

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

*Приложение 1 к рабочей программе*

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения промежуточной аттестации  
по дисциплине

**«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ»**

Направление подготовки

**54.09.05 Искусство графики (по видам)**

Разработчик:

канд. иск., профессор

Колпецкая О.Ю.

**1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины.  
Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства**

Компетенция	Индикаторы компетенций	Критерии оценивания результатов обучения					Оценочные средства
		1	2	3	4	5	
ПК-9. способностью преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям федеральных государственных образовательных программ в области изобразительного искусства	Знать: - требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО; - содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования; - локальные нормативные акты образовательной организации; - организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида;	Отсутствие знаний	Частично освоенные знания	В целом успешное, но не систематическое применение знаний	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение знаний	Успешное и систематическое применение знаний	Презентация, контрольная работа /тест, устный ответ (собеседование)
	Уметь: - критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; - ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов.	Отсутствие умений	Частично освоенные умения	В целом успешное, но не систематическое применение умений	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение умений	Успешное и систематическое применение умений	Презентация, контрольная работа/тест, устный ответ (собеседование)
	Владеть: - системой знаний о сфере художественного образования, особенностях учебного процесса	Отсутствие навыков	Частично освоенные навыки	В целом успешное, но не систематическое применение навыков	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков	Успешное и систематическое применение навыков	Презентация, контрольная работа/тест, устный ответ (собеседование)
ПК-11 Способностью разрабатывать и	<b>знать:</b> - основные источники и	Отсутствие знаний	Частично освоенн	В целом успешное, но не	В целом успешное, но сопровождающе	Успешное и систематическое	Презентация, контроль

<p>применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса</p>	<p>методы поиска информации, необходимые для разработки научно-методического обеспечения реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО; - требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам; - средства обучения, в том числе технические средства обучения (ТСО), современные образовательные технологии, включая технологии дистанционного обучения, и возможности их применения в образовательном процессе.</p>		<p>ые знания</p>	<p>систематическое применение знаний</p>	<p>ся отдельными ошибками применение знаний</p>	<p>применение знаний</p>	<p>ная работа/тест, устный ответ (собеседование)</p>
	<p><b>Уметь:</b> - использовать полученные теоретические знания в учебно-педагогической деятельности для совершенствования качества методического обеспечения.</p>	<p>Отсутствия умений</p>	<p>Частично освоенные умения</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение умений</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение умений</p>	<p>Успешное и систематическое применение умений</p>	<p>Презентация, устный ответ (собеседование)</p>

## 2. Шкалы оценивания и критерии оценки

**Презентация** позволяет оценить следующие знания, умения, навыки:

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО;
- содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования;
- локальные нормативные акты образовательной организации;
- организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида;
- основные источники и методы поиска информации, необходимые для разработки научно-методического обеспечения реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО;
- требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам;
- средства обучения, в том числе технические средства обучения (ТСО), современные образовательные технологии, включая технологии дистанционного обучения, и возможности их применения в образовательном процессе.

Уметь:

- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;
- использовать полученные теоретические знания в учебно-педагогической деятельности для совершенствования качества методического обеспечения.

Владеть:

- системой знаний о сфере художественного образования, об особенностях учебного процесса

### Критерии оценки презентации:

критерии	оценка			
	2 (неудовлетворительно)	3 (удовлетворительно)	4 (хорошо)	5 (отлично)
1. Качество, оформление и содержание презентации	Малое количество слайдов. Представленный демонстрационный материал оформлен неграмотно. Ошибки в логике изложения материала или отсутствие информационного материала. Основная тема не раскрыта.	Недостаточно иллюстративного материала, мало охвачены важные информационные факты. Нарушена логическая последовательность информации на слайдах. Основная тема раскрыта частично. Представлен 1 вид слайдов.	Содержание соответствует теме, цели и задачам. Отдельные недочеты в логической последовательности информации на слайдах, охвачены многие важные информационные факты. Используются разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами. Единый стиль оформления всех слайдов	Содержит достаточный объем иллюстративного и информационного материала. Используются разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами. Единый стиль оформления всех слайдов. Содержание соответствует теме, цели и задачам и полностью раскрывает их. Охвачены все важные информационные факты. Все положения подтверждены достоверными источниками.
2. Гибкость мышления, знание научной и учебно-методической литературы.	Отсутствие ответов на дополнительные вопросы. Частичные знания научной и учебно-методической литературы (менее 40%).	Большие затруднения в ответах на дополнительные вопросы. Избирательное знание некоторых источников научной и учебно-методической литературы (менее	Незначительные неточности при ответах на дополнительные вопросы. В целом, хорошая ориентация в научной и учебно-методической литературе (не менее 80%).	Грамотные и содержательные ответы на дополнительные вопросы. Эрудированность в знании научной и учебно-методической литературы (100%).

		60%).		
3. Уровень владения профессиональной терминологией.	Слабая ориентация в профессиональной терминологии, неумение применить при ответе.	Большие затруднения в применении в ответе профессиональной терминологии. Избирательные знания (менее 60%).	Знание основных понятий терминологии (не менее 80%). Допущены незначительные 2-4 неточности.	Уверенное владение терминологией. Грамотное применение при ответе. Поддержание контакта с аудиторией. 100%
4. Соответствие содержания теме, логика изложения доклада	Ошибки в логике изложения материала, заявленная тема не соответствует содержанию	Охвачены многие (но не все) важные информационные факты. Отсутствует логическая последовательность информации. Основная тема раскрыта частично.	Содержание соответствует теме, цели и задачам и полностью раскрывает их. Отдельные недочеты в логической последовательности информации, охвачены многие важные информационные факты.	Содержание соответствует теме, цели и задачам и полностью раскрывает их. Продемонстрировано умение анализировать, обобщать факты, делать выводы, глубокое знание исследуемой темы. Все положения подтверждены достоверными источниками.

**Устный ответ (собеседование)** позволяет оценить следующие знания, умения, навыки:

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО;
- содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования;
- локальные нормативные акты образовательной организации;
- организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида;
- требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам;

Уметь:

- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;
- использовать полученные теоретические знания в учебно-педагогической деятельности для совершенствования качества методического обеспечения.

Владеть:

- системой знаний о сфере художественного образования, об особенностях учебного процесса

### **Критерии оценки устного ответа (экзаменационное собеседование)<sup>1</sup>:**

критерии	оценка			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
1. Фактическая точность ответа в отношении к датам, именам, документам, к смысловому наполнению терминов,	Обучающийся допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует незнание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и	Обучающийся допускает фактические ошибки, демонстрирует плохое знание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и	Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций (допустимы	Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций.

<sup>1</sup> В зависимости от вопроса ответ может быть как кратким, так и развернутым.

содержанию тем.	понимании терминологии.	понимании терминологии.	отдельные неточности в ответе).	
2. Понимание сущности вопроса и логика ответа, установление необходимых связей между темами курса.	Обучающийся отвечает нелогично, нет понимания проблемы. Ответ не по существу.	Обучающийся отвечает нелогично, нет четкого понимания проблемы.	Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы, но не всегда может установить связи между темами курса.	Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы и умеет устанавливать связи между темами курса.
3. Знание учебной (учебно-методической) литературы	Обучающийся не ориентируется в учебной литературе, демонстрирует отсутствие знаний.	Обучающийся слабо ориентируется в учебной литературе, демонстрирует фрагментарные и неточные знания.	В целом, хорошая ориентация в учебной литературе, эрудированность.	В целом, отличная ориентация в учебной литературе, эрудированность.
4. Знание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, локальных нормативных актов образовательной организации.	Обучающийся не ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов.	Обучающийся слабо ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов.	В целом, хорошая ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов.	В целом, отличная ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов.

### Критерии оценки устного ответа (собеседование) на зачете<sup>2</sup>:

критерии	не зачтено		зачтено	
1. Фактическая точность ответа в отношении к датам, именам, документам, к смысловому наполнению терминов, содержанию тем.	Обучающийся допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует незнание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и понимании терминологии.	Обучающийся допускает фактические ошибки, демонстрирует плохое знание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и понимании терминологии.	Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций (допустимы отдельные неточности в ответе).	Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций.
2. Понимание сущности вопроса и логика ответа, установление необходимых связей между темами курса.	Обучающийся отвечает нелогично, нет понимания проблемы. Ответ не по существу.	Обучающийся отвечает нелогично, нет четкого понимания проблемы.	Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы, но не всегда может установить связи между темами курса.	Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы и умеет устанавливать связи между темами курса.
3. Знание учебной (учебно-методической) литературы	Обучающийся не ориентируется в учебной литературе, демонстрирует отсутствие знаний.	Обучающийся слабо ориентируется в учебной литературе, демонстрирует фрагментарные и неточные знания.	В целом, хорошая ориентация в учебной литературе, эрудированность.	В целом, отличная ориентация в учебной литературе, эрудированность.
4. Знание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, локальных нормативных актов образовательной организации.	Обучающийся не ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов.	Обучающийся слабо ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов.	В целом, хорошая ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов.	В целом, отличная ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов.

<sup>2</sup> В зависимости от вопроса ответ может быть как кратким, так и развернутым.

**Контрольная работа/тест** позволяет оценить следующие знания, умения, навыки:

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО;
- содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования;
- локальные нормативные акты образовательной организации;
- организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида;
- требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам;

Уметь:

- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;

Владеть:

- системой знаний о сфере художественного образования, об особенностях учебного процесса

### **Критерии оценки теста / контрольной работы (текущий контроль):**

критерии	оценка	
	не зачтено	зачтено
Процент правильных ответов, оцененных в баллах из 100% возможных	Тест/контрольная не зачтены. Правильных ответов менее 60 %	Тест/контрольная зачтены. Правильных ответов более 60 %

### **Критерии оценки контрольной работы (зачет):**

критерии	оценка	
	не зачтено	зачтено
Процент правильных ответов, оцененных в баллах из 100% возможных	Контрольная работа не зачтена. Правильных ответов менее 60 %	Контрольная работа зачтена. Правильных ответов более 60 %

### **Критерии оценки экзаменационного теста:**

критерии	оценка			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Количество правильных ответов, оцененных в баллах	Правильных ответов менее 9	Правильность ответов от 10 до 12	Правильность ответов от 13 до 15	Правильность ответов более 16

## **3. Типовые контрольные задания ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**

1. Болонский процесс: история и развитие образовательных инициатив.
2. Сравнительный анализ современных моделей вузовского обучения.
3. Особенности творческого образования за рубежом (на примере любой страны).
4. Самообследование и мониторинг как системная диагностика качества образования в вузе
5. Специфика учебно-методической деятельности в творческих вузах
6. Специфика научной деятельности в творческих вузах
7. Инклюзивное образование в творческой сфере
8. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании
9. Типы и виды лекционных занятий. Методика проведения лекции
10. Самостоятельная работа обучающихся в творческих вузах..
11. Дистанционное образование и обучение. Проект Росдистант. Moodle — платформа дистанционного обучения
12. Независимая оценка качества образования (НОКО)
13. Базы данных научных публикаций (РИНЦ, eLIBRARY.ru, ScienceCitationIndex, GoogleScholar и др.).
14. Контроль профессионально-педагогической деятельности преподавателя
15. Национальный проект «Культура»

## **ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ДОКУМЕНТОВ,**

## рекомендуемых для изучения

1. Великая Хартия университетов (Magna Charta Universitatum) (Болонья, 18 сентября 1988 г.). – URL: <http://base.garant.ru/70180098/>
2. Зона Европейского высшего образования. Совместное заявление европейских министров образования ("Болонская декларация") (Болонья, 19 июня 1999 г. – URL: <http://base.garant.ru/2564382/>
3. Положение о подготовке кадров высшей квалификации по образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки. – URL: [https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/polozhenie\\_assit-stazh.pdf](https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/polozhenie_assit-stazh.pdf)
4. Положение О порядке восстановления, перевода или отчисления обучающихся, предоставления академического отпуска Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусство имени Дмитрия Хворостовского». – URL: [https://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/2\\_vosstanovlenie\\_perevod\\_otchislenie\\_akadem.otpusk.pdf](https://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/2_vosstanovlenie_perevod_otchislenie_akadem.otpusk.pdf)
5. Положение О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – бакалавриата, специалитета, магистратуры Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусство имени Дмитрия Хворостовского». – URL: [http://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/polozhenie\\_obrazovat\\_deyatelnost.pdf](http://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/polozhenie_obrazovat_deyatelnost.pdf).
6. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам ассистентуры-стажировки. – URL: [https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/assistentura\\_promezhutochnaya\\_attestaciya.pdf](https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/assistentura_promezhutochnaya_attestaciya.pdf)
7. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 N 317 (ред. от 30.05.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие культуры". – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_162185/8d37c0aee61448e3ddb60eb5b3eb856ca2abff01/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_162185/8d37c0aee61448e3ddb60eb5b3eb856ca2abff01/)
8. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки. – URL: [https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/iga\\_assistenty-stazhery.pdf](https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/iga_assistenty-stazhery.pdf)
9. Правила внутреннего распорядка обучающихся Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусство имени Дмитрия Хворостовского». – URL: [https://kgii.ru/images/stories/docs/document/14\\_pravila\\_vnutrennego\\_rasporyadka\\_obuchayushihnya.pdf](https://kgii.ru/images/stories/docs/document/14_pravila_vnutrennego_rasporyadka_obuchayushihnya.pdf).
10. Приказ Минкультуры России от 12.01.2015 N 1 (ред. от 23.06.2016) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки" (Зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2015 N 36918). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_178508/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_178508/)
11. Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 N 301 (ред. от 17.08.2020) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.07.2017 N 47415). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_220229/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_220229/)
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 марта 2016 г. N 227 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки" (с посл. изм.) Зарегистрировано в Минюсте России 11.04.2016 N 41754). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_196763/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_196763/)
13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. N 1013 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 54.05.03 Графика" (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020. (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2020 г. N 59562). – URL: [https://kgii.ru/images/stories/docs/ST\\_UP\\_OOP/ST/540503\\_3.pdf/](https://kgii.ru/images/stories/docs/ST_UP_OOP/ST/540503_3.pdf/)
14. Приказ Минобрнауки России от 22.03.2016 N 272 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.09.05 Искусство графики (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации)". (Зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2016 N 41874). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_197352/2ff7a8c72de3994f30496a0ccb1ddafdaddf518/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_197352/2ff7a8c72de3994f30496a0ccb1ddafdaddf518/)
15. Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2020 г. N 658 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.12.2020 N 61657). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_372993/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_372993/)
16. Приказ Минобрнауки России от 13.08.2014 N 995 (ред. от 13.07.2021) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 N 33809). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_169069/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_169069/)

17. Совместная декларация о гармонизации архитектуры европейской системы высшего образования четырех министров, представляющих Великобританию, Германию, Францию и Италию (Париж (Сорбонна), 25 мая 1998 г.). – URL: <http://base.garant.ru/2564381/>
18. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р). – URL: <http://static.government.ru/media/files/AsA9RAyYVAJnoBuKgH0qEJA9IxP7f2xm.pdf>
19. Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского». – URL: <http://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/ustav.pdf>
20. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

## **ПРИМЕРНЫЕ ОБРАЗЦЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ и ТЕСТОВ**

### **Контрольная работа (зачет)**

Учебный план ассистентуры-стажировки (год поступления\_2021). (см. сайт Сибирского государственного института искусств им. Дмитрия Хворостовского)

<http://80.91.195.105:83/plans/54.09.05/>

#### **Вопросы:**

- 1) Что означают в учебном плане сокращения: ПР, ИЗ, Лек, СР?
- 2) В каких семестрах ассистент-стажер сдает экзамен (-ы) по иностранному языку?
- 3) В каких семестрах изучается дисциплина «Основы научных исследований» (подготовка к защите реферата)? Сколько всего часов по этому предмету отведено на ИЗ ассистента?
- 4) Сколько часов ПР отведено на дисциплину «Психология художественного творчества»?
- 5) В каких семестрах изучается дисциплина «Учебно-методическая и научная деятельность в высшей школе»? Укажите общее количество лекционных часов по этой дисциплине.
- 6) Как называются факультативы, предложенные в учебном плане?
- 7) Сколько всего часов СР отведено на Производственную практику (педагогическую)?
- 8) Форма итогового контроля по дисциплине «Педагогика высшей школы»
- 9) Укажите суммарное количество контактных часов по дисциплине «Организация творческих проектов»
- 10) В каких семестрах изучается дисциплина «История и философия искусства»? Сдают ли ассистенты-стажеры зачет по этой дисциплине?
- 11) По каким дисциплинам учебного плана в 3 семестре представлено одинаковое количество часов, отведенных на ПР?
- 12) Согласно ФГОС ВО по специальности 54.09.05 Искусство графики (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации) в Блок "Государственная итоговая аттестация" входит подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы, состоящей из двух отдельно оцениваемых частей: \_\_\_\_\_
- 13) 2 з.е. = \_\_\_\_\_ часам.
- 14) Переведите 108 часов в количество з.е. \_\_\_\_\_
- 15) Какие типы производственной практики отражены в учебном плане?

## ИТОГОВЫЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ТЕСТ

1. В каком году Россия присоединилась к Болонскому процессу?

- А) 2001
- Б) 2002
- В) 2003
- Г) 2004

2. 1 зачётная единица (з.е.) в РФ соответствует:

- А) 32 академическим часам
- Б) 33 академическим часам
- В) 34 академическим часам
- Г) 36 академическим часам

3. Объем программы ассистентуры-стажировки составляет:

- А) 120 з.е.
- Б) 132 з.е.
- В) 180 з.е.
- Г) 240 з.е.

4. Сколько уровней профессионального образования установлено в РФ?

- А) один
- Б) два
- В) три
- Г) четыре

5. Расшифруйте аббревиатуру ВАК:

- А) Высшая аттестационная комиссия
- Б) Всероссийский академический комплекс
- В) Высшая академия кадров
- Г) Всероссийский аккредитационный комитет

6. Министр науки и высшего образования Российской Федерации:

- А) Любимова Ольга Борисовна
- Б) Фальков Валерий Николаевич
- В) Кравцов Сергей Сергеевич
- Г) Васильева Ольга Юрьевна

7. Лицо, отчисленное из организации, осуществляющей образовательную деятельность, по инициативе обучающегося до завершения освоения основной профессиональной образовательной программы, имеет право на восстановление для обучения в этой организации в течение

- А) 1 года
- Б) 3 лет
- В) 5 лет
- Г) 10 лет

после отчисления из нее при наличии в ней свободных мест и с сохранением прежних условий обучения, но не ранее завершения учебного года (семестра), в котором указанное лицо было отчислено.

8. С какой регулярностью проводится самообследование образовательной организации?

- А) ежегодно
- Б) один раз в два года
- В) один раз в три года
- Г) один раз в пять лет

9. В каком году был принят Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ?

- А) 2011
- Б) 2012
- В) 2013
- Г) 2014

10. Укажите способы проведения производственной практики согласно ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации):

- А) активная, наблюдательная

- Б) учебная, педагогическая
- В) творческая, педагогическая
- Г) стационарная, выездная

**11. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются:**

- А) общеразвивающие;
- Б) предпрофессиональные;
- В) общеразвивающие и предпрофессиональные;
- Г) специализированные.

**12. Выберите правильный ответ (согласно формулировке, данной в Федеральном законе «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ):**

- А) квалификация - уровень подготовки выпускников специальных и высших учебных заведений;
- Б) квалификация - уровень знаний, умений, навыков и компетенции, характеризующий подготовленность к выполнению определенного вида профессиональной деятельности;
- В) квалификация - степень или уровень проявления профессиональных достоинств, степень соответствия определённому уровню профессиональных требований;
- Г) квалификация - уровень подготовки обучающихся к выполнению профессиональной деятельности.

**13. Согласно Постановлению Правительства РФ от 10.12.2013 N 1139 (ред. от 08.12.2021) "О порядке присвоения ученых званий" одним из критериев присвоения ученого звания доцента в области искусства является:**

- А) подготовка не менее 2 лиц, являющихся лауреатами (дипломантами) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле;
- Б) подготовка не менее 3 лиц, являющихся лауреатами (дипломантами) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле;
- В) подготовка не менее 2 лиц, являющихся лауреатами международных выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле;
- Г) подготовка не менее 3 лиц, являющихся лауреатами международных выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле.

**14. Типовая форма договора о целевом обучении устанавливается:**

- А) образовательной организацией;
- Б) Правительством Российской Федерации;
- В) Министерством науки и высшего образования РФ;
- Г) Министерством труда и социальной защиты РФ.

**15. Электронная система дистанционного обучения в Сибирском государственном институте искусств имени Дмитрия Хворостовского:**

- А) iSpring Learn;
- Б) WebTutor;
- В) Moodle;
- Г) Pias.

**16. Факультативные дисциплины (модули) в объеме программы специалитета:**

- А) не включаются
- Б) включаются
- В) включаются на усмотрение организации
- Г) включаются частично

**17. Требования к учебно-методическому обеспечению программы специалитета ФГОС ВО (3++). При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета**

- А) не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.
- Б) не менее 0,5 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.
- В) не менее 0,75 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Г) не менее 1 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

**18. Согласно статье 58 Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые организацией, осуществляющей образовательную деятельность**

- А) в пределах одного месяца с момента образования академической задолженности;
- Б) в пределах одного семестра с момента образования академической задолженности;
- В) в пределах одного года с момента образования академической задолженности;
- Г) в пределах двух лет с момента образования академической задолженности.

**В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске или отпуске по беременности и родам.**

### **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ К СОБЕСЕДОВАНИЮ НА ЗАЧЕТЕ**

1. Великая Хартия университетов, Сорбонская декларация
2. Болонский процесс: цели и задачи
3. Система зачетных единиц
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12.2012 N 273-ФЗ)
5. Уровни общего образования в РФ
6. Уровни профессионального образования в РФ
7. Творческое образование в России (школа-училище-вуз)
8. Дополнительное профессиональное образование
9. Дополнительное образование детей и взрослых
10. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования

### **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ К ЭКЗАМЕНАЦИОННОМУ СОБЕСЕДОВАНИЮ**

1. Болонский процесс: история и развитие образовательных инициатив. Цели и задачи Болонского процесса как средства создания общеевропейского образовательного пространства.
2. Стратегии модернизации высшего образования в России в конце XX - нач. XXI вв. Современная система образования РФ.
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12.2012 N 273-ФЗ): статьи о высшей школе
4. Специфика современного творческого образования в России (школа-училище-вуз).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт ВО (специалитет), учебный план и основная профессиональная образовательная программа.
6. Положение о подготовке кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке; Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования- программам ассистентуры-стажировки
7. Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры
8. Программирование учебного процесса: учебная программа (цель, задачи, структура), методические рекомендации, фонд оценочных средств
9. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВО. Положение о порядке восстановления, перевода и отчисления обучающихся, предоставления академического отпуска
10. Федеральный государственный образовательный стандарт ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации), учебный план и основная профессиональная образовательная программа
11. Структура Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского (функции структурных подразделений)
12. Самообследование и мониторинг как системная диагностика качества образования в вузе. Отчет о результатах самообследования
13. Общая характеристика учебно-методической и научной деятельности в высшей школе: ее сущность, цель, задачи, специфика, значение.
14. Специфика дистанционного образования и обучения в творческом вузе. Положение о порядке применения электронного обучения дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ
15. Устав вуза. Положение об Ученом Совете СГИИ имени Дмитрия Хворостовского
16. Правила приема поступающих в СГИИ имени Дмитрия Хворостовского в текущем году.
17. Локальные нормативные акты СГИИ имени Дмитрия Хворостовского (Положение об управлении молодежной политики; Положение о редакционно-издательском совете; Положение о факультете, Положение о кафедре; Положение о порядке планирования учебной работы и обще годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава и др.).

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков**

#### **4.1 Формы контроля уровня обученности ассистентов-стажеров**

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль (зачет), итоговый контроль (экзамен), контроль самостоятельной работы обучающихся.

**Текущий контроль** осуществляется в течение семестра в виде проведения контрольных, тестов, проверки самостоятельной работы обучающихся по темам курса.

**Промежуточный контроль** осуществляется в форме зачета в конце 1 семестра (контрольная работа, собеседование по темам).

**Итоговый контроль** осуществляется в форме экзамена в конце 2 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет посещения занятий, степени активности обучающегося и выполнение им всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

**Контроль самостоятельной работы обучающихся** осуществляется в течение 1-2 семестров. Формы контроля: устный опрос, контрольная работа, тест т.д. Результаты контроля самостоятельной работы учитываются при осуществлении промежуточного и итогового контроля по дисциплине.

#### **4.2 Описание процедуры аттестации**

Процедура промежуточного и итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

- Аттестационные испытания проводятся преподавателем (или комиссией преподавателей – в случае модульной дисциплины), ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические и лекционные занятия. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников института, выполняющих контролирующую функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).

- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

- Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой.

- Время написания экзаменационного теста – 20 минут. Подготовка к собеседованию по темам курса и защите презентации при сдаче экзамена должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 20 минут.

- Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины.

- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

#### **4.3 Структура экзамена**

Экзамен складывается из экзаменационного теста по основным понятиям курса, выполненной презентации, участия в собеседовании с преподавателем по темам дисциплины (количество вопросов зависит от числа пропусков, а также степени активности обучающегося на практических занятиях).

Знания и владение предметом ассистентом-стажером оценивается по дифференцированной системе оценки наличия основных единиц компетенции.