

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук
и истории искусств
Митасова С.А.


«12» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Уровень основной образовательной программы: подготовка кадров высшей
квалификации в ассистентуре-стажировке

Специальность: 54.09.05 Искусство графики (по видам)

Вид: станковая графика

Форма обучения: очная

Кафедра: социально-гуманитарных наук и истории искусств

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ

Трудоемкость		Самостоятельная работа	Контактные часы (семестры)				Часы контроля	Форма итогового контроля
ЗЕ	Часы		1	2	3	4		
11	396	186	36	36	36	30	72	экзамен

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.09.05 Искусство графики (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 272 от 22.03.2016 г.

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена на заседании кафедры «11» мая 2020 г., протокол № 9.

Разработчик:

доцент



Шутова Н.П.

Заведующий кафедрой

социально-гуманитарных наук и истории искусств,
доктор культурологии, профессор



Митасова С.А.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1.Цель: достижение практического владения иностранным языком, позволяющего использовать его в творческой деятельности и во всех видах речевой коммуникации. Знание иностранного языка облегчает доступ к необходимой информации, использование ресурсов интернета, помогает налаживанию международных контактов и расширяет возможности повышения профессионального уровня ассистента-стажёра. Это предполагает не только знание английского языка в узком смысле этого слова, но и умение адекватно взаимодействовать с носителями английского языка и иной лингвокультуры в ситуациях межкультурного общения.

Курс изучения английского языка в творческом вузе ассистентами-стажёрами носит профессионально-ориентированный и коммуникативный характер. Целью обучения является овладение иностранным языком как средством межкультурного, межличностного и профессионального общения в различных сферах творческой деятельности, то есть, дальнейшее формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), проявляющейся в способности и готовности ассистентов-стажёров творчески использовать приобретённые знания и умения в профессиональной деятельности и повседневной жизни в различных ситуациях общения; соблюдения этикетных норм межкультурного общения; расширения возможностей использования новых информационных технологий в профессиональных целях; расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования; участия в международных конференциях, фестивалях, конкурсах, выставках.

1.2 Задачи: совершенствование и дальнейшее развитие полученных в высшей школе знаний, навыков и умений по английскому языку в различных видах речевой коммуникации, то есть, реализуются коммуникативные, когнитивные и развивающие задачи.

Коммуникативные задачи включают обучение следующим практическим умениям и навыкам:

- свободного чтения оригинальной литературы по специальности на английском языке;
- оформление извлечённой из иностранных источников информации в виде перевода, реферата, аннотации, резюме;
- устного общения в монологической и диалогической форме на английском языке на темы, связанные с профессиональной деятельностью ассистента-стажёра (доклад, сообщение, беседа за круглым столом, и т.п.);
- письменного общения на темы, связанные с научной и творческой деятельностью ассистента-стажёра (научная статья, тезисы, доклад, перевод, реферирование и аннотирование);
- различения видов и жанров справочной и научной литературы;
- использования этикетных форм научного общения.

Когнитивные (познавательные) задачи включают приобретение следующих знаний и навыков:

- развитие рациональных способов мышления: умения производить различные логические операции (анализ, синтез, аргументирование, обобщение и вывод, комментирование);
- формирование цели, планирование и достижение результатов в научной и творческой деятельности на английском языке;
- совершенствование способов и приёмов самостоятельного изучения английского языка, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Развивающие задачи включают:

- способность чётко и ясно излагать свою точку зрения по проблеме на английском языке;
- готовность к различным формам и видам международного сотрудничества (конференция, семинар, выставка, фестиваль, конкурс, мастер-класс и др.), способность ассистентов-стажёров выявлять и сопоставлять социокультурные особенности подготовки в стране и за рубежом, достижения и уровень исследований ассистентов-стажёров творческих вузов.

1.3 Применение ЭО и ДОТ.

При реализации дисциплины может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Ссылка на электронный курс: <https://do.kgii.ru/course/>

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «**Иностранный язык**» включена в обязательную часть Блока 1 и изучается в течение 4-х семестров в объеме 138 часов практических занятий. Форма итогового контроля по дисциплине – экзамен в конце 4 семестра обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-5: способность пользоваться иностранным языком как средством профессионального общения.	Знать: <ul style="list-style-type: none">- не менее 5500 лексических единиц с учетом вузовского минимума и потенциального словаря, включая примерно 500 терминов профилирующей специальности,- основные фонетические явления изучаемого иностранного языка, позволяющие использовать его как средство личностной коммуникации;- специфику лексических средств текстов по своей специальности, многозначность служебных и общенаучных слов, механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), явления синонимии и омонимии грамматические и синтаксические конструкции, типичные для стиля научной речи; Уметь: <ul style="list-style-type: none">- владеть всеми видами чтения научной литературы (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), предполагающими различную степень понимания и смысловой компрессии прочитанного;- логично и целостно как в смысловом, так и в структурном отношении выразить точку зрения по обсуждаемым вопросам;- вести диалог проблемного характера с использованием адекватных речевых форм. Владеть: <ul style="list-style-type: none">- навыками восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры				Всего часов
	1	2	3	4	
Аудиторные занятия (всего)	36	36	36	30	138
практических	36	36	36	30	138
Самостоятельная работа	36	72	36	42	186
Часы контроля (подготовка к экзамену)	36	-	-	36	72
Вид промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	экзамен	зачет		экзамен	
Общая трудоемкость, час	108	108	72	108	396
ЗЕ	3	3	2	3	11

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Компетенции
I. Вводный курс	<p>Урок 1. Интонационное оформление предложения. Порядок слов в английском предложении. Основные формы глагола. Общая схема времен. Словообразование. Специфика лексических средств выражения содержания текстов по специальности магистранта. Языковые средства оформления фактуальной информации.</p> <p>Урок 2. Словесное ударение. Личные формы глагола. Времена глагола в действительном залоге. Словообразование. Многозначность служебных и общенаучных слов. Языковые средства оформления рассуждения, уточнения, коррекции. Ознакомительное чтение с целью определения истинности утверждения. Понятие перевода: эквивалент и аналог; переводческие трансформации; компенсация потерь при переводе.</p>	УК-5

Урок 3.

Противопоставление долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, звонкости конечных согласных.

Времена глагола в страдательном залоге.

Многозначность служебных и общенаучных слов.

Языковые средства выражения уверенности, неуверенности в сообщаемых фактах.

Ознакомительное чтение с целью определения истинности утверждения.

Понятие перевода: контекстуальные замены; многозначность слов.

Урок 4.

Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.

Придаточные предложения. Правило согласования времен.

Словообразование. Лексические упражнения.

Языковые средства передачи отношения к сообщению.

Одобрение, неодобрение, предпочтение.

Ознакомительное чтение с целью определения истинности утверждения.

Устная тема «достижения в области профессиональных интересов ассистента-стажёра в странах изучаемого языка».

Понятие перевода: словарное и контекстное значение слова; совпадение и расхождение значений интернациональных слов («ложные друзья» переводчика).

Урок 5.

Интонационное оформление предложения.

Сложное предложение: сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Союзы и относительные местоимения), Сложные и парные союзы, сравнительно-сопоставительные обороты (as ... as, not so ... as, the ... the). Эллиптические предложения.

Словообразование терминов.

Языковые средства оформления темы беседы: введение, развитие, подведение итогов.

Поисковое чтение с целью определения наличия в тексте запрашиваемой информации.

Устная тема

«Система и социокультурные особенности подготовки ассистента-стажёра в стране и за рубежом»

Урок 6.

Интонационное оформление предложения.

Функции существительного в предложении.

Существительное в роли определения (правило ряда).

Местоимение. Функции местоимений в предложении.

Слова-заместители. Явления синонимии и омонимии.

Словообразование интернациональных слов.

Языковые средства оформления беседы:

	<p>иницирование и завершение разговора, приветствие, выражение благодарности, разочарования.</p> <p>Поисковое чтение с целью определения наличия в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Урок 7.</p> <p>Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.</p> <p>Неличные формы глагола. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Роль инфинитива в предложении. Образование сложных форм инфинитива. Инфинитивные обороты. Функции инфинитива: инфинитив в функции подлежащего, определения, обстоятельства; инфинитив в составном именном сказуемом (<i>be + инф.</i>) и в составном модальном сказуемом. оборот "for + существительное + инфинитив".</p> <p>Лексические упражнения.</p> <p>Владение основными формулами этикета при ведении диалога, построении сообщения и т.д.</p> <p>Поисковое чтение с целью определения наличия в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Урок 8.</p> <p>Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.</p> <p>Неличные формы глагола. Причастие I и II. Роль причастия в предложении. Образование сложных форм причастий и их перевод. Причастные обороты. Абсолютный причастный оборот. Дополнение с причастием. Подлежащее с причастием.</p> <p>Словообразование. Явления синонимии и омонимии.</p> <p>Передача интеллектуальных отношений: средства выражения согласия/ несогласия, способности/ неспособности сделать что-либо, выяснение возможности/невозможности сделать что-либо, уверенности/неуверенности говорящего в сообщаемых им фактах.</p> <p>Поисковое чтение с целью определения наличия или отсутствия в тексте запрашиваемой информации</p>	
<p>II. Основной курс</p>	<p>Урок 9.</p> <p>Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании.</p> <p>Герундий. Функции герундия в предложении.</p> <p>Образование сложных форм герундия и их перевод.</p> <p>Фразовые глаголы.</p> <p>Языковые средства оформления аннотации.</p> <p>Употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого специального (профильного) английского языка.</p> <p>Изучающее чтение с элементами анализа информации.</p> <p>Письменный перевод текстов по специальности ассистентов-стажёров.</p> <p>Устная тема «Международное сотрудничество в</p>	<p>УК-5</p>

	<p>профессиональной сфере: международные визиты (участие в конкурсах, фестивалях, выставках, заграничная стажировка); участие в совместном проекте».</p> <p><u>Урок 10.</u> Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании. Герундиальные обороты. Зависимые и независимые герундиальные обороты. Лексика с герундием. Сравнение английского причастия с герундием. Изучающее чтение с элементами анализа информации.</p> <p><u>Урок 11.</u> Совершенствование произносительных умений и навыков при чтении вслух и устном высказывании. Модальные глаголы и их эквиваленты. Модальные глаголы с инфинитивом в форме Perfect и Continuous. Употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого специального (профильного) английского языка. Изучающее чтение с элементами аннотирования. Письменный перевод текстов по специальности ассистентов-стажёров. Деловая корреспонденция</p> <p><u>Урок 12.</u> Модальные глаголы с простым и перфектным инфинитивом. Атрибутивные комплексы (цепочки существительных). Сокращения и условные обозначения. Изучающее чтение с элементами аннотирования. Реферирование и аннотирование текстов по специальности ассистентов-стажёров.</p> <p><u>Урок 13.</u> Сослагательное наклонение (формы, случаи использования). Сокращения и условные обозначения. Изучающее чтение с элементами сопоставления. Письменный перевод текстов по специальности ассистентов-стажёров. Реферирование и аннотирование текстов по специальности ассистентов-стажёров. Деловая корреспонденция.</p> <p><u>Урок 14.</u> Эмфаза (рамочные конструкции). Эмфатические (в том числе инверсионные) конструкции в форме <i>Continuous</i> или пассива; двойное отрицание. Инвертированное придаточное уступительное или причины; конверсия. Изучающее чтение с элементами сопоставления. Реферирование и аннотирование текстов по специальности ассистентов-стажёров.</p> <p><u>Урок 15.</u> Повторение пройденных грамматических тем.</p>	
--	---	--

	<p>Грамматический коллоквиум по пройденным грамматическим темам.</p> <p>Изучающее чтение с выделением главных компонентов содержания текста.</p> <p>Реферирование и аннотирование текстов по специальности ассистентов-стажёров.</p> <p>Деловая корреспонденция.</p> <p>Урок 16.</p> <p>Изучающее чтение с выделением главных компонентов содержания текста.</p> <p>Письменный и устный перевод текстов по специальности ассистентов-стажёров.</p> <p>Реферирование и аннотирование текстов по специальности ассистентов-стажёров</p>	
--	--	--

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Раздел дисциплины	Практические занятия	СРС	Всего час.
I. Вводный курс	40	54	94
Урок 1.	8	10	18
Урок 2.	8	10	18
Урок 3.	8	10	18
Урок 4.	8	12	20
Урок 5.	8	12	20
II. Основной курс	98	204	302
Урок 6.	8	12	20
Урок 7.	8	12	20
Урок 8.	8	12	20
Урок 9.	8	12	20
Урок 10.	8	12	20
Урок 11.	8	12	20
Урок 12.	10	12	22
Урок 13.	10	12	22
Урок 14.	10	12	22
Урок 15.	10	12	22
Урок 16.	10	12	22
Подготовка к экзамену (часы контроля)		72	72
Всего	138	258	396

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Кожарская Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов : учебное пособие для вузов / Е. Э. Кожарская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2021. — 190 с. — (Высшее образование) . — Режим доступа : <https://urait.ru/viewer/angliyskiy-vazyk-prakticheskiy-kurs-dlya-hudozhnikov-i-iskusstvovedov-471827#page/1>. — ISBN 978-5-534-08041-4.

2. Кузьменкова Ю. Б. Английский язык : учебник и практикум для вузов: рекомендовано УМО ВО в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Юрайт, 2020. — 441 с. — (Высшее образование) . — URL : <https://www.biblio-online.ru/viewer/angliyskiy-yazyk-audiozapisi-v-ebs-449896#page/1>. — ISBN 978-5-534-00452-6.
3. Рубцова М. Г. Полный курс английского языка : учебник-самоучитель / М. Г. Рубцова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : АСТ : Астрель, 2004. — 542 с. — Режим доступа : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=5572. — ISBN 5-17-015209-4. — ISBN 5-271-04522-6.
4. Шутова Н. П. Особенности обучения переводу с английского языка на русский : учебно-методическое пособие / Н. П. Шутова. — 1 файл в формате PDF. — Красноярск : КГИИ, 2016. — 80 с. — URL : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=2844.
5. Шутова Н. П. Профессиональное общение на английском языке : учебное пособие для аспирантов и ассистентов-стажёров творческих вузов / Н. П. Шутова, ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра", Кафедра гуманитарных и общих дисциплин. — Красноярск : ФГБОУ ВПО КГАМиТ, 2014. — 168 с. — (2014 – Год культуры). — URL : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=2240.

6.2. Дополнительная литература

1. Дудорова Э. С. Английский язык : практикум по разговорной речи: учебное пособие / Э. С. Дудорова. — Санкт-Петербург : Инъязиздат, 2006. — 128 с. : мяг. — (Специальная литература по иностранным языкам) . — ISBN 5-9891001-1-6.
2. Жумаева Л. А. Культура досуга : учебное пособие по английскому языку: допущено Министерством высшего и среднего специального образования СССР в качестве учебного пособия для студентов вузов культуры / Л. А. Жумаева. — Москва : Высшая школа, 1987. — 96 с.
3. Либерман Н. И. Английский язык для вузов искусств : учебник / Н. И. Либерман. — 2-е изд., перераб. — 1 файл в формате PDF. — Москва : Высшая школа, 1989. — 463 с. — URL : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1059. — ISBN 5-06-001455-X.
4. Лобецкая И. П. Английская грамматика для студентов вузов искусств = English grammar for arts tudents : учебное пособие по английскому языку / И. П. Лобецкая ; Министерство культуры Российской Федерации ; ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра" . - Красноярск, 2010. (Тип."Красный Яр"). - 128 с. — Гриф ФГУ "Федеральный ин-т развития образования".

Лобецкая, И. П. Английская грамматика для студентов вузов искусств = English grammar for arts tudents : учебное пособие по английскому языку / И. П. Лобецкая ; Министерство культуры Российской Федерации ; ФГБОУ ВПО "Красноярская государственная академия музыки и театра" . - Красноярск, 2010. (Тип."Красный Яр"). - 128 с. — URL : http://akademia.4net.ru/action.php?kt_path_info=ktcore.SecViewPlugin.actions.document&fDocumentId=1068. — Гриф ФГУ "Федеральный ин-т развития образования".
5. Мерфи Р. Английская грамматика для начинающих : учебник / Р. Мерфи. — Нью-Йорк : Cambridge University Press, 1990. — 259 с. — ISBN 0-521-35770-5.
6. Мерфи Р. Английская грамматика для продолжающих : учебник / Р. Мерфи. — Нью-Йорк : Cambridge University Press, 1985. — 328 с. — ISBN 0-521-28723-5.

Журналы

Английский язык (изд-во «Первое сентября»)

Иностранные языки в школе

Газеты

По законам искусства (Legeartis) – вузовская газета

6.3. Необходимые базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1 Электронная библиотечная система федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (ЭБС СГИИ имени Д. Хворостовского). – URL : <http://192.168.2.230/opac/app/webroot/index.php> (в локальной сети вуза) или <http://80.91.195.105:8080/opac/app/webroot/index.php> (в сети интернет).
- 2 Электронная библиотечная система Издательства «Лань». - URL: <https://e.lanbook.com>
- 3 Электронная библиотечная система «Юрайт». - URL : <https://urait.ru/catalog/organization/1E5862E7-1D19-46F7-B26A-B7AF75F6ED3D>.
- 4 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL : http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=13688.
- 5 Национальная электронная библиотека - проект Российской государственной библиотеки. - URL: <https://rusneb.ru/>

Образовательные Интернет-ресурсы по английскому языку:

- BBC Learning English www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish
- Englishlistening www.englishlistening.com
- <http://study-english.info> – Сайт для изучающих английский язык, студентов, преподавателей вузов и переводчиков
- <http://www.mystudy.ru> – Английская грамматика на MyStudy.ru
- <http://www.homeenglish.ru/Grammar.htm> - Английская грамматика на HomeEnglish.ru
- <http://www.study.ru/support/handbook> - Справочник по грамматике английского языка на Study.ru
- <http://www.grammar.sourceword.com> – Практическая грамматика английского языка на Grammar.Sourceword.com
- <http://www.native-english.ru/grammar> - Практическая грамматика английского языка на Grammar.Sourceword.com - Грамматика английского языка на Native-English.ru
- <http://filolingvia.com/publ/90> - Советы психологов - как выучить английский - каталог статей <http://www.lexicool.com/russian-dictionary-translation.asp> - Русско-английский перевод онлайн, словари и ресурсы
- http://www.classes.ru/grammar/43.Теория_perevoda_Lingvicticheskiye_aspekty/html/unnamed.html – Комиссаров В. Н. "Теория перевода (лингвистические аспекты)"
- <http://nikitindima.name> – Блог преподавателя английского языка Дмитрия Никитина, посвящённый актуальным вопросам изучения английского языка и языкознания.
- <http://adelanta.info> – Разнообразная страноведческая информация про Англию, Великобританию, английский язык.
- <http://www.britannica.com> – Энциклопедия Британика
- http://en.wikipedia.org/wiki/Talk:Universal_value – Википедия
- www.i-exam.ru – Интернет-тестирование в сфере образования

- Полезные фразы – деловой английский язык (Usefulexpressions – Businesslanguage) – На данном сайте приведены английские выражения, наиболее часто используемые в деловой среде, а также имеются аудио файлы к ним.

Словари

The Oxford English Dictionary Online www.askoxford.com/dictinaries

Dictionary Link www.dictionarylink.com

The Free Dictionary\ www.thefreedictionary.com

Тесты

Free practice tests for learners of English www.examenglish.com/

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы по дисциплине Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности: помещениями, соответствующими действующим противопожарным правилам и нормам, и оборудованием:

Для аудиторных занятий:

- Лекционными аудиториями, оснащенными проектором, ноутбуком, LCD-телевизором, доской офисной магнитной, экраном, доской учебной.
- Лингафонным кабинетом, оснащенным 9 компьютерами с лингвистическим программным обеспечением «Лингафонный кабинет Аудиториум», наушниками с микрофонами, доской учебной, ноутбуком, акустическими колонками.

Для организации самостоятельной работы:

Компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет;

Библиотека, укомплектованная фондом печатных, аудиовизуальных и электронных документов, с наличием:

– читальных залов, в которых имеются автоматизированные рабочие места с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет; фонотеки, оборудованной аудио и видео аппаратурой, автоматизированными рабочими местами с доступом к электронным информационным образовательным ресурсам института и библиотеки, выходом в интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза. При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю.

Требуемое программное обеспечение

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Операционная система: (Microsoft Corporation) Windows
- Приложения, программы: Microsoft Office, Adobe Reader, WinRAR, АИБСАbsothequeUnicode (со встроенными модулями «веб-модуль ОПАС» и «Книгообеспеченность»), программный комплекс «Либер. Электронная библиотека», модуль «Поиск одной строкой для электронного каталога AbsOPACUnicode», модуль «SecView к программному комплексу «Либер. Электронная библиотека»