

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

Приложение 1 к рабочей программе

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации
по дисциплине

**«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ»**

Направление подготовки

54.09.05 Искусство графики (по видам)

Разработчик:

канд. иск., профессор

Колпецкая О.Ю.

**1. Перечень компетенций и планируемых результатов изучения дисциплины.
Критерии оценивания результатов обучения и оценочные средства**

| Компетенция | Индикаторы компетенций | Критерии оценивания результатов обучения | | | | | Оценочные средства |
|---|--|--|---------------------------|--|--|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| ПК-9. способностью преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям федеральных государственных образовательных программ в области изобразительного искусства | Знать: - требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО; - содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования; - локальные нормативные акты образовательной организации; - организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида; | Отсутствие знаний | Частично освоенные знания | В целом успешное, но не систематическое применение знаний | В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение знаний | Успешное и систематическое применение знаний | Презентация, контрольная работа /тест, устный ответ (собеседование) |
| | Уметь: - критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; - ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов. | Отсутствие умений | Частично освоенные умения | В целом успешное, но не систематическое применение умений | В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение умений | Успешное и систематическое применение умений | Презентация, контрольная работа/тест, устный ответ (собеседование) |
| | Владеть: - системой знаний о сфере художественного образования, особенностях учебного процесса | Отсутствие навыков | Частично освоенные навыки | В целом успешное, но не систематическое применение навыков | В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков | Успешное и систематическое применение навыков | Презентация, контрольная работа/тест, устный ответ (собеседование) |
| ПК-11 Способностью разрабатывать и | знать: - основные источники и | Отсутствие знаний | Частично освоенн | В целом успешное, но не | В целом успешное, но сопровождающе | Успешное и систематическое | Презентация, контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|--------------------------|----------------------------------|--|--|---|--|
| <p>применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса</p> | <p>методы поиска информации, необходимые для разработки научно-методического обеспечения реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО; - требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам; - средства обучения, в том числе технические средства обучения (ТСО), современные образовательные технологии, включая технологии дистанционного обучения, и возможности их применения в образовательном процессе.</p> | | <p>ые знания</p> | <p>систематическое применение знаний</p> | <p>ся отдельными ошибками применение знаний</p> | <p>применение знаний</p> | <p>ная работа/тест, устный ответ (собеседование)</p> |
| | <p>Уметь: - использовать полученные теоретические знания в учебно-педагогической деятельности для совершенствования качества методического обеспечения.</p> | <p>Отсутствия умений</p> | <p>Частично освоенные умения</p> | <p>В целом успешное, но не систематическое применение умений</p> | <p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение умений</p> | <p>Успешное и систематическое применение умений</p> | <p>Презентация, устный ответ (собеседование)</p> |

2. Шкалы оценивания и критерии оценки

Презентация позволяет оценить следующие знания, умения, навыки:

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО;
- содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования;
- локальные нормативные акты образовательной организации;
- организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида;
- основные источники и методы поиска информации, необходимые для разработки научно-методического обеспечения реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО;
- требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам;
- средства обучения, в том числе технические средства обучения (ТСО), современные образовательные технологии, включая технологии дистанционного обучения, и возможности их применения в образовательном процессе.

Уметь:

- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;
- использовать полученные теоретические знания в учебно-педагогической деятельности для совершенствования качества методического обеспечения.

Владеть:

- системой знаний о сфере художественного образования, об особенностях учебного процесса

Критерии оценки презентации:

| критерии | оценка | | | |
|--|--|--|---|--|
| | 2 (неудовлетворительно) | 3 (удовлетворительно) | 4 (хорошо) | 5 (отлично) |
| 1. Качество, оформление и содержание презентации | Малое количество слайдов. Представленный демонстрационный материал оформлен неграмотно. Ошибки в логике изложения материала или отсутствие информационного материала. Основная тема не раскрыта. | Недостаточно иллюстративного материала, мало охвачены важные информационные факты. Нарушена логическая последовательность информации на слайдах. Основная тема раскрыта частично. Представлен 1 вид слайдов. | Содержание соответствует теме, цели и задачам. Отдельные недочеты в логической последовательности информации на слайдах, охвачены многие важные информационные факты. Используются разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами. Единый стиль оформления всех слайдов | Содержит достаточный объем иллюстративного и информационного материала. Используются разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами. Единый стиль оформления всех слайдов. Содержание соответствует теме, цели и задачам и полностью раскрывает их. Охвачены все важные информационные факты. Все положения подтверждены достоверными источниками. |
| 2. Гибкость мышления, знание научной и учебно-методической литературы. | Отсутствие ответов на дополнительные вопросы. Частичные знания научной и учебно-методической литературы (менее 40%). | Большие затруднения в ответах на дополнительные вопросы. Избирательное знание некоторых источников научной и учебно-методической литературы (менее | Незначительные неточности при ответах на дополнительные вопросы. В целом, хорошая ориентация в научной и учебно-методической литературе (не менее 80%). | Грамотные и содержательные ответы на дополнительные вопросы. Эрудированность в знании научной и учебно-методической литературы (100%). |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | | 60%). | | |
| 3. Уровень владения профессиональной терминологией. | Слабая ориентация в профессиональной терминологии, неумение применить при ответе. | Большие затруднения в применении в ответе профессиональной терминологии. Избирательные знания (менее 60%). | Знание основных понятий терминологии (не менее 80%). Допущены незначительные 2-4 неточности. | Уверенное владение терминологией. Грамотное применение при ответе. Поддержание контакта с аудиторией. 100% |
| 4. Соответствие содержания теме, логика изложения доклада | Ошибки в логике изложения материала, заявленная тема не соответствует содержанию | Охвачены многие (но не все) важные информационные факты. Отсутствует логическая последовательность информации. Основная тема раскрыта частично. | Содержание соответствует теме, цели и задачам и полностью раскрывает их. Отдельные недочеты в логической последовательности информации, охвачены многие важные информационные факты. | Содержание соответствует теме, цели и задачам и полностью раскрывает их. Продемонстрировано умение анализировать, обобщать факты, делать выводы, глубокое знание исследуемой темы. Все положения подтверждены достоверными источниками. |

Устный ответ (собеседование) позволяет оценить следующие знания, умения, навыки:

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО;
- содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования;
- локальные нормативные акты образовательной организации;
- организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида;
- требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам;

Уметь:

- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;
- использовать полученные теоретические знания в учебно-педагогической деятельности для совершенствования качества методического обеспечения.

Владеть:

- системой знаний о сфере художественного образования, об особенностях учебного процесса

Критерии оценки устного ответа (экзаменационное собеседование)¹:

| критерии | оценка | | | |
|---|---|---|--|--|
| | неудовлетворительно | удовлетворительно | хорошо | отлично |
| 1. Фактическая точность ответа в отношении к датам, именам, документам, к смысловому наполнению терминов, | Обучающийся допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует незнание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и | Обучающийся допускает фактические ошибки, демонстрирует плохое знание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и | Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций (допустимы | Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций. |

¹ В зависимости от вопроса ответ может быть как кратким, так и развернутым.

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| содержанию тем. | понимании терминологии. | понимании терминологии. | отдельные неточности в ответе). | |
| 2. Понимание сущности вопроса и логика ответа, установление необходимых связей между темами курса. | Обучающийся отвечает нелогично, нет понимания проблемы. Ответ не по существу. | Обучающийся отвечает нелогично, нет четкого понимания проблемы. | Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы, но не всегда может установить связи между темами курса. | Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы и умеет устанавливать связи между темами курса. |
| 3. Знание учебной (учебно-методической) литературы | Обучающийся не ориентируется в учебной литературе, демонстрирует отсутствие знаний. | Обучающийся слабо ориентируется в учебной литературе, демонстрирует фрагментарные и неточные знания. | В целом, хорошая ориентация в учебной литературе, эрудированность. | В целом, отличная ориентация в учебной литературе, эрудированность. |
| 4. Знание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, локальных нормативных актов образовательной организации. | Обучающийся не ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов. | Обучающийся слабо ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов. | В целом, хорошая ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов. | В целом, отличная ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов. |

Критерии оценки устного ответа (собеседование) на зачете²:

| критерии | не зачтено | | зачтено | |
|--|---|---|--|--|
| | | | | |
| 1. Фактическая точность ответа в отношении к датам, именам, документам, к смысловому наполнению терминов, содержанию тем. | Обучающийся допускает грубые фактические ошибки, демонстрирует незнание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и понимании терминологии. | Обучающийся допускает фактические ошибки, демонстрирует плохое знание основных тем курса, испытывает затруднения в применении и понимании терминологии. | Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций (допустимы отдельные неточности в ответе). | Обучающийся правильно отвечает на поставленный вопрос, точно употребляет термины, передает смысл основных идей, положений и концепций. |
| 2. Понимание сущности вопроса и логика ответа, установление необходимых связей между темами курса. | Обучающийся отвечает нелогично, нет понимания проблемы. Ответ не по существу. | Обучающийся отвечает нелогично, нет четкого понимания проблемы. | Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы, но не всегда может установить связи между темами курса. | Обучающийся отвечает логично, демонстрирует понимание проблемы и умеет устанавливать связи между темами курса. |
| 3. Знание учебной (учебно-методической) литературы | Обучающийся не ориентируется в учебной литературе, демонстрирует отсутствие знаний. | Обучающийся слабо ориентируется в учебной литературе, демонстрирует фрагментарные и неточные знания. | В целом, хорошая ориентация в учебной литературе, эрудированность. | В целом, отличная ориентация в учебной литературе, эрудированность. |
| 4. Знание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, локальных нормативных актов образовательной организации. | Обучающийся не ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов. | Обучающийся слабо ориентируется в системе законодательства и нормативных правовых актов. | В целом, хорошая ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов. | В целом, отличная ориентация в системе законодательства и нормативных правовых актов. |

² В зависимости от вопроса ответ может быть как кратким, так и развернутым.

Контрольная работа/тест позволяет оценить следующие знания, умения, навыки:

Знать:

- требования федеральных государственных образовательных стандартов по соответствующим направлениям подготовки и специальностям ВО;
- содержание законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, регламентирующих учебную деятельность в сфере среднего профессионального и высшего образования;
- локальные нормативные акты образовательной организации;
- организацию и контроль учебной деятельности на занятиях различного вида;
- требования к научно-методическому обеспечению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ ВО, современным учебникам, учебным и учебно-методическим пособиям, электронным образовательным ресурсам и иным методическим материалам;

Уметь:

- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;

Владеть:

- системой знаний о сфере художественного образования, об особенностях учебного процесса

Критерии оценки теста / контрольной работы (текущий контроль):

| критерии | оценка | |
|--|--|---|
| | не зачтено | зачтено |
| Процент правильных ответов, оцененных в баллах из 100% возможных | Тест/контрольная не зачтено. Правильных ответов менее 60 % | Тест/контрольная зачтено. Правильных ответов более 60 % |

Критерии оценки контрольной работы (зачет):

| критерии | оценка | |
|--|--|---|
| | не зачтено | зачтено |
| Процент правильных ответов, оцененных в баллах из 100% возможных | Контрольная работа не зачтена. Правильных ответов менее 60 % | Контрольная работа зачтена. Правильных ответов более 60 % |

Критерии оценки экзаменационного теста:

| критерии | оценка | | | |
|---|----------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| | неудовлетворительно | удовлетворительно | хорошо | отлично |
| Количество правильных ответов, оцененных в баллах | Правильных ответов менее 9 | Правильность ответов от 10 до 12 | Правильность ответов от 13 до 15 | Правильность ответов более 16 |

3. Типовые контрольные задания ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

1. Болонский процесс: история и развитие образовательных инициатив.
2. Сравнительный анализ современных моделей вузовского обучения.
3. Особенности творческого образования за рубежом (на примере любой страны).
4. Самообследование и мониторинг как системная диагностика качества образования в вузе
5. Специфика учебно-методической деятельности в творческих вузах
6. Специфика научной деятельности в творческих вузах
7. Инклюзивное образование в творческой сфере
8. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании
9. Типы и виды лекционных занятий. Методика проведения лекции
10. Самостоятельная работа обучающихся в творческих вузах..
11. Дистанционное образование и обучение. Проект Росдистант. Moodle — платформа дистанционного обучения
12. Независимая оценка качества образования (НОКО)
13. Базы данных научных публикаций (РИНЦ, eLIBRARY.ru, ScienceCitationIndex, GoogleScholar и др.).
14. Контроль профессионально-педагогической деятельности преподавателя
15. Национальный проект «Культура»

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ДОКУМЕНТОВ,

рекомендуемых для изучения

1. Великая Хартия университетов (Magna Charta Universitatum) (Болонья, 18 сентября 1988 г.). – URL: <http://base.garant.ru/70180098/>
2. Зона Европейского высшего образования. Совместное заявление европейских министров образования ("Болонская декларация") (Болонья, 19 июня 1999 г. – URL: <http://base.garant.ru/2564382/>
3. Положение о подготовке кадров высшей квалификации по образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки. – URL: https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/polozhenie_assit-stazh.pdf
4. Положение О порядке восстановления, перевода или отчисления обучающихся, предоставления академического отпуска Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусство имени Дмитрия Хворостовского». – URL: https://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/2_vosstanovlenie_perevod_otchislenie_akadem.otpusk.pdf
5. Положение О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – бакалавриата, специалитета, магистратуры Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусство имени Дмитрия Хворостовского». – URL: http://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/polozhenie_obrazovat_deyatelnost.pdf.
6. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам ассистентуры-стажировки. – URL: https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/assistentura_promezhutochnaya_attestaciya.pdf
7. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 N 317 (ред. от 30.05.2022) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие культуры". – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_162185/8d37c0aee61448e3ddb60eb5b3eb856ca2abff01/
8. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки. – URL: https://kgii.ru/images/stories/docs/aspirant/iga_assistenty-stazhery.pdf
9. Правила внутреннего распорядка обучающихся Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусство имени Дмитрия Хворостовского». – URL: https://kgii.ru/images/stories/docs/document/14_pravila_vnutrennego_rasporyadka_obuchayushihnya.pdf.
10. Приказ Минкультуры России от 12.01.2015 N 1 (ред. от 23.06.2016) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки" (Зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2015 N 36918). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_178508/
11. Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 N 301 (ред. от 17.08.2020) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.07.2017 N 47415). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_220229/
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 марта 2016 г. N 227 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки" (с посл. изм.) Зарегистрировано в Минюсте России 11.04.2016 N 41754). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_196763/
13. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 13 августа 2020 г. N 1013 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 54.05.03 Графика" (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020. (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 августа 2020 г. N 59562). – URL: https://kgii.ru/images/stories/docs/ST_UP_OOP/ST/540503_3.pdf/
14. Приказ Минобрнауки России от 22.03.2016 N 272 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.09.05 Искусство графики (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации)". (Зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2016 N 41874). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_197352/2ff7a8c72de3994f30496a0ccb1ddafdaddf518/
15. Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2020 г. N 658 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.12.2020 N 61657). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_372993/
16. Приказ Минобрнауки России от 13.08.2014 N 995 (ред. от 13.07.2021) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014 N 33809). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_169069/

17. Совместная декларация о гармонизации архитектуры европейской системы высшего образования четырех министров, представляющих Великобританию, Германию, Францию и Италию (Париж (Сорбонна), 25 мая 1998 г.). – URL: <http://base.garant.ru/2564381/>
18. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р). – URL: <http://static.government.ru/media/files/AsA9RAyYVAJnoBuKgH0qEJA9IxP7f2xm.pdf>
19. Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского». – URL: <http://www.kgii.ru/images/stories/docs/document/ustav.pdf>
20. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

ПРИМЕРНЫЕ ОБРАЗЦЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ и ТЕСТОВ

Контрольная работа (зачет)

Учебный план ассистентуры-стажировки (год поступления_2021). (см. сайт Сибирского государственного института искусств им. Дмитрия Хворостовского)

<http://80.91.195.105:83/plans/54.09.05/>

Вопросы:

- 1) Что означают в учебном плане сокращения: ПР, ИЗ, Лек, СР?
- 2) В каких семестрах ассистент-стажер сдает экзамен (-ы) по иностранному языку?
- 3) В каких семестрах изучается дисциплина «Основы научных исследований» (подготовка к защите реферата)? Сколько всего часов по этому предмету отведено на ИЗ ассистента?
- 4) Сколько часов ПР отведено на дисциплину «Психология художественного творчества»?
- 5) В каких семестрах изучается дисциплина «Учебно-методическая и научная деятельность в высшей школе»? Укажите общее количество лекционных часов по этой дисциплине.
- 6) Как называются факультативы, предложенные в учебном плане?
- 7) Сколько всего часов СР отведено на Производственную практику (педагогическую)?
- 8) Форма итогового контроля по дисциплине «Педагогика высшей школы»
- 9) Укажите суммарное количество контактных часов по дисциплине «Организация творческих проектов»
- 10) В каких семестрах изучается дисциплина «История и философия искусства»? Сдают ли ассистенты-стажеры зачет по этой дисциплине?
- 11) По каким дисциплинам учебного плана в 3 семестре представлено одинаковое количество часов, отведенных на ПР?
- 12) Согласно ФГОС ВО по специальности 54.09.05 Искусство графики (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации) в Блок "Государственная итоговая аттестация" входит подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы, состоящей из двух отдельно оцениваемых частей: _____
- 13) 2 з.е. = _____ часам.
- 14) Переведите 108 часов в количество з.е. _____
- 15) Какие типы производственной практики отражены в учебном плане?

ИТОГОВЫЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ТЕСТ

1. В каком году Россия присоединилась к Болонскому процессу?

- А) 2001
- Б) 2002
- В) 2003
- Г) 2004

2. 1 зачётная единица (з.е.) в РФ соответствует:

- А) 32 академическим часам
- Б) 33 академическим часам
- В) 34 академическим часам
- Г) 36 академическим часам

3. Объем программы ассистентуры-стажировки составляет:

- А) 120 з.е.
- Б) 132 з.е.
- В) 180 з.е.
- Г) 240 з.е.

4. Сколько уровней профессионального образования установлено в РФ?

- А) один
- Б) два
- В) три
- Г) четыре

5. Расшифруйте аббревиатуру ВАК:

- А) Высшая аттестационная комиссия
- Б) Всероссийский академический комплекс
- В) Высшая академия кадров
- Г) Всероссийский аккредитационный комитет

6. Министр науки и высшего образования Российской Федерации:

- А) Любимова Ольга Борисовна
- Б) Фальков Валерий Николаевич
- В) Кравцов Сергей Сергеевич
- Г) Васильева Ольга Юрьевна

7. Лицо, отчисленное из организации, осуществляющей образовательную деятельность, по инициативе обучающегося до завершения освоения основной профессиональной образовательной программы, имеет право на восстановление для обучения в этой организации в течение

- А) 1 года
- Б) 3 лет
- В) 5 лет
- Г) 10 лет

после отчисления из нее при наличии в ней свободных мест и с сохранением прежних условий обучения, но не ранее завершения учебного года (семестра), в котором указанное лицо было отчислено.

8. С какой регулярностью проводится самообследование образовательной организации?

- А) ежегодно
- Б) один раз в два года
- В) один раз в три года
- Г) один раз в пять лет

9. В каком году был принят Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ?

- А) 2011
- Б) 2012
- В) 2013
- Г) 2014

10. Укажите способы проведения производственной практики согласно ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации):

- А) активная, наблюдательная

- Б) учебная, педагогическая
- В) творческая, педагогическая
- Г) стационарная, выездная

11. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются:

- А) общеразвивающие;
- Б) предпрофессиональные;
- В) общеразвивающие и предпрофессиональные;
- Г) специализированные.

12. Выберите правильный ответ (согласно формулировке, данной в Федеральном законе «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ):

- А) квалификация - уровень подготовки выпускников специальных и высших учебных заведений;
- Б) квалификация - уровень знаний, умений, навыков и компетенции, характеризующий подготовленность к выполнению определенного вида профессиональной деятельности;
- В) квалификация - степень или уровень проявления профессиональных достоинств, степень соответствия определённому уровню профессиональных требований;
- Г) квалификация - уровень подготовки обучающихся к выполнению профессиональной деятельности.

13. Согласно Постановлению Правительства РФ от 10.12.2013 N 1139 (ред. от 08.12.2021) "О порядке присвоения ученых званий" одним из критериев присвоения ученого звания доцента в области искусства является:

- А) подготовка не менее 2 лиц, являющихся лауреатами (дипломантами) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле;
- Б) подготовка не менее 3 лиц, являющихся лауреатами (дипломантами) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле;
- В) подготовка не менее 2 лиц, являющихся лауреатами международных выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле;
- Г) подготовка не менее 3 лиц, являющихся лауреатами международных выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства, указанному в аттестационном деле.

14. Типовая форма договора о целевом обучении устанавливается:

- А) образовательной организацией;
- Б) Правительством Российской Федерации;
- В) Министерством науки и высшего образования РФ;
- Г) Министерством труда и социальной защиты РФ.

15. Электронная система дистанционного обучения в Сибирском государственном институте искусств имени Дмитрия Хворостовского:

- А) iSpring Learn;
- Б) WebTutor;
- В) Moodle;
- Г) Pias.

16. Факультативные дисциплины (модули) в объеме программы специалитета:

- А) не включаются
- Б) включаются
- В) включаются на усмотрение организации
- Г) включаются частично

17. Требования к учебно-методическому обеспечению программы специалитета ФГОС ВО (3++). При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета

- А) не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.
- Б) не менее 0,5 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.
- В) не менее 0,75 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Г) не менее 1 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

18. Согласно статье 58 Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые организацией, осуществляющей образовательную деятельность

- А) в пределах одного месяца с момента образования академической задолженности;
- Б) в пределах одного семестра с момента образования академической задолженности;
- В) в пределах одного года с момента образования академической задолженности;
- Г) в пределах двух лет с момента образования академической задолженности.

В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске или отпуске по беременности и родам.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ К СОБЕСЕДОВАНИЮ НА ЗАЧЕТЕ

1. Великая Хартия университетов, Сорбонская декларация
2. Болонский процесс: цели и задачи
3. Система зачетных единиц
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12.2012 N 273-ФЗ)
5. Уровни общего образования в РФ
6. Уровни профессионального образования в РФ
7. Творческое образование в России (школа-училище-вуз)
8. Дополнительное профессиональное образование
9. Дополнительное образование детей и взрослых
10. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ К ЭКЗАМЕНАЦИОННОМУ СОБЕСЕДОВАНИЮ

1. Болонский процесс: история и развитие образовательных инициатив. Цели и задачи Болонского процесса как средства создания общеевропейского образовательного пространства.
2. Стратегии модернизации высшего образования в России в конце XX - нач. XXI вв. Современная система образования РФ.
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12.2012 N 273-ФЗ): статьи о высшей школе
4. Специфика современного творческого образования в России (школа-училище-вуз).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт ВО (специалитет), учебный план и основная профессиональная образовательная программа.
6. Положение о подготовке кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке; Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования- программам ассистентуры-стажировки
7. Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры
8. Программирование учебного процесса: учебная программа (цель, задачи, структура), методические рекомендации, фонд оценочных средств
9. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВО. Положение о порядке восстановления, перевода и отчисления обучающихся, предоставления академического отпуска
10. Федеральный государственный образовательный стандарт ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации), учебный план и основная профессиональная образовательная программа
11. Структура Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского (функции структурных подразделений)
12. Самообследование и мониторинг как системная диагностика качества образования в вузе. Отчет о результатах самообследования
13. Общая характеристика учебно-методической и научной деятельности в высшей школе: ее сущность, цель, задачи, специфика, значение.
14. Специфика дистанционного образования и обучения в творческом вузе. Положение о порядке применения электронного обучения дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ
15. Устав вуза. Положение об Ученом Совете СГИИ имени Дмитрия Хворостовского
16. Правила приема поступающих в СГИИ имени Дмитрия Хворостовского в текущем году.
17. Локальные нормативные акты СГИИ имени Дмитрия Хворостовского (Положение об управлении молодежной политики; Положение о редакционно-издательском совете; Положение о факультете, Положение о кафедре; Положение о порядке планирования учебной работы и обще годовой нагрузки профессорско-преподавательского состава и др.).

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

4.1 Формы контроля уровня обученности ассистентов-стажеров

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль (зачет), итоговый контроль (экзамен), контроль самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде проведения контрольных, тестов, проверки самостоятельной работы обучающихся по темам курса.

Промежуточный контроль осуществляется в форме зачета в конце 1 семестра (контрольная работа, собеседование по темам).

Итоговый контроль осуществляется в форме экзамена в конце 2 семестра.

Итоговая оценка предполагает суммарный учет посещения занятий, степени активности обучающегося и выполнение им всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы обучающихся осуществляется в течение 1-2 семестров. Формы контроля: устный опрос, контрольная работа, тест т.д. Результаты контроля самостоятельной работы учитываются при осуществлении промежуточного и итогового контроля по дисциплине.

4.2 Описание процедуры аттестации

Процедура промежуточного и итогового контроля по дисциплине проходит в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

- Аттестационные испытания проводятся преподавателем (или комиссией преподавателей – в случае модульной дисциплины), ведущим лекционные занятия по данной дисциплине, или преподавателями, ведущими практические и лекционные занятия. Присутствие посторонних лиц в ходе проведения аттестационных испытаний без разрешения ректора или проректора не допускается (за исключением работников института, выполняющих контролирующую функции в соответствии со своими должностными обязанностями). В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным письменным распоряжением по кафедре (структурному подразделению).

- Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

- Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой учебной дисциплины, а также с разрешения преподавателя справочной и нормативной литературой.

- Время написания экзаменационного теста – 20 минут. Подготовка к собеседованию по темам курса и защите презентации при сдаче экзамена должно составлять не менее 40 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 20 минут.

- Экзаменатору предоставляется право задавать обучающимся дополнительные вопросы в рамках программы дисциплины.

- Оценка результатов устного аттестационного испытания объявляется обучающимся в день его проведения.

4.3 Структура экзамена

Экзамен складывается из экзаменационного теста по основным понятиям курса, выполненной презентации, участия в собеседовании с преподавателем по темам дисциплины (количество вопросов зависит от числа пропусков, а также степени активности обучающегося на практических занятиях).

Знания и владение предметом ассистентом-стажером оценивается по дифференцированной системе оценки наличия основных единиц компетенции.