

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и
воспитательной работе

Москалев Л. Л.



«01 сентября» 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Уровень основной образовательной программы Специалитет

Специальность 52.05.01 Актерское искусство

Специализация Артист драматического театра и кино

Форма обучения очная, заочная

Факультет театрального и хореографического искусств

Кафедра мастерства актера

Нормативный срок 4 года, 5 лет

Рабочая программа воспитания составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1128 от 16 ноября 2017 года.

Рабочая программа воспитания разработана и утверждена на заседании кафедры «21» мая 2021 г., протокол № 21.

Разработчики:

Заслуженный работник культуры РФ,
профессор

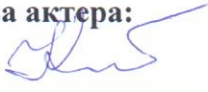


(подпись)

Бубнова Е.В.

Заведующий кафедрой мастерства актера:

Заслуженный артист РФ, профессор



(подпись)

Калиновская И.Б.

Согласовано:

Председатель Совета обучающихся:



(подпись)

Зими́на А.Н.

Аннотация рабочей программы воспитания по специальности: 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино»

Рабочая программа воспитания (далее - Программа), разработана в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» на основе:

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

– Федерального закона 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 ноября 2017 г. № 1128 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство», зарегистрированный Министерством юстиции Российской Федерации 07.12.2017 № 49160;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 апреля 2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– Письма и методических рекомендаций Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № МН-11/210 от 05 февраля 2021 года.

В соответствии с требованиями к условиям реализации программы специалитета, Институт обязан сформировать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов, общественных организаций, спортивных клубов.

Программа направлена на решение проблем гармоничного вхождения выпускников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа демонстрирует, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности.

В центре Программы находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС ВО, формирование у них системных знаний о будущей специальности, различных аспектах развития региона, России и мира.

Программа воспитания показывает систему работы с обучающимися. Система должна содержать такие эффективные формы и методы, которые позволяют создать условия для воспитания достойного гражданина современного общества.

Программа предусматривает организацию воспитательной работы по следующим основным направлениям:

гражданско - патриотическое и правовое воспитание;

духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание;

профессионально-личностное воспитание;

воспитание здорового образа жизни и экологической культуры.

В Программе сформулирована цель воспитания, представлены задачи воспитательной работы, виды воспитательной деятельности, формы, методы работы; условия и особенности реализации Программы; система управления воспитательной работой и осуществления мониторинга качества воспитательной работы, условия реализации содержания воспитательной деятельности.

Результатом реализации Программы должно стать развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- готовность к саморазвитию;
- мотивация к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

Оценка результатов реализации рабочей программы осуществляется по следующим направлениям:

- оценка достижимости результатов воспитательной деятельности на личностном уровне;
- оценка качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы воспитания
 - 1.1. Область применения рабочей программы воспитания
 - 1.2. Нормативно-правовые основы разработки содержания рабочей программы воспитания
 - 1.3. Концептуально-ценностные основания, принципы организации воспитательной работы и методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Институте
 - 1.4. Цель и задачи освоения рабочей программы воспитания
2. Содержание и условия реализации рабочей программы воспитания
 - 2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда Института
 - 2.2. Основные направления воспитательной работы
 - 2.2.1. Гражданско-правовое и патриотическое воспитание
 - 2.2.2. Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание
 - 2.2.3. Профессионально-личностное воспитание
 - 2.2.4. Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры
 - 2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе Института
 - 2.4. Формы и методы воспитательной работы
 - 2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания
 - 2.6. Инфраструктура Института, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания
 - 2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания
3. Управление системой воспитательной работы в Институте и мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности
 - 3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы в Институте
 - 3.2. Студенческое самоуправление в Институте
 - 3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

1.1 Область применения рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования.

Программа направлена на всестороннее развитие и социализацию личности, сохранение здоровья обучающихся, способствует развитию воспитательного компонента образовательного процесса, решение проблем гармоничного вхождения обучающихся института в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре Программы находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки содержания рабочей программы

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы воспитания по специальности: 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино» составляют:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 ноября 2017 г. № 1128 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство», зарегистрированный Министерством юстиции Российской Федерации 07.12.2017 № 49160;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Устав и иные локальные нормативные акты Института.

1.3. Концептуально-ценностные основания, принципы организации воспитательной работы и методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Институте

Активная роль ценностей обучающихся специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино» проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регуляторный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации воспитательного процесса в институте:

– системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы института (содержательной, процессуальной и организационной);

– природосообразности, приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;

– культуросообразности образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры Института, гуманизации воспитательного процесса;

– субъект-субъектного взаимодействия;

– приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;

– соуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельного выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;

– соответствия целей совершенствования воспитательной деятельности наличествующим и необходимым ресурсам;

– информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

Методологические подходы к организации образовательной деятельности в Институте

В основу рабочей программы воспитания положен комплекс методологических подходов, включающий: аксиологический (ценностно-ориентированный), системный, системно-деятельностный, культурологический, проблемно-функциональный, научно-исследовательский, проектный, ресурсный, здоровьесберегающий и информационный подходы.

1.4. Цель и задачи освоения рабочей программы воспитания

Цель программы

Создание условий, содействующих развитию социальной, профессиональной и культурной компетентности обучающихся, развитию личности, способной к самостоятельному жизненному выбору, уважающей права и свободы других людей, способной осуществлять конструктивное социальное взаимодействие.

Формирование конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья и межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.

Целью воспитания студентов является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Данная цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося

Задачи программы

1. Реализация требований ФГОС ВО, в том числе в сфере освоения универсальных компетенций (УК), общепрофессиональных компетенций (ОПК) и профессиональных компетенций (ПК):

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни.

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода.

ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства.

ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ОПК-4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения.

ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

ПК-1. Способен поддерживать свою внешнюю форму и необходимое для творчества психофизическое состояние

ПКО-1. Способен создавать художественные образы актерскими средствами, общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта, а также исполнять роль перед кино- (теле-) камерой на съемочной площадке (в соответствии со специализацией).

2. Реализация требований ФГОС ВО, в том числе в сфере достижения личностных результатов обучения (ЛР), включающих:

ЛР 1. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

ЛР 2. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР 3. Готовность к служению Отечеству, его защите;

ЛР 4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также

различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 5. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР 6. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 7. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;

ЛР 8. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ЛР 9. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

ЛР 13. Осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Программа ориентирована на становление следующих личностных характеристик обучающегося:

любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества;

креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества;

владеющий основами научных методов познания окружающего мира;

мотивированный на творчество и инновационную деятельность;

готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность;

осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознающий ответственность перед семьей, обществом, государством, человечеством;

уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать; осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества;

мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

3. Реализация комплексных задач воспитания личности обучающегося:

формирование личности обучающегося, способной к принятию ответственных решений, мотивации на освоение образовательной программы и выполнение научно-исследовательской работы, нацеленной на интеллектуальное развитие и профессиональное становление, жизненное самоопределение, развитие профессионально значимых качеств, в том числе путем формирования общих и профессиональных компетенций и достижения личностных результатов обучения;

патриотическое, гражданское и правовое воспитание, формирование у обучающегося лидерских и социально-значимых качеств, социальной ответственности и дисциплинированности, развитие самостоятельного опыта общественной деятельности, чувства воинского долга;

воспитание духовно-нравственной личности обучающегося, обладающей нравственными качествами, способной к творчеству, открытой к восприятию других культур независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения;

формирование у обучающегося экологической культуры и культуры здоровья, стремления к здоровому образу жизни и занятиям спортом, воспитание психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности.

Программа ориентирована на создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел и профессионального самоутверждения:

опыт самостоятельного приобретения новых знаний, развития творческого потенциала, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

трудовой и профессиональный опыт, в том числе опыт практической подготовки и прохождения учебной и производственной практики;

опыт создания собственных произведений искусства, творческого самовыражения, изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества,

опыт дел, направленных на пользу своему району, городу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской и патриотической позиции;

опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей, опыт природоохранных дел;

опыт взаимодействия с окружающими, организации коллективной деятельности, проявления лидерских качеств, оказания помощи и взаимоподдержки, волонтерский опыт;

опыт выстраивания коммуникации в социуме, разрешения возникающих конфликтных ситуаций в образовательной организации и вне ее;

опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Личностное развитие обучающихся проявляется:

в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально-значимых отношений);

в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально-значимой деятельности, в том числе профессионально ориентированной).

Планируемые результаты и этапы реализации программы

Под ожидаемыми результатами понимается обеспечение позитивной динамики личностного и профессионального развития обучающегося, развитие его мотивации к профессиональной деятельности, личностному росту.

К ожидаемым результатам реализации рабочей программы воспитания относятся общие и личностные результаты.

Общие:

создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, функционирования эффективной системы воспитания, основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса;

повышение уровня вовлеченности обучающихся в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа обучающихся, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня;

снижение негативных факторов в среде обучающихся: отсутствие обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, отсутствие отклоняющегося поведения обучающихся.

Личностные:

формирование у обучающихся социально значимых, нравственных качеств, активной гражданской позиции и моральной ответственности за принимаемые решения;

повышение мотивации обучающегося к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС ВО, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы;

способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности;

готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества.

Этапы реализации программы:

В течение нормативного срока обучения.

2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда Института

Образовательная среда представляет собой систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном окружении.

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Характерными чертами воспитывающей (воспитательной) среды Института являются:

Наличие нормативной базы для организации социальной и воспитательной деятельности;

Широкий спектр направлений внеучебной деятельности и участие в них студентов;

Интегрирование внеучебной работы и образовательного процесса;

Деятельность органов студенческого самоуправления;

Развитая инфраструктура Института;

Использование социокультурной среды города Красноярска.

2.2. Основные направления программы воспитания

Модуль 1

Гражданско-патриотическое и правовое воспитание

Цель модуля

Цель модуля направлена на формирование патриотизма, готовности служить Отечеству; развитие социально значимых качеств личности и самостоятельного опыта общественной деятельности.

Создание условий для успешной социализации обучающихся, демонстрирующих сформированность компетенций.

Задачи модуля

- Развивать у обучающихся чувство патриотизма и гражданственности;
- Развивать мотивацию к активному и ответственному участию в общественной жизни страны, региона, образовательной организации; государственному управлению через организацию добровольческой деятельности;
- Развивать у обучающихся уважение к государственным устоям России, сознательное отношение к правопорядку; принимать правила безопасного поведения в обществе;
- Развивать у обучающихся умение противостоять идеологии экстремизма, терроризма, готовности противостоять внешним и внутренним вызовам.

Соответствие формирования личностных результатов обучения и компетенций

Дисциплины	Мероприятия (темы дисциплин)	Соответствие основной(ым) формируемой(ым) компетенции(ям)	Курс	Соответствие формирования личностных результатов обучения
История	Презентация «Минута славы – патриотизм категория нравственная, историческая, педагогическая (выдающиеся деятели Руси, Отечественной войны 1812 г., ВОВ)». Беседа «Уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп»	УК-1 УК-5	1	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5.
История литературы	1. Самостоятельное прочтение произведений указанных в РПД + подготовка рефератов, докладов, эссе, рефлексия по прочитанным произведениям. Например: 1. М.А. Шолохов. Жизнь и творчество писателя. «Тихий Дон» - роман-эпопея о всенародной трагедии. «Поднятая целина» - отражение противоречий и	УК-5 ОПК-1	1,2	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.

	<p>сложностей процесса коллективизации.</p> <p>2. М.А. Булгаков. Жизнь, творчество, личность. Судьба произведений писателя. Роман «Белая гвардия» - произведение о Гражданской войне. «Роковые яйца», «Собачье сердце» - поэтика Булгакова-сатирика. Роман «Мастер и Маргарита» - подробный анализ произведения в философско-библейском контексте.</p> <p>3. Великая отечественная война и русская литература. Осмысление подвига и трагедии народа в произведениях К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова и др. Война и духовная жизнь общества. Патриотические мотивы и сила народного чувства в лирике военных лет (Н.С. Тихонов, М.В. Исаковский, А.А. Сурков, К.М. Симонов, О.Ф. Берггольц).</p> <p>Человек на войне и правда о нем. Романтика и реализм в прозе о войне. Рассказы Л.С. Соболева, К.Г. Паустовского, повести и романы Б.Л. Горбатова, В.П. Некрасова и др.</p>			
Философия	Семинар круглый стол, семинар диспут, семинар исследование по разделу 5. Русская философия.	УК-1	2	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.
Культурология	1.Семинар в форме круглого стола Тема 5. Освоение культуры (социализация, инкультурация). Взаимосвязь понятий «менталитет», «архетип», «национальный характер» и «культурная	УК-5	3	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.

	картина мира». 2. Доклад-презентация о родном крае. 3. Семинар представление о русском народном быте. 4. Семинар в форме проведения игры «Воспитание гражданина».			
Актерское мастерство	1. Работа над образом на литературном материале. «Деревенская тема». «Городская тема». 2. Самостоятельная работа студентов просмотр фильмов и прочтение литературы посвященный тематике гражданско-патриотического воспитания.	УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-6 ПК-1 ПК-6	1,2,3,4	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 5. ЛР 6.
Основы государственной культурной политики РФ	1. Семинар исследование по Теме: законодательство в области культуры. 2. Семинар мозгового штурма по теме: цели и задачи культурной политики Российской Федерации на современном этапе. 3. Доклад-презентация по теме: государственные и муниципальные органы управления культуры.	ОПК-5	4	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 6.

Модуль 2

Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание

Цель модуля

Развитие творческой активности личности обучающихся в культурно-творческой деятельности профессиональной образовательной организации.

Обеспечивающее развитие нравственных качеств личности, культуры поведения, бережного отношения к культурному наследию; развитие творческого потенциала личности и опыта самостоятельной творческой деятельности, толерантности, взаимного уважения и уважения к старшим; эстетического воспитания, антикоррупционного мировоззрения.

Задачи модуля

- Воспитание у студентов чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения родителям, учителям, людям старшего поколения;
- Формирование в студенческой среде солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о людях, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- Формирование солидарности и чувства социальной ответственности отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, преодоление психологических барьеров, по отношению к людям с ограниченными возможностями;
- Расширение сотрудничества с государственными, общественными, религиозными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания студентов;

- Развитие творческий потенциал и творческую активность;
- Приобщение к ценностям культуры.

Соответствие формирования личностных результатов обучения и компетенций

Дисциплины	Мероприятия (темы дисциплин)	Соответствие основной(ым) формируемой (ым) компетенции(ям)	Курс	Соответствие формирования личностных результатов обучения
История литературы	1. Лекции по разделу: История русской литературы XI-XIX вв. 2. Семинар-проблема И.А. Гончаров. Общая характеристика творчества. «Обыкновенная история», «Обломов», «Обрыв» как своеобразная трилогия о судьбах родины и русского человека. 3. Лекции по разделу История русской литературы XX-XXI вв. 4. Самостоятельное прочтение произведений указанных в РПД + подготовка рефератов, докладов, эссе, рефлексия по прочитанным произведениям.	УК-5 ОПК-1	1,2	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.
История религий	1. Лекции по темам: национальные религии, мировые религии 2. Участие в конференции «Религиозные сюжеты и образы в видеоиграх» 3. Самостоятельная работа студентов: Изучение пособия по образованию в области прав человека с участием молодежи (пособие содержит упражнения, лекции и другие материалы для самостоятельного изучения).	УК-5	2	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.
История театра	1. Лекции по разделу: русский драматический театр от истоков до середины XIX века	ОПК-1 ОПК-3	1,2,3	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6.

	<p>2. Лекции по разделу: русский театр второй половины XIX века – начала XX века</p> <p>3. Доклад-презентация по разделу VII русский театр второй половины XIX века – начала XX века</p> <p>4. Реферат по темам указанным в РПД.</p>			<p>ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.</p>
История кинематографа	<p>1. Лекции по разделам: - История кинематографа 1895-1945 гг.; - История кинематографа зарубежных стран 1945-2020 гг.; - История отечественного кинематографа 1945-2020 гг..</p> <p>2. Самостоятельная работа просмотр фильмов по разделам лекционных занятий.</p> <p>3. Круглый стол по просмотренным фильмам.</p> <p>4.«Игра в кино» проводится занятие на основе теле-игры на канале мир.</p>	ОПК-1	3	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.</p>
Русский язык и культура речи	<p>1. Практические задания по темам РПД.</p> <p>2. Доклады с презентациями по темам в РПД.</p> <p>3. Контрольные задания по темам РПД.</p> <p>4. Творческие задания.</p>	УК-4	1	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.</p>
Культурология	<p>1.Семинар в форме круглого стола Тема 5. Освоение культуры (социализация, инкультурация). Взаимосвязь понятий «менталитет», «архетип», «национальный характер» и «культурная картина мира».</p> <p>2. Доклад-презентация о родном крае.</p> <p>3. Семинар представление о русском народном быте.</p>	УК-5	3	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.</p>
Основы государственн	<p>1. Семинар исследование по Теме: законодательство</p>	ОПК-5	4	<p>ЛР 1. ЛР 2.</p>

ой культурной политики РФ	в области культуры. 2. Семинар мозгового штурма по теме: цели и задачи культурной политики Российской Федерации на современном этапе. 3. Доклад-презентация по теме: государственные и муниципальные органы управления культуры.			ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.
Актерское мастерство	1. Воплощение художественного образа роли в драматическом спектакле, приобщая к ценностям культуры и воспитывающем чувства достоинства, чести и честности, совестливости, а также формирующим дух милосердия и сострадания.	УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-6 ПК-1 ПК-6	4	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 5. ЛР 6.

Модуль 3

Профессионально-личностное воспитание

Цель модуля

Создание условий для формирования общих и профессиональных компетенций обучающихся, направленных на развитие социальной и профессиональной мобильности, непрерывного профессионального роста, обеспечивающего конкурентоспособность выпускников образовательной организации на рынке труда, их эффективной самореализации в современных социально-экономических условиях.

Задачи модуля

- Актуализировать профессиональную мотивацию, уверенную профессиональную ориентацию обучающихся;
- Формировать компетенции эффективной коммуникации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- Обеспечить возможности многоуровневого, конструктивного взаимодействия обучающихся в социуме;
- Формировать компетенции поиска способов решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;
- Развивать творческий потенциал.

Соответствие формирования личностных результатов обучения и компетенций

Дисциплины	Мероприятия (темы дисциплин)	Соответствие основной(ым) формируемой(ым) компетенци(ям)	Курс	Соответствие формированию личностных результатов обучения
Организация театрального	1. Лекции по разделам: - Театр в современной	ОПК-2 ПК-3	3,4	ЛР 1. ЛР 2.

дела	<p>социально-культурной ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организационно-экономические аспекты деятельности театра. <p>Специфика творческо-производственных отношений в театре.</p> <p>2. Реферат по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Маркетинг в театральном деле»; - Планирование в театре; - Организация показа спектаклей. <p>3. Самостоятельная работа студентов: Посещение местных театров.</p>			<p>ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.</p>
История театра	<p>1. Лекции по разделу: русский драматический театр от истоков до середины XIX века</p> <p>2. Лекции по разделу: русский театр второй половины XIX века – начала XX века</p> <p>3. Доклад-презентация по разделу VII русский театр второй половины XIX века – начала XX века</p> <p>4. Реферат по темам указанным в РПД.</p>	<p>ОПК-1 ОПК-3</p>	1,2,3,4	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.</p>
Актерское мастерство	<p>1. Сценическое внимание. Свобода мышц. Воображение. Физическое самочувствие. Перемена отношений к месту действия. Перемена отношения к предмету. ПФД. Оценка факта. Перемена отношения к партнеру.</p> <p>2. Сценическое общение – условие драматического взаимодействия партнеров. Этюды на органическое молчание</p>	<p>УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-6 ПК-1 ПК-6</p>	1,2,3,4	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 5. ЛР 6.</p>

	<p>и рождение слова. Этюды на словесное воздействие. 3. К.С. Станиславский об искусстве перевоплощения. Наблюдения за людьми. Наблюдения за животными. Упражнения на фантазию. 4. Работа над образом на литературном материале. «Деревенская тема». «Городская тема». 5. Работа актера над ролью в методологии школы К.С.Станиславского (работа над отрывком) 6. Метод действенного анализа в работе актера над ролью (работа над одним актом произведения) 7. Воплощение художественного образа роли в драматическом спектакле. 8. Закрепление всех элементов перевоплощения. Прогонные репетиции. 9. Самостоятельная работа студентов просмотр фильмов и прочтение литературы.</p>			
История кинематографа	<p>1. Лекции по разделам: - История кинематографа 1895-1945 гг.; - История кинематографа зарубежных стран 1945-2020 гг.; - История отечественного кинематографа 1945-2020 гг..</p>	ОПК-1	3	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.</p>

	2. Самостоятельная работа просмотр фильмов по разделам лекционных занятий. 3. Круглый стол по просмотренным фильмам. 4.«Игра в кино» проводится занятие на основе теле-игры на канале мир.			
Методика преподавания актерского мастерства	1. Практические задания по разделам РПД: - Действие - основной материал творчества; - Взаимодействие; - Характер и характерность; - Работа над образом; - Первые педагогические отрывки; - Заявки на дипломные спектакли.	ОПК-4 ПКО-6	1,2,3	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5. ЛР 6. ЛР 8. ЛР 10. ЛР 15.

Модуль 4

Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры

Цель модуля

Формирование ценностного отношения к сохранению, профилактике и укреплению здоровья обучающихся, формирование у них потребности в физическом совершенствовании, в здоровом образе жизни, активной трудовой деятельности.

Обеспечить сформированность экологического мировоззрения у обучающихся.

Задачи модуля

Привлечь обучающихся к участию в мероприятиях, направленных на поддержание и укрепление здоровья;

Формировать стойкую мотивацию на основы здорового образа жизни;

Создать в образовательном процессе условия для формирования экологического мировоззрения у обучающихся.

Соответствие формирования личностных результатов обучения и компетенций

Дисциплины	Мероприятия (темы дисциплин)	Соответствие основной(ым) формируемой (ым) компетенции(ям)	Курс	Соответствие формирования личностных результатов обучения
Физическая культура	1. Лекционные занятия по темам РПД: - Основы здорового образа жизни	УК-7	1	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5.

	<p>студента. -Роль физической культуры в обеспечении здоровья. - Лечебная физическая культура как средство профилактики и реабилитации при различных заболеваниях. 2. Практические задания (физические упражнения) для самостоятельной работы студентов 3. Доклад (презентация) по темам: - Спорт. - Классификация видов спорта. - Особенности занятий индивидуальным видом спорта или системой физических упражнений. 4. Рефераты на тему Спортивные и подвижные игры. Примеры подвижных игр 5. Физические упражнения и подвижные игры в спортивном зале и на открытом воздухе. 6. Посещение секций на базе Института (- Спортивный клуб «Олимп»; - Арт-лаборатория).</p>			
<p>Сценическое движение, сценический бой</p>	<p>1. Практические занятия по разделам РПД: - Элементы сценического движения; - Элементы</p>	<p>УК-7 ПКО-3</p>	<p>1,2,3</p>	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5.</p>

	<p>сценического движения в связках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Элементы сценического боя без оружия; - Сценический бой без оружия с партнером; - Элементы сценического боя с оружием (фехтование); - Сценический бой с оружием с партнером. 			
<p>Пластическое воспитание (танец)</p>	<p>1. Практические занятия и индивидуальные занятия по разделам и темам РПД.</p> <p>2. Упражнения классического танца, народного танца, современного танца.</p> <p>3. Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр выступлений и концертов старших курсов; - посещение спектаклей и концертных выступлений, организованных на базе Института и других площадках города. 	<p>ПКО-4 ПК-1</p>	<p>1,2,3,4</p>	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5.</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>1. Лекционные занятия по темам РПД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения; - Обеспечение комфортных условий для жизни и 	<p>УК-8</p>	<p>3</p>	<p>ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5.</p>

	деятельности человека; - Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации 2. Самостоятельная работа студентов			
Профилактика зависимых форм поведения	1. Лекционные занятия по темам РПД. 2. Самостоятельная работа студентов	УК-7	1	ЛР 1. ЛР 2. ЛР 5.

Эти направления отражаются в планах воспитательной работы на всех уровнях, в воспитательных мероприятиях, как в учебное, так и внеучебное время: на лекциях и семинарах, в практической подготовке, в работе колледжа и органов студенческого самоуправления.

2.3 Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе Института

Реализация поставленных задач Программы осуществляется через виды деятельности:

1. Гражданско-патриотическая и правовая деятельность направлена на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Основные формы организации деятельности: проведение концертов, выставок, конкурсов, посвященных Дню Победы, Дню России, Дню народного единства, Дню защитников Отечества, Дню славянской письменности и культуры, участие в патриотических фестивалях, военно-спортивных играх, всероссийских историческом, географическом, этнографическом, правовом диктантах, проведение профилактических бесед, встреч, форумов, фестивалей, олимпиад, акций по профилактике правонарушений и негативных явлений, по противодействию идеологии терроризма и экстремизма, по формированию культуры межнационального общения, по сохранению и популяризации русского языка и отечественной литературы и др.

Соответствует гражданско-патриотическому и правовому направлению воспитательной работы.

2. Ценностно-ориентационная, художественно-эстетическая деятельность направлена на формирование отношений к миру, убеждений, взглядов, усвоения нравственных и других норм жизни людей, а также на развитие художественного вкуса, интересов, культуры личности, содержательный организованный отдых.

Основные формы организации деятельности: ежегодные мероприятия для первокурсников и выпускников, занятия в творческих коллективах, проведение мероприятий, беседы, лекции по социально-нравственной проблематике, по этике взаимоотношений инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья и др.

Соответствует духовно-нравственному и культурно-эстетическому направлению воспитательной работы.

3. Познавательная деятельность направлена на развитие познавательных интересов, накопление знаний, формирование умственных способностей и пр., осуществляется в ходе учебных занятий через взаимодействие обучающегося с преподавателем, с другими обучающимися, а также при самостоятельном выполнении учебных задач.

Основные формы организации познавательной деятельности: учебные занятия, практики, экскурсии, олимпиады и др.

Соответствует профессионально-личностному направлению воспитательной работы.

4. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на сохранение и укрепление здоровья обучающегося.

Основные формы организации деятельности: работа спортивных секций, спортивные игры, соревнования, сдача норм ГТО, туристические походы, экологические акции, участие во всероссийском экологическом диктанте, проведение медицинских осмотров, проведение профилактических бесед, встреч, акций по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании, реализация факультативного учебного курса «Профилактика зависимых форм поведения» и др.

Соответствует направлению работы по воспитанию здорового образа жизни и экологической культуры.

Все виды воспитательной деятельности реализуются в учебной и во внеучебной деятельности обучающихся, в общественной деятельности обучающихся в рамках органов студенческого самоуправления.

В учебной деятельности:

содержание учебного материала обеспечивает интеллектуальное развитие обучающегося, его профессиональное становление. Студент овладевает системой научных понятий, закономерностей, профессиональной терминологией, основами профессиональной деятельности, в ходе которой формируется отношение обучающегося к будущей профессии, мотивация к труду;

при взаимодействии преподавателя и обучающегося в ходе учебного занятия основой является увлеченность педагогического работника преподаваемой дисциплиной, а также уважительное, доброжелательное отношение к обучающемуся. Помощь педагога в формировании опыта преодоления трудностей в освоении нового способствует мотивации обучающегося к обучению и к профессиональной деятельности;

создание в ходе учебных занятий опыта успешного взаимодействия обучающихся друг с другом, умение выстраивать отношения в минигруппе, в обычной учебной группе – важное социальное умение, помогающее не только в профессиональном, но и в социальном становлении личности;

самостоятельная работа обучающихся обеспечивает опыт самостоятельного приобретения новых знаний, учит планированию и достижению цели;

организация образовательного процесса создает для каждого обучающегося атмосферу активного, творческого овладения будущей специальностью.

Во внеучебной деятельности:

в процессе внеучебной деятельности реализуются все направления воспитательного воздействия. Основные качества и свойства личности развиваются у обучающихся через воспитание творчеством, через опыт социального взаимодействия, личностных достижений и самоутверждения;

воспитание во внеучебной деятельности осуществляется через систему воспитательных мероприятий, через создание комфортной образовательной и воспитывающей среды, позитивного профессионального и социального окружения.

В деятельности органов студенческого самоуправления:

общественная деятельность направлена на формирование социального опыта обучающегося, предполагает участие обучающихся в органах студенческого самоуправления, различных молодежных объединениях.

Основные формы организации деятельности: работа органов студенческого самоуправления, проведение Дня первокурсника, волонтерское движение, организация общественно значимых акций, участие обучающихся в профориентационных мероприятиях и др.

2.4. Формы и методы воспитательной работы

Реализация рабочей программы воспитания возможна при условии сознательной и целенаправленной деятельности. Интуиция и эмпирический опыт педагогов, осуществляющих учебно-творческий процесс, должны дополняться представлением о формах и методах воспитания, об особенностях индивидуальной и возрастной психологии студентов, о специфике воспитательных задач.

2.4.1. Основные формы организации воспитательной работы выделяются по количеству участников данного процесса:

- массовые формы работы: на уровне края, города, Института;
- групповые (малые группы) формы работы: на уровне учебной группы и в мини-группах;
- индивидуальные формы работы: с отдельным обучающимся.

Все формы организации воспитательной работы в своем сочетании гарантируют:

с одной стороны – оптимальный учет особенностей обучающегося и организацию деятельности в отношении каждого по свойственным ему способностям,

с другой – приобретение опыта адаптации обучающегося к социальным условиям совместной работы с людьми разных, национальностей, идеологий, профессий, образа жизни, характера.

Воспитание в большей степени строится на взаимодействии обучающегося с его окружением, поэтому сочетание разных форм индивидуальной, групповой и массовой работы в воспитательных мероприятиях - наиболее важна и значима, чем в обучении.

2.4.2. Методы воспитательной работы

В воспитательной работе используются методы прямого и косвенного педагогического влияния на обучающихся.

Методы прямого педагогического влияния применяются в конкретных или искусственно создаваемых ситуациях, когда педагогический работник сразу может скорректировать поведение обучающегося или его отношение к происходящему: повторение по образцу, приучение, требование, конструктивная критика, соревнование, поощрение и др. Наиболее стимулирующим мотивацию обучающихся методом педагогического влияния является поощрение – это одобрение, похвала, благодарность, предоставление почетных или особых прав, награждение.

Методы косвенного педагогического влияния предполагают создание такой ситуации в организации деятельности (учебной, внеучебной), при которой у обучающегося формируется соответствующая установка на самосовершенствование, выработку определенной позиции в системе его отношений с обществом, преподавателями, другими обучающимися: методы убеждения, стимулирования, внушения, выражения доверия, осуждения.

При проведении воспитательных мероприятий используется сочетание методов прямого и косвенного педагогического влияния.

2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания

Ресурсное обеспечение рабочей программы предполагает нормативно-правовое обеспечение, кадровое обеспечение, финансовое обеспечение, информационное обеспечение, научно-методическое и учебно-методическое обеспечение, материально-техническое обеспечение.

2.5.1. Содержание нормативно-правового обеспечения включает:

Рабочую программу воспитания в Институте;

Настоящую рабочую программу воспитания, реализуемую как компонент основной образовательной программы по специальности: 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино»;

Календарный план воспитательной работы Института на соответствующий учебный год.

Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы включает в себя комплекс локальных нормативных актов:

- Положение о воспитательной работе;
- Положение об управлении молодежной политики;
- Положение о кафедре;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Правила внутреннего распорядка в общежитии;
- Правила посещения обучающимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом;
- Положение о совете обучающихся;
- Положение о студенческом совете общежития;
- Положение о старосте студенческой группы;
- Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки;
- Положение о спортивном студенческом клубе «Олимп»;
- Положение об организации медицинских осмотров для обучающихся;
- Положение о порядке пользования объектами инфраструктуры (лечебно-оздоровительные, культурные, спортивные объекты);
- Положение о пропаганде здорового образа жизни среди обучающихся;
- Положение о профилактике табакокурения, алкоголизма и наркомании среди обучающихся;
- Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- План работы Института по противодействию идеологии экстремизма и терроризма.

2.5.2. Кадровое обеспечение

Для реализации рабочей программы воспитания привлекаются сотрудники управления молодежной политики, учебных структурных подразделений, преподаватели и сотрудники Института, лица, обеспечивающие прохождения производственной практики в профильных организациях.

В целях кадрового обеспечения рабочей программы воспитания организуется повышение квалификации преподавателей и организаторов воспитательной деятельности по вопросам воспитания обучающихся.

2.5.3. Финансовое обеспечение

Содержание финансового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает финансовое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы и рабочей программы воспитания как ее компонента в объеме базовых нормативных затрат на оказание услуги в сфере образования по специальности: 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино»;

2.5.4. Информационное обеспечение

Содержание информационного обеспечения как вида ресурсного обеспечения включает:

Наличие на официальном сайте Института раздела «Воспитательная работа»;

Размещение на официальном сайте Института локальных нормативных актов Института по организации воспитательной деятельности, в том числе рабочей программы воспитания Института и календарного плана воспитательной работы Института на учебный год, рабочей программы воспитания по специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино», как компонента основной образовательной программы;

Размещение на официальном сайте Института мониторинга воспитательной деятельности в рамках ежегодного самообследования Института;

Информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях воспитательной направленности.

2.5.5. Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение

Основная профессиональная образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам и практикам.

Обучающиеся имеют неограниченный доступ к информационно-образовательной среде и библиотечным фондам института, содержащим издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированным на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. Для самостоятельной работы обучающихся организован доступ к сети интернет, с возможностью выхода в сеть из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение является условием реализации основной образовательной программы, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.

Учебно-методическое обеспечение воспитательного процесса соответствует требованиям к учебно-методическому обеспечению основной образовательной программы.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация основных профессиональных образовательных программ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов высшего образования.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет 24 на 7;

Институт предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет. Всем обучающимся обеспечен доступ к современным информационным справочным и поисковым системам.

2.5.6. Материально-технические условия

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию рабочей программы воспитания по специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист драматического театра и кино».

Для проведения воспитательной работы Институт обладает следующими ресурсами:

Учебными аудиториями для групповых и индивидуальных занятий, в том числе оснащенные роялями, мультимедийными системами, позволяющими воспроизводить аудио-, видео- и графические материалы;

Компьютерным классом с возможностью выхода в Интернет;

Библиотекой общей площадью 791 м², с фондом около 180000 единиц хранения печатных, электронных и аудиовизуальных документов, на 156 посадочных мест, в том числе:

читальные залы на 109 мест (из них 18 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi)

зал каталогов – 7 мест;

фонотека 40 посадочных мест (из них: 7 оборудованы компьютерами с возможностью доступа к локальным сетевым ресурсам института и библиотеки, а также выходом в интернет. Имеется бесплатный Wi-Fi);

25 мест оборудованы аудио и видео аппаратурой). Фонд аудиовизуальных документов насчитывает более 5100 единиц хранения (CD, DVD диски, виниловые пластинки), более 13000 оцифрованных музыкальных произведений в mp3 формате для прослушивания в локальной сети института. Большим концертным залом на 434 посадочных мест

Малым концертным залом на 165 мест;

Камерным залом на 100 мест;

Учебным театром;

2-мя студиями звукозаписи и воспроизведения с необходимым звукотехническим оборудованием, оснащенными комплектом профессионального звуковоспроизводящего, звукозаписывающего и монтажного звукового оборудования; вуз располагает: ревербераторами – 8 шт., приборы частной и динамической обработки – 8 шт., звуковыми процессорами 8 шт., специальные компьютеры -10 шт., комплексами оборудования для озвучивания и звукоусиления – 10 шт., места для самостоятельных занятий студентов кафедры –8 шт. (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением), в т.ч. звукорежиссерские кабинки;

Лингафонным кабинетом.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

При использовании электронных изданий Институт обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Каждому обучающемуся предоставляется доступ к сети интернет в объеме не менее 2 часов в неделю. В вузе есть в наличии необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

Спортивный комплекс:

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем.

2.6. Инфраструктура Института, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания

Социальная инфраструктура Института в достаточной степени обеспечивает реализацию рабочей программы воспитания. Все иногородние студенты обеспечены местами в студенческом общежитии. Общежитие площадью 6523,9 кв.м. оборудовано помещениями социально-бытового назначения, системами пожарной сигнализации и контроля доступа. В соответствии со строительными нормами и правилами в общежитии организованы комнаты для самостоятельных занятий, тренажерный зал, помещения для бытового обслуживания, душевые, умывальные комнаты, постирочные, гладильные комнаты и т.д.).

Помещения санитарно-бытового назначения выделяются и оснащаются в соответствии с санитарными правилами устройства, оборудования и содержания студенческого общежития.

В Институте функционируют секции настольного тенниса, мини-футбола, каратэ и др. Организуются факультетские, межфакультетские, общеузовские и городские спортивные мероприятия и соревнования.

В здании Института расположена столовая площадью 379,3 кв. м., в которой организовано питание студентов и сотрудников горячей пищей. Медицинскую помощь и профилактические прививки обеспечивает медицинский работник в специально оборудованном медпункте, площадью 33,8 кв. м. по адресу: г. Красноярск, ул. Конституции, 9а. Плановые осмотры и лечение студентов обеспечивают Городская межрайонная поликлиника № 5, Красноярская городская детская поликлиника № 1.

Учебный театр был открыт в марте 1990 года на базе театрального факультета Красноярского государственного института искусств.

Учебный театр располагается в здании Института по адресу: ул. Ленина, 22 в историческом центре Красноярска.

Главной задачей учебного театра является совершенствование студентами практических навыков актёрского мастерства перед выходом на большую профессиональную сцену. Репертуар учебного театра составляют дипломные спектакли выпускников. Помимо этого, в театре проходят литературные чтения, различные концерты студентов кафедры мастерства актёра, мастер-классы и творческие встречи с приглашенными специалистами.

Постановки спектаклей осуществляют заведующая кафедрой мастерства актёра, заслуженная артистка РФ, профессор Калиновская И.Б., заслуженный работник культуры РФ, профессор Бубнова Е.В., доцент Рудой А.М., доцент кафедры Гудков И.Б., доцент кафедры Шевчук Э.Н., кандидат искусствоведения, профессор кафедры Мымликова И.А. (пластические спектакли).

Работа учебного театра и кафедры мастерства актёра снискала большой успех не только у красноярских зрителей, но и у гостей города – специалистов в области сценического искусства и студентов театральных учебных заведений.

Многие спектакли являются лауреатами Международных конкурсов и Дельфийских игр России.

На территории Института находится памятник выдающемуся выпускнику Института, народному артисту России Дмитрию Александровичу Хворостовскому.

2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания

Красноярск – город с большими культурными традициями, исторически связан с именами выдающихся деятелей культуры и искусства, такими как Суриков В.И., Ряннель Т.В., Астафьев В.П., Годенко М.С. и др. Сфера культуры города Красноярска представлена театрами, филармонией, школами искусств и музыкальными школами, библиотеками, музеями, кинотеатрами, деятельностью творческих коллективов. Город Красноярск является центром проведения российских и международных культурных мероприятий: музейные биеннале, музыкальный фестиваль стран Азиатско-Тихоокеанского региона и другие.

Город Красноярск и прилегающие к нему территории Красноярской агломерации представлены объектами спортивно-экологического туризма, в том числе имеющими особый природоохранный статус: государственный природный заповедник «Столбы», памятник природы регионального значения «Родник в районе Академгородка», урочище «Бобровый лог», горнолыжные трассы города Дивногорска, Красноярская гидроэлектростанция, парк флоры и фауны «Роев ручей», мемориальная зона поселок Овсянка, теплоходные маршруты по реке Енисей, музеи и достопримечательности города. Молодежная политика города направлена на создание условий и возможностей для социализации, успешной и эффективной самореализации молодёжи города.

Социокультурное пространство Красноярска является важным фактором в воспитании студентов Института.

Социальными партнерами в формировании социально-значимых качеств личности, в достижении результатов личностного становления обучающихся выступают:

Красноярский театр кукол (Директор – Попова Татьяна Владимировна);

Красноярский музыкальный театр (Директор - Русанова Наталья Ивановна).

3. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ИНСТИТУТЕ И МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы в Институте

Воспитательная система представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, реализующих их в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса.

Система управления воспитательной работой включает в себя администрацию Института, учебные, научные, творческие структурные подразделения, органы студенческого самоуправления, администрацию общежития.

В целях реализации рабочей программы воспитания, как компонента основной образовательной программы, ежегодно разрабатываются выпускающими кафедрами и утверждаются календарные планы событий и мероприятий воспитательной направленности.

Для организации мероприятий по воспитательной работе на каждый год Ученым советом утверждается календарный план воспитательной работы в Институте с учетом мероприятий структурных подразделений, органов студенческого самоуправления.

Воспитательную работу в Институте координирует проректор по учебной и воспитательной работе.

Организацию и реализацию воспитательной работы на факультете осуществляет декан совместно с заведующими кафедрами, начальником управления молодежной политики, руководителями иных структурных подразделений.

К задачам управления молодежной политики относятся:

- координация работы по формированию общекультурных и универсальных компетенций обучающихся Института;

- организационная деятельность по социальной поддержке обучающихся;

- создание в Институте оптимальной социокультурной среды, направленной на удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии;

- проведение работы по профилактике и предотвращению правонарушений обучающихся Института, в том числе связанных с алкоголизмом, наркоманией, табакокурением, межнациональными и межконфессиональными конфликтами;

- формирование у обучающихся Института активной гражданской позиции и навыков ведения здорового образа жизни;

- поддержка и развитие студенческого самоуправления в Институте;

- формирование у обучающихся социальной активности, развитие личности, талантов и способностей, формирование общей культуры обучающихся;

- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей, сохранение традиций Института.

Основные функции по воспитательной работе начальника управления молодежной политики, заведующего колледжем и заведующих кафедрами:

- формирование у студентов гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Института;

- пропаганда ценностей физической культуры и здорового образа жизни;

- информационное обеспечение студентов и сотрудников Института через информационные стенды, сайт Института, социальные сети и другие виды информационной деятельности;

- проведение рабочих совещаний, направленных на совершенствование воспитательного процесса;

- разработка предложений и рекомендаций по совершенствованию системы воспитательной работы, ее финансового и кадрового обеспечения, подготовка методической и локальной нормативной документации по организации воспитательной работы на колледже;

- организация воспитательного процесса, связанного с культурно-творческой

деятельностью, проведение просмотров, конкурсов Института;

- организация научно-исследовательской и творческой работы студентов;
- внедрение в практику воспитательной работы научных достижений, результатов социологических исследований;
- проведение анализа и контроля воспитательной работы, проводимой на кафедрах;
- организация участия студентов в мероприятиях Института, а также в мероприятиях, проводимых городскими и краевыми структурами по работе со студенческой молодёжью;
- содействие в работе советов обучающихся, других общественных организаций, клубов и объединений;
- подготовка предложений по поощрению студентов за активное участие в общественной жизни;
- осуществление взаимосвязи с профессорско-преподавательским составом кафедр по организации воспитательной работы;
- реализация форм социальной поддержки студентов.

Организация воспитательной работы на кафедрах начинается с фиксации ее задач в индивидуальных планах преподавателей. В них отражаются аудиторские и внеаудиторные, коллективные и индивидуальные формы работы с обучающимися: организация творческих отчетов класса по специальности, подготовка студентов к участию в конкурсах, фестивалях, научных конференциях и семинарах, осуществление контроля состояния учебной дисциплины, оказание помощи в организации самостоятельных занятий и т.п.

Проблемы воспитания находят отражение в ежегодных планах работы кафедр, а именно – систематический анализ учебной дисциплины, прогнозирование и подведение итогов экзаменационных сессий, организация обмена опытом воспитания в классах по специальности, обсуждение результатов участия в творческих конкурсах и т.п. Важное место в работе выпускающих кафедр должны занимать формы общения с коллективом обучающихся: собрания по актуальным вопросам учебно-творческого процесса, совместные заседания с органами студенческого самоуправления, творческие мероприятия (конкурсы, конференции, мастер-классы, дискуссии по актуальным проблемам искусства, культуры и науки).

Выпускающие кафедра разрабатывают календарные планы событий и мероприятий воспитательной направленности на учебный год по реализуемым основным образовательным программам. На их основе формируются планы факультета и Института.

Важную воспитательную функцию выполняет работа обучающихся колледжа в составе творческих коллективов Института. Она способствует воспитанию профессиональной ответственности артиста перед коллегами и художественным руководителем, формированию позитивных моделей поведения в производственном коллективе.

Главной задачей учебного театра является совершенствование студентами практических навыков актёрского мастерства перед выходом на большую профессиональную сцену. Репертуар учебного театра составляют дипломные спектакли выпускников. Помимо этого, в театре проходят литературные чтения, различные концерты студентов кафедры мастерства актёра, мастер-классы и творческие встречи с приглашенными специалистами.

Постановки спектаклей осуществляют заведующая кафедрой мастерства актёра, заслуженная артистка РФ, профессор Калиновская И.Б., заслуженный работник культуры РФ, профессор Бубнова Е.В., доцент Рудой А.М., доцент кафедры Гудков И.Б., доцент кафедры Шевчук Э.Н., кандидат искусствоведения, профессор кафедры Мымликова И.А. (пластические спектакли).

Работа учебного театра и кафедры мастерства актера снискала большой успех не только у красноярских зрителей, но и у гостей города – специалистов в области сценического искусства и студентов театральных учебных заведений.

Многие спектакли являются лауреатами Международных конкурсов и Дельфийских игр России.

Сотрудники:

- Данилович Любовь Георгиевна – начальник учебного и театрального корпуса
- Подолянко Иван Петрович – инженер по светотехническому оборудованию
- Земцев Сергей Вячеславович — заведующий музыкальной частью
- Марцыняко Павел Петрович – звукорежиссер
- Глебов Сергей Александрович - художник по свету
- Фомин Григорий Алексеевич – художник-оформитель
- Пузова Тамара Ивановна – костюмер
- Юшкова Лидия Александровна – реквизитор
- Янгуразова Татьяна Викторовна – декоратор.

Анализ результатов воспитательной работы на факультете включается в ежегодный отчет декана о работе факультета.

Управлением молодежной политики на основании отчетов структурных подразделений о проведенных мероприятиях дважды в год (по итогам календарного года и по итогам учебного года) подготавливается анализ качества организации, реализации и итогов воспитательной работы. Анализ работы за календарный год представляется в управление системы менеджмента качества для включения в структуру ежегодного самообследования Института. Анализ работы за учебный год представляется для утверждения Ученым советом Института.

Контроль реализации рабочих программ воспитания и календарных планов событий и мероприятий воспитательной направленности осуществляется управлением системы менеджмента качества при ежегодном внутреннем аудите учебно-воспитательной работы факультетов и кафедр.

3.2. Студенческое самоуправление в Институте

Опорой воспитательной деятельности является система студенческого самоуправления. Первичное ядро этой системы – учебная группа. Старосты, избранные в учебных группах, образуют орган студенческого самоуправления – старостат. Студенческим коллективом избирается Совет обучающихся, который представляет интересы студентов в отношениях с ректоратом, деканатом, Ученым советом и другими органами управления Институтом. В общежитии действует коллегиальный орган студенческого самоуправления - Совет студенческого общежития.

Формирование студенческого самоуправления является одним из методов подготовки будущих руководителей подразделений и организаций. Самоуправление обучающихся – инициативная, самостоятельная и ответственная деятельность студентов по решению жизненно важных вопросов по организации обучения, быта, досуга. Самоуправление обучающихся является элементом общей системы управления учебно-воспитательным процессом в вузе и предполагает максимальный учет интересов, потребностей студентов на основе изучения их общественного мнения.

Совет обучающихся Института является постоянно действующим представительным, координирующим, коллегиальным органом самоуправления студентов, ассистентов-стажеров, аспирантов Института.

Целями деятельности Совета обучающихся являются:

- реализация обучающимися права на участие в процессах управления образовательной, научной и внеучебной деятельностью Института, оценки качества образовательного процесса;
- содействие развитию самостоятельности обучающихся, способности к самоорганизации и саморазвитию, использованию творческого потенциала;

- формирование у обучающихся умений и навыков самоуправления, подготовка их к компетентному и ответственному участию в жизни общества;

- формирование гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся.

- Задачами деятельности Совета являются:

- защита и представление прав и интересов обучающихся;

- развитие самоуправления обучающихся для формирования общественного мнения о молодежи как реальной силе и стратегическом ресурсе развития российского общества;

- содействие объединениям обучающихся в решении образовательных, социально-бытовых и прочих вопросов, затрагивающих интересы обучающихся;

- координация деятельности и содействие в реализации общественно значимых молодежных инициатив и проектов Совета и объединений обучающихся Института.

- содействие органам управления Института в проведении работы, направленной на:

- сохранение и развитие традиций Института, повышение патриотического отношения к Институту, формирование положительного имиджа Института;

- укрепление связей обучающихся и выпускников Института;

- повышение сознательности обучающихся и их требовательности к уровню своих компетенций;

- выполнение обучающимися требований Устава Института, Правил внутреннего распорядка для обучающихся, Положения о студенческом общежитии и иных локальных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;

- воспитание бережного отношения к имущественному комплексу Института;

- организацию досуга и быта обучающихся, пропаганду здорового образа жизни;

- создание единого информационного пространства для обучающихся Института;

- укрепление межвузовских, межрегиональных и международных связей обучающихся;

- проведение студенческих и других молодежных мероприятий.

Студенческий совет общежития Института является постоянно действующим представительным, координирующим, коллегиальным органом самоуправления студентов, ассистентов-стажеров, аспирантов Института, проживающих в общежитии.

Целью деятельности Совета является представление интересов обучающихся, проживающих в общежитии, организация взаимодействия с администрацией Института и общежития в части улучшения жилищно-бытовых условий проживания обучающихся.

Задачами деятельности Совета являются:

- обеспечение достойных жилищно-бытовых условий и досуга обучающихся, проживающих в общежитии;

- создание здорового социального климата в студенческой среде;

- содействие в работе администрации общежития и Института;

- участие в улучшении жилищно-бытовых и социокультурных условий проживания, обучающихся в общежитии;

- привлечение на добровольной основе обучающихся к выполнению общественно полезных работ, направленных на благоустройство общежития и прилегающей территории;

- информирование обучающихся, проживающих в общежитии о деятельности Совета;

- проведение мероприятий различной направленности для обучающихся, проживающих в общежитии;

- контроль за санитарно-эпидемиологическим состоянием жилых помещений общежития и рекреаций общежития;

– контроль соблюдения общественного порядка, дисциплины в общежитии, соблюдения Правил внутреннего распорядка в общежитии.

В структуру студенческого самоуправления входят старосты студенческих групп.

Целями деятельности старосты являются:

обеспечение взаимодействия обучающихся Института с руководством Института и Советом обучающихся, направленного на реализацию учебной и внеучебной деятельности;

развитие у обучающихся самостоятельности, инициативы, лидерских качеств, активной гражданской позиции.

Задачами деятельности старосты являются:

– обеспечение распространения информации о приказах, распоряжениях и указаниях администрации Института, регламентирующих вопросы организации учебного процесса и воспитательной деятельности;

– информирование деканов и заведующего колледжем о проблемах в учебной деятельности обучающихся и доведение до сведения обучающихся информации о предпринятых мерах со стороны руководства факультетов и колледжа;

– содействие деканам факультетов и заведующему колледжем в развитии социальной зрелости обучающихся, их самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию;

– помощь Совету обучающихся и студенческим объединениям Института в вопросах организации внеучебной и воспитательной работы.

3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

В Институте определены следующие критерии качества воспитательной работы:

1. Наличие локальных нормативных актов, регламентирующих воспитательную работу в Институте, должностных инструкций, методических материалов.

2. Наличие календарных планов воспитательной работы в Институте, на факультете, календарных планов работы кафедр по учебно-воспитательной работе, индивидуальных планов преподавателей, отражающих их внеучебную деятельность с обучающимися. Наличие отчетов о воспитательной работе, аналитических материалов (анализ анкетных материалов, рассмотрение вопросов воспитательной работы на Ученом совете Института, совете факультета, заседаниях кафедр и др.).

4. Наличие доступных для информационных обучающихся сервисов и источников информации, содержащих план институтских событий/мероприятий, расписание работы спортивных секций и т.д.

5. Наличие, систематичность и эффективность работы органов студенческого самоуправления, студенческих общественных организаций (Совет обучающихся Института, старостат и др.), участие председателя Совета обучающихся в работе Ученого совета, стипендиальной комиссии, коллегиальных органов воспитательной деятельности Института.

6. Наличие инфраструктуры, материально-технической базы для проведения внеучебной работы (организация рабочих мест, помещений студенческих организаций, концертных залов, спортивных залов и т.д.).

7. Выделение средств на воспитательную работу из бюджета Института.

8. Организация и проведение внеучебной работы (проведение воспитательных мероприятий на уровне Института, факультета, кафедр; полнота и качество выполнения мероприятий, предусмотренных календарными планами воспитательной работы).

9. Учет правонарушений, проведение и документальное оформление профилактической работы с потенциальными правонарушителями и лицами, склонными к саморазрушающему поведению.

10. Внутренняя оценка состояния воспитательной работы – наличие «обратной связи» с обучающимися, родителями, работодателями, выпускниками с целью

корректировки воспитательной работы в колледже, а также анализа удовлетворенности студентов учебно-воспитательным процессом и востребованности социальной поддержки и помощи в трудоустройстве.

11. Наличие системы поощрения студентов, преподавателей и сотрудников, их моральное стимулирование за активную общественную работу в сфере воспитательной деятельности.

12. Расширение социального партнерства и повышение имиджа Института (наличие договоров, соглашений о сотрудничестве).

13. Использование потенциала гуманитарных дисциплин, посредством введения активных и интерактивных форм и методов преподавания - диспутов, дискуссий, деловых и ролевых игр, проблемных методов изложения и др.

14. Развитие культуры быта (эстетическое оформление Института, чистота и комфортность образовательной среды), культура поведения.

15. Мониторинг воспитательного процесса (посредством организации опросов преподавателей, сотрудников, работодателей и т.д.).

16. Вовлечение обучающихся в деятельность общественных объединений, в научно-исследовательскую, творческую, добровольческую, благотворительную, проектную, просветительскую, спортивную, экологическую деятельность, в профориентационную работу и другие виды деятельности обучающихся.

Способами оценки результатов на личностном уровне выступают:

методики диагностики ценностной сферы личности;

анализ портфолио обучающихся.

Способами оценки качества воспитательной работы и условий реализации воспитательной деятельности выступают:

анализ ежегодных календарных планов мероприятий воспитательной направленности и отчетов о результатах воспитательной работы структурных подразделений, планов и отчетов органов студенческого самоуправления, календарного плана воспитательной работы Института и отчета об исполнении плана;

ежегодное самообследование реализуемых основных образовательных программ и Института в целом;

ежегодное анкетирование обучающихся по оценке эффективности организации учебной и внеучебной работы.

Анализ эффективности проведения воспитательной работы в Институте осуществляется Ученым советом, ректоратом.

Анализ результатов воспитательной работы в Институте осуществляется:

за календарный год в марте для представления в структуре ежегодного самообследования Института;

за учебный год в июне для утверждения на Ученом совете Института (в соответствии с планом работы Ученого совета).

Декан в рамках отчета о работе факультета в учебном году представляет результаты воспитательной работы на совете факультета.

Вопросы воспитательной работы, планы и отчеты преподавателей, планы и отчеты кафедры анализируются и утверждаются на заседаниях кафедр.

**Календарный план событий и мероприятий воспитательной направленности на
2021-2022 учебный год**

Направления воспитательной работы	Виды деятельности	Дата, место, время	Название мероприятия и организатор	Форма проведения мероприятия	Ответственный от ООВО	Планируемое количество участников
Сентябрь						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	Социально-культурная деятельность	3 сентября 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	День солидарности в борьбе с терроризмом	Митинг студентов и преподавателей	Совет обучающихся и Управление молодежной политики	24
	социально-культурная деятельность	Сентябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Всероссийский исторический диктант по истории Великой Отечественной войны «Диктант Победы».	исторический диктант	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Митасова С.А., Романова Е.А. совместно с Управлением молодежной политики	26
	спортивная деятельность	сентябрь 2021 г. Красноярск	Городская военно-спортивная игра «Служу Отечеству» Администрация города Красноярска	спортивная игра	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно с Управлением молодежной политики	20
	социально-культурная деятельность	сентябрь, декабрь 2021, март 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Занятия по антикоррупционному просвещению	открытые занятия, интернет-ролики на экранах вуза	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Клычникова О.В. совместно с Управлением	20

					молодежной политики	
Духовно нравственное и культурно-эстетическое воспитание	творческая деятельность	сентябрь 2021 – май 2022	Выставки красноярских художников. Красноярский Дом художников	выставка	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Покровская Н.В.	10
	творческая деятельность	сентябрь 2021– май 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Творческие встречи с выпускниками КГХИ, СГИИ им. Д. Хворостовского.	творческая встреча	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Покровская Н.В.	15
	социально-культурная деятельность	сентябрь 2021г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	День знаний	концерт	Бубнова Е.В.	2
	социально-культурная деятельность	сентябрь 2021г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение дипломного спектакля Р.Тома «Контора нотариуса Роше»	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45
Профессионально-личностное воспитание	творческая деятельность	сентябрь 2021г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Выпуск дипломного спектакля Р.Тома «Контора нотариуса Роше»	спектакль	Бубнова Е.В.	16

Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	спортивная я деятельно сть	19.09.2021 Остров Татышев г. Красноярск	«Кросс нации» в рамках Междунар одного дня студенческ ого спорта: командные соревнован ия на о. Татышев .	спортивн ое мероприя тие	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	15
	спортивна я деятельно сть	сентябрь, 2021 Националь ный парк «Красноярс кие Столбы»	Туристичес кий поход выходного дня в националь ный парк «Красноярс кие Столбы»	спортивн ое мероприя тие	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А.	20
	спортивна я деятельно сть	10.09.2021- 11.11.2022	Всероссийс кий фестиваль физическо й активности «Человек Идущий» в рамках Всероссийс ких соревнован ий по фоновой ходьбе в номинации ЗОЖ.	спортивн ое мероприя тие	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	20
	спортивна я деятельно сть	20.09.2021 Красноярск , «Красный Гребень» – скала «Арка»	Туристичес кий поход по маршруту скала «Красный Гребень» – скала «Арка»	туристиче ский поход	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А.	20
	социальн о- культурна я	сентябрь, 2021 СГИИ	Проект «Всеросси йский урок трезвости»	урок- презентац ия, интернет-	Кафедра социально- гуманитарных наук и	20

	деятельность	имени Дмитрия Хворостовс кого	в рамках Всероссийс кого дня трезвости.	ролики на экранах вуза	истории искусств Иванов И.А. совместно с Управлением молодежной политики	
	социально-культурное, международное сотрудничество	сентябрь 2021 – май 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Открытое занятие с иностранными обучающимися по вопросам противодействия терроризму и экстремизму	открытые занятия, интернет-ролики на экранах вуза	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А.	20
	социально-культурная деятельность	сентябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Внутривузовский этап проекта АССК России «От студзачета к знаку отличия ГТО».	спортивное мероприятие	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно с Управлением молодежной политики	20
	студенческое международное сотрудничество	сентябрь 2021 г.	Спортивное мероприятие для иностранных студентов вузов Красноярского края в рамках Международного дня студенческого спорта.	спортивное мероприятие	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	20
Октябрь						

Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	социально-культурная деятельность	октябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Дискуссионная беседа «Роль театра в жизни Красноярска в годы Великой Отечественной войны».	дискуссионная беседа	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Воронова М.В.	18
	социально-культурная деятельность	октябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Просмотр фильма «В 6 часов вечера после войны» (реж. И. Пырьев, 1944 г.) с последующим обсуждением (в рамках совместного Проекта «Красноярские эпизоды российского кино»).	просмотр и обсуждение фильма	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Шутова Н.П. совместно с Управлением молодежной политики	18
	социально-культурная деятельность	октябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Просмотр фильма «Сказание о земле Сибирской» (реж. И. Пырьев, 1947 г.) с последующим обсуждением (в рамках совместного Проекта «Красноярские	просмотр и обсуждение фильма	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Митасова С.А. совместно с Управлением молодежной политики	18

			эпизоды российског о кино»).			
социальн о- культурна я деятельно сть	октябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Просмотр фильма «Сюда не залетали чайки» (реж. Б. Ма нсуров, 1978 г., по повести В. Астафье ва) с последующ им обсуждени ем (в рамках совместног о Проекта «Красноярс кие эпизоды российског о кино»).	просмотр и обсужден ие фильма	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Романова Е.А. совместно с Управлением молодежной политики	18	
социальн о- культурна я деятельно сть	октябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Просмотр фильма «Звездопад » (реж. И. Та ланкин, 1981 г. по повести В. Астафье ва) с последующ им обсуждени ем (в рамках совместног о Проекта «Красноярс кие эпизоды российског о кино»).	просмотр и обсужден ие фильма	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Яковлева С.А совместно с Управлением молодежной политики	18	

	социально-культурная деятельность	октябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Просмотр фильма «Неотправленное письмо» (реж. М. Калатозов, 1959 г.) с последующим обсуждением (в рамках совместного Проекта «Красноярские эпизоды российского кино»).	просмотр и обсуждение фильма	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Золотухина О.Ю. совместно с Управлением молодежной политики	18
	социально-культурная деятельность	октябрь 2021 по месту проведения	Российский патриотический фестиваль «Роспатриотфест».	патриотический фестиваль	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно с Управлением молодежной политики	20
Духовно нравственное и культурно-эстетическое воспитание	социально-культурная деятельность	октябрь 2021г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический вечер «День Первокурсника»	капустник и	Калиновская И.Б. Бубнова Е.В. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	60
	социально-культурная деятельность	октябрь 2021г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение дипломного спектакля В.Петропольский «Игра не на жизнь, а на смерть»	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45

	творческая, учебно-исследовательская деятельность	29 октября, 2021 СибГУ им. М.Ф. Решетнева	XIV Региональная студенческая олимпиада по этике на базе СибГУ им. М.Ф. Решетнева.	олимпиада	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Митасова С.А.	18
Профессионально-личностное воспитание	творческая деятельность	октябрь 2021г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический вечер «День Первокурсника»	концерт	Калиновская И.Б.	45
	творческая деятельность	октябрь 2021г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Выпуск дипломного спектакля В.Петропольский «Игра не на жизнь, а на смерть»	спектакль	Бубнова Е.В.	16
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	социально-культурная деятельность	октябрь 2021г. Сибирский юридический институт	Выставка в Красноярском Сибирском юридическом институте.	выставка	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А.	15
Ноябрь						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	творческая, социально-культурная	ноябрь 2021г. СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Творческая дискуссия «Актуализация формирования гражданской идентичности у молодежи» СГИИ имени	творческая дискуссия	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Воронова М.В., Колпакова Ю.А., Митасова С.А., Романова Е.А.;	18

			Дмитрия Хворостовского		Шутова Н.П.; Яковлева С.А.	
Духовно нравственное и культурно-эстетическое воспитание	социальная деятельность	ноябрь 2021г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение Конкурса-показ самостоятельных работ по мастерству актера 3 и 4 курсов	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Бубнова Е.В. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	60
	творческая, социальная деятельность	ноябрь, 2021 г. СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Участие в программе КРЯКК: круглых столов, дискуссиях . Посещение лекций, знакомство с презентациями специальных проектов и новых изданий.	Обсуждение проектов КРЯКК, обмен мнениями	Кафедра истории музыки, кафедра теории музыки и композиции Винокурова Н.В., Гаврилова Л.В., Найко Н.М.	20
Профессионально-личностное воспитание	творческая деятельность	ноябрь 2021г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Конкурс-показ самостоятельных работ по мастерству актера 3 курса	Отрывки из произведений российской и зарубежной драматургии	Калиновская И.Б.	15
	творческая деятельность	ноябрь 2021г Учебный театр СГИИ имени	Конкурс-показ самостоятельных работ по мастерству	Отрывки из произведений российской и	Бубнова Е.В.	16

		Дмитрия Хворостовского	актера 4 курса	зарубежной драматургии		
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	социальная деятельность	ноябрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Спартакиада института искусств по игровым видам спорта «ССК Художник» и «ССК Олимп»: волейбол женский; волейбол мужской.	спартакиада	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	16
	социальная деятельность	ноябрь, 2021 по месту проведения	XVI Всероссийский специализированный форум «Современные системы безопасности – Антитеррор».	форум	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно с Управлением молодежной политики	18
	спортивная деятельность	ноябрь, 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Спортивные секции во внеучебное время (настольный теннис, каратэ, мини-футбол, баскетбол) и тренажерного зала в общезащите	спортивные секции	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А.	20
Декабрь						

Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	творческая, социальная культурная деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Творческий семинар «Я - гражданин Великой страны»: творческий семинар по материалам изобразительного искусства Красноярского края военных лет.	творческий семинар	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Митасова С.А.	20
	социальная культурная деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Беседа «А.Д. Сахаров: личность и судьба»	беседа	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Романова Е.А. совместно с Управлением молодежной политики	20
	учебно-исследовательская деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Международная образовательная акция «Тест по истории Отечества»	тест	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Романова Е.А. совместно с Управлением молодежной политики	12
	социальная культурная деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Всероссийский правовой диктант.	правовой диктант	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Костюк В.В. совместно с Управлением молодежной политики	14

	социальная культурная деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Круглый стол «Творческая Интеллигенция в годы ВОВ: неопределимый вклад в Победу».	круглый стол	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Романова Е.А.; Яковлева С.А.	20
Духовно нравственное и культурно-эстетическое воспитание	социальная культурная деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение дипломного спектакля А.Иванов «Есения» (самостоятельная работа)	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45
	социальная культурная деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение дипломного спектакля Маринье «Любодорого»	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45
	творческая деятельность	декабрь 2021г БАКЗ СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Новогоднее представление	спектакль	Шевчук Э.Н.	20
Профессионально-личностное воспитание	творческая деятельность	декабрь 2021г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Выпуск дипломного спектакля А.Иванов «Есения» (самостоятельная работа)	спектакль	Бубнова Е.В.	3

	творческая деятельность творческая деятельность	декабрь 2021г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Выпуск дипломного спектакля Маринье «Любодорого»	спектакль	Козырев А.О.	3
	социально-культурная деятельность	декабрь 2021 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Круглый стол «Креативность личности: психолого-педагогические аспекты».	круглый стол	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Смирная А.А.	16
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	спортивное мероприятие	декабрь 2022	Прогулка на лыжах в окрестностях Красноярска	спортивное мероприятие	Кафедра истории музыки, кафедра теории музыки и композиции Винокурова Н. В.	12
Январь						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	социально-культурная деятельность	Январь 2022	Посещение спектакля «Ленинградская симфония (LAMENT O/ «ПЛАЧ») Красноярского театра оперы и балета	Просмотр и обсуждение спектакля	Кафедра истории музыки, кафедра теории музыки и композиции Винокурова Н.В., Гаврилова Л.В., Найко Н.М.	15
Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание	социально-культурная деятельность	Январь 2022	Просмотр фильма «Доживем до понедельника»	Обмен мнениями	Кафедра истории музыки, кафедра теории музыки и композиции Винокурова Н.В.	18
Профессионально-личностное	творческая	Январь 2022г	Выпуск дипломного	спектакль	Бубнова Е.В.	2

воспитание		Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	о спектакля Э. Олби «Случай в зоопарке»			
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	спортивная	январь 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	показ-экзамен по пластическому воспитанию	представление	Мымликова И.А. Антипин В.В. Ардалионова Н.Н.	60
	спортивная	январь 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	показ-экзамен по сценическому движению, сценическому бою	представление	Дудкин А.И.	45
	спортивное мероприятие	январь 2022 МАОУ СШ №149	IV открытый школьный фестиваль народного музыкального и художественного творчества МАОУ СШ №149 «Поколение «Next» – памяти В.И. Сурикова».	фестиваль	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А.	20
	спортивное мероприятие	январь 2022 «Гремячая грива».	Туристический поход по тропе «Удачная» и «ГТО». Красноярск «Гремячая грива»	поход	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А.	20
	социально-культурная деятельность	январь 2022 по месту проведения	Всероссийская студенческая спортивная ночь в	спортивное мероприятие	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств	20

			рамках Дня российског о студенчест ва.		Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп» и Управлением молодежной политики	
Февраль						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	творческа я, социальн о- культурна я деятельно сть	февраль 2022, СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Дискуссии беседа «Военная тематика в театре и сценографи и Красноярск а с 1940- х гг. до наших дней. Ее актуальнос ть в контексте современно сти».	дискуссии беседа	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Воронова М.В	18
	творческа я, социальн о- культурна я деятельно сть	февраль, 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Творчески й диспут «Институт воспитания и формирова ния личности подростка – семья, педагог, социум».	творчески й диспут	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Яковлева С.А., Романова Е.А.	18
	творческа я, социальн о- культурна я деятельно сть	февраль, 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Творчески й интерактив «Твоя гражданска я позиция».	творчески й интеракти в	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Митасова С.А.	18

	социально-культурная деятельность	февраль 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Круглый стол «Антифашистская пропаганда и агитация в Красноярском крае 1941-45».	круглый стол	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Яковлева С.А., Романова Е.А.	20
Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание	социально-культурная деятельность	февраль 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение дипломного спектакля А.П.Чехов «Дядя Ваня»	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45
	творческая, социально-культурная деятельность	февраль 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Общезузовский диктант, посвящён дню рождения Ф.М. Достоевского.	диктант	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Золотухина О.Ю.	20
Профессионально-личностное воспитание	творческая	февраль 2022г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Выпуск дипломного спектакля А.П.Чехов «Дядя Ваня»	спектакль	Бубнова Е.В.	16
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	социально-культурная деятельность	февраль-март 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Спартакиада института искусств по игровым видам спорта «ССК Олимп»: баскетбол, настольный теннис, мини футбол	спартакиада	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	18

			мужской, волейбол женский, волейбол мужчины, стрит бол женщины, стрит бол мужчины, шахматы женщины, шахматы мужчины.			
	социально-культурная деятельность	февраль, 2022 по месту проведения	Всероссийский спортивно-массовый молодежный проект «Чемпионат АССК России»	спортивное мероприятие	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	16
Март						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	творческая, социально-культурная деятельность	март, 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Творческий семинар «... повсюду долетят горячие страницы ...»: комментированное чтение стихотворений красноярских поэтов о Великой Отечественной войне.	творческий семинар	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Колпакова Ю.А.	18
	социально-культурная деятельность	март, 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Межвузовский форум «Анти террор».	форум	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно с Управлением	20

					молодежной политики	
Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание	социально-культурная деятельность	март 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение Конкурса-показа самостоятельных работ по мастерству актера 3 курса	(круглый стол)	Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	40
	социально-культурная деятельность	март 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение Конкурса-показа самостоятельных работ по мастерству актера 2 курса	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Шевчук Э.Н.	35
	социально-культурная деятельность	март 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение Конкурса-показа самостоятельных работ по мастерству актера 1 курса	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И.	37
	социально-культурная деятельность	март 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Методический разбор и обсуждение дипломного спектакля	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45

			Архипов «Дембельский поезд» (самостоятельная работа)			
Профессионально-личностное воспитание	творческая	март 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Конкурс-показ самостоятельных работ по мастерству актера 3 курса	Отрывки из произведений российской и зарубежной драматургии	Калиновская И.Б.	15
	творческая	март 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Конкурс-показ самостоятельных работ по мастерству актера 2 курса	Отрывки из произведений российской и зарубежной драматургии	Пашнин А.И.	22
	творческая	март 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Конкурс-показ самостоятельных работ по мастерству актера 1 курса	Отрывки из произведений российской и зарубежной драматургии	Шевчук Э.Н.	20
	творческая	март 2022г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Выпуск дипломного спектакля Архипов «Дембельский поезд» (самостоятельная работа)	спектакль	Бубнова Е.В.	7
	творческая, социальная, культурная деятельность	Март 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	XIV Международная научная конференция «Искусство	конференция	Кафедра истории музыки, кафедра теории музыки и композиции	20

	сть		глазами молодых»		Винокурова Н. В., Гаврилова Л.В., Найко Н.М.	
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	социально-культурная деятельность	март 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Открытая лекция «Влияние молодежного театра на профилактику асоциальных явлений среди молодежи (на примере спектаклей последнего десятилетия в театрах Красноярск а)».	открытая лекция	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Воронова М.В.	20
	социально-культурная деятельность	март, 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Акция «Спорт вместо наркотиков» в рамках Международного дня борьбы с наркоманией и наркобизнесом	акция, интернет-ролики на экранах вуза	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно с Управлением молодежной политики и Студенческим спортивным клубом «Олимп»	20
Апрель						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	творческая, социально-культурная деятельность	апрель-май 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Международный конкурс сочинений, посвященный 60-летию со дня первого полета человека в	конкурс сочинений	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Золотухина О.Ю.	20

			космос.			
Духовно- нравственное и культурно- эстетическое воспитание	социальн о- культурна я деятельно сть	апрель 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Методичес кий разбор и обсуждени е Конкурса- показа самостояте льных работ по сценическо й речи 3 курса	(круглый стол)	Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	42
	социальн о- культурна я деятельно сть	апрель 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Методичес кий разбор и обсуждени е Конкурса- показа самостояте льных работ по сценическо й речи 2 курса	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Шевчук Э.Н.	35
	социальн о- культурна я деятельно сть	апрель 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Методичес кий разбор и обсуждени е дипломног о спектакля дипломног о спектакля Ф.М.Досто евский «Село Степанчик ово и его обитатели»	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45
Профессиональн о-личностное воспитание	творческа я	апрель 2022г СГИИ имени Дмитрия	Конкурс- показ самостояте льных работ по	Отрывки из произведе ний российско	Гурьева С.А. Кветковский В.И.	15

		Хворостовского	сценической речи 3 курса	и зарубежной литературы		
	творческая	апрель 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Конкурс-показ самостоятельных работ по сценической речи 2 курса	Отрывки из произведений российской и зарубежной литературы	Гурьева С.А. Кветковский В.И.	22
	творческая	апрель 2022г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Выпуск дипломного спектакля Ф.М.Достоевский «Село Степанчиково и его обитатели»	спектакль	Бубнова	16
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	социально-культурная деятельность, спортивная	апрель 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	.Акция по благоустройству и озеленению «Искусство чистоты» в рамках Общегородского субботника	Уборка помещений и территории	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н. Бубнова Е.В.	60
Май						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	творческая, социально-культурная деятельность	май, 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовского	Творческая встреча «Искусство как средство формирования гражданской идентичности во время ВОВ (на материале свидетельства о концертной	творческая встреча	Кафедра социально-гуманитарных наук и истории искусств Шутова Н.П., Колпакова Ю.А.	16

			деятельнос ти красноярск их артистов 1941-1945 гг.)».			
Духовно- нравственное и культурно- эстетическое воспитание	социальн о- культурна я деятельно сть	май 2022г СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Методичес кий разбор и обсуждени е дипломног о спектакля дипломног о спектакля Методичес кий разбор и обсуждени е дипломног о спектакля дипломног о спектакля	(круглый стол)	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н.	45
	творческа я, социальн о- культурна я деятельно сть	май, 2022 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Творческая встреча, посвященн ая Дню славянской письменно сти и культуры (24 мая)	творческа я встреча	Кафедра истории музыки, кафедра теории музыки и композиции Винокурова Н. В.	20
Профессиональн о-личностное воспитание	творческа я	май 2022г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Выпуск дипломног о спектакля Методичес кий разбор и обсуждени е дипломног о спектакля дипломног о спектакля	спектакль	Бубнова Е.В.	16
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	социальн о- культурна я деятельно	май, 2022 СГИИ имени Дмитрия	Всероссийс кий студенческ ий шахматный	спортивн ое мероприят ие	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории	20

	сть	Хворостовс кого	турнир «Твой ход».		искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	
	социальн о- культурна я деятельно сть	май 2022 по месту проведения	V Всероссийс кий полумараф он «Забег».	спортивн ое мероприя тие	Кафедра социально- гуманитарных наук и истории искусств Иванов И.А. совместно со Студенческим спортивным клубом «Олимп»	10
Июнь						
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	социальн о- культурна я деятельно сть	июнь 2022 г. Выставочн ый зал №2 СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Посещение выставки	Выставка	Бубнова Е.В.	73
Духовно нравственное и культурно-эстетическое воспитание	социальн о- культурна я деятельно сть	июнь 2022г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Вечер в честь выпускник ов	капустник и	Калиновская И.Б. Пашнин А.И. Шевчук Э.Н. Бубнова Е.В.	60
Профессиональн о-личностное воспитание	творческа я	июнь 2022г Учебный театр СГИИ имени Дмитрия Хворостовс кого	Выпуск дипломног о спектакля Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей»	спектакль	Бубнова Е.В.	16
Воспитание здорового образа жизни и экологической культуры	спортивна я	июнь 2022 г. Столбы	Здоровая тропа	поход	Иванов И.А.	21