор успешной учебной деятельности.
16. Искусство и образование.
17. Национальные традиции и гармоничное воспитание личности.
18. Традиции семейного воспитания.
19. Система образования в РФ
20. Образовательные учреждения и их типы.
21. Педагогические задачи и варианты их решения.
22. Педагогическая ситуация.
23. Самовоспитание в структуре процесса формирования личности.

#### Вопросы для опроса, зачета

1. 1 Раскройте понятия «психология как наука», «предмет» и «объект» психологии.
2. Раскройте развитие предмета психологии в истории науки.
3. Перечислите и дайте характеристику отраслям психологической науки.
4. Раскройте понятие «психика». Опишите основные формы проявления психики и раскройте их взаимосвязь.
5. Раскройте психологическую структуру личности. Дайте характеристику индивидуально-психологическим особенностям личности.
6. Дайте характеристику психическим процессам (ощущение и восприятие) .
7. Раскройте понятие «воображение». Опишите роль воображения в практической деятельности художника и способы его развития.
8. Дайте характеристику свойств внимания.
9. Раскройте понятие «память». Дайте характеристику видам памяти, индивидуальным особенностям памяти. Опишите способы и приемы развития памяти.
10. Раскройте понятие «мышление». Дайте характеристику особенностям и способов его развития в профессиональной деятельности.
11. Раскройте понятие «темперамент личности», раскройте его типы и дайте характеристику.
12. Раскройте понятие «характер личности».
13. Раскройте место педагогики в системе наук о человеке и человеческой деятельности.

14. Раскройте понятия «объект» и «предмет» педагогики. Опишите основные закономерности, принципы и методы педагогической науки.
15. Дайте характеристику динамики развития педагогики как науки с точки зрения разных методологических подходов (цивилизационного, аксиологического, парадигмального, культурологического, религиозного, формационного).
16. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса и педагогической мысли.
17. Раскройте сущность, функции, содержание и структура педагогического процесса.
18. Дайте характеристику методам обучения и воспитания.
19. Раскройте сущность воспитания как общественного явления.
20. Дайте характеристику основным направлениям воспитания личности.
21. Раскройте принципы воспитания.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков**

В процессе изучения дисциплины «Психология и педагогика» предусмотрены следующие формы контроля: текущий, итоговый (зачет), контроль самостоятельной работы.

**Текущий контроль** осуществляется в течение семестра в форме указанных в «Перечне компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины» оценочных средств – доклада

**Итоговый контроль** осуществляется в форме зачета в конце 4 семестра.

**Контроль самостоятельной работы** обучающегося осуществляется в виде опроса по темам курса.

##### **Структура зачета**

Ответ студента оценивается по системе «зачтено»/«не зачтено» и предполагает учет доклада.

##### **Критерии выставления зачетов:**

темы основного и дополнительных вопросов должны быть в целом раскрыты по учебному материалу семестра в устном собеседовании с преподавателем.