МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль:

Руководство студией декоративно-прикладного творчества

Кафедра:

"Народная художественная культура"

Факультет: Художественный факультет

1	Квалификация: Бакалавр		
			_

Форма обучения: Заочная форма	
Срок получения образования: 4 г. 6 м.	

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический
-	методический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)	2022	
Учебный год	2023-2024	
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1178 от 06.12.2017	

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора

И.о. проректора по учебной и воспитательной

работе

Начальник учебно-методического управления

Декан факультета

Зав. кафедрой "Народная художественная

культура"

/ Строй Л.Р./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

′ Москалев Л.Л./

′ Зайцева Ж.Н./

Титов М.Н./

/ Гинтер С.М./

		эрны прон. агт.	3.6	Т.	1	Wrors away							Kypc 1									X ₀	pc 2								X _F	c)								Kypc 4									Nype S					Jacons servan vadence
			14.		٠.	Print's acap					Знечня сес	OH .			. fiet	West CIRCONS				300	WAR COCCUR				Father Cecce	4	_		- 2	eoutif caccust			, n	Inches decora		-		20000	cecore			Летин	оессия				Зания се	Cast	_		Литина сво	jel .	$\overline{}$	мерен понав каферра
NATIONAL PROPERTY PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY	Jecus Men Javer	r cou Kil Kave	D Twose	900 A34	a lacrep Tede	No Koen stawy pa6.	· o	Koet a para s	л на lypos imoro	Ass Op	99 K	× 0	Конт формы роль контр.	itraro /lex	к Пр и	2 Konc	CP Kont pons	ворны з.е. на нантр. журся	Mora Jac	np so	g Karc	CP Kawir di pana k	орны онтр. Итого	Лек Пр	MG Nove	CP Kon	гг Формы з.е. ъ кангр. кур	n na ypox strono	Лек Пр	IG Nonc	D Kare de ponte de	open erp. Wrors J	lec Op	MG Konc	CP KONT O	ворны з.е. на кантр. курсе з	trano Aex	Пр из	Korc OP	Конт Форны роль монтр.	iron Aw	пр из	Korc CP	Конт Фор роль кон	Mai 3.6. HB Tp. Kygce WTO	oro /fex	Πp μΩ μ	onc CP No	т формы в жангр. Иго	ro fee f	10 KG KG	HC CP HONT	г борны контр. Код	од Наменскание
нок 1.Дисциплины (нодуги)			209	209	7524	7524 720	6531	212 4	17.5 900	20 72		362	24	210 6	100		679 25	52.5	1090 20	84		962 12		12 20		677 25	. 4	47 756	24 60		51 21	936	12 60		214 30	49	264 24	60	770	10	164 42	20	752	22		14 24		457 1						
- 6.001 Magain						164 R			29.5 612	20 22	++			414 6	40	++	242 25	22.5	296 20	24		129 12	414	18 20	+	221 25		19 252	10 10		24 8	432	10	+	272 26	29	360 24	10	216	10	664 42	10	400	22	14 50	14 24	10	457 1	+	+	+		-	, Социально-пунанитарных н
- BOSS mounte	- 1	1				766 6					+	127	* ×	-	-		-	_	+-	+	-	-	-	_	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-			-	-		_		-		-			-		+	+	-			отполи молотти Социално-гунантарных н
+ M.OSZ Benocobie	4								_		+	+	_		+	+++	_	_		++	+		_	_	-	-		-+	-+	+			+		\rightarrow	- 4	-		-	_	144 4		129	v >	4	+ +	-		+	-	+		13	истории исполота Социально-гуналитарных н
+ \$4.033 Hectphonistax		112 122				262 20	211	21	3 14	- 4		- Cit	4 0K	54			46 4	0 4	72	4	-	64 4	06 72		-	52 4	×			-	-	-	-		-		-		-		-						-		-	-				WITTON WOODTS
 62.034 Русский явых и культура речи 		2 22			108		99	4									_	3	36 E			28	K 72	4 4		#G 6	OK .							\rightarrow			_			_													13	Социально-пунквитарных н
+ \$4.0.05 (lossosorue	- 1				72		62		2 72	6		62	4 36																																				\perp				12	Социально-пунанитарных н
+ EL006 Regardosea	3		2	2 34	72	72 6	62	4																				2				72			62 6	×																	12	2 Социально-пунканитарных н
• \$1.017 Japanesa				3 34	108	108 6	99	4																												3					108 4		98	4 3	ε								12	2 Социально-пунканитарных н
 64.039 Основы государственной культурной политики боскийской физичения 	4	4	1	1 34	34	26 6	26	4																																	26 6		26	4 3	κ								12	Социально-пунканитарных и
- 61.039 (Quacaspesse		s s	3	3 34	108	108 6	99	4																																					3 10	38 A		99	ox				12	Социально-пунканитарных н
 64.0.10 Информационные технологии 	1	1 11	4	4 34	144	166 16	120		4 54			42	4 36	90	2		78 4	ax .			\neg	\neg												\neg																			13	Социально-пунанитарных н
61.0.11 Georgeoch suprepertenvoors	2		3	3 34	10k	108 6	98	4																				3				108	4		98 4	×																	12	Социально-пунканитарных н
• \$4.0.12 (Manuscript Manuscript)			2	2 34	72	72 2	8.0	4	2 72	2		44	4 36		1 1						11	-1 -1				T							\neg	-1 -1			\neg										\neg	\top	-				12	2 Социально-пунанитарных н
64.012 #77794 #77774	123		22 11	11 36	3%	299 22	327	39	3.5 72	4		- 64	4 ~	56 6			29 9	w 25	72 4			66 6	or 54			29 9		6 72	4		61 4	w 72			52 9	~	-								1 1	11							12	Социально-пунанитарных н
. \$2.0.14 Репитисано-мифотогичноские сканеты в			2			72 6	62	4		\vdash	_	+-+		H	+	+	\pm	_		11	+	+ +	- -	-			+		\rightarrow	+	+++	7	+	+	\dashv	- 2	72 6	-	62	4 v	+	+		+	+		\rightarrow	++	+	+	+	+	- 13	отполи монгота 2 Социалию-гунанитарных н
- 64.0.15 Importativoes settletavocta CMI		5 6			180		160			\vdash	+	+	+	+	++	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	\rightarrow	- 1		-		- 1"	20 4	++	- 41	H. H.		10 A		11	+-+	+	+	++		15 "Happanan xvacwor tennean
ELOJE Imposporowa					734	12	100	-		\vdash	+	+	+	\vdash	++	+	+	+	+	+	+	+	+		++	+	+	+	+	+	+	+	+	+	\rightarrow	+:-	100 A	-	-	-	1	\vdash		1 1			+	+"+	-	+	+	+	+ + -	перидини и удожественных
						218 13	124	- 14			++	+	-		+.+	+		+	+	+	++	+	+		++	+	+	+	+	+	+	++	+	+	+	+ + +	7.00 B	+	- "	· ×	rud &	\vdash	**	. ,		+	+	+	+	+	++	+	+ 15	Народная худскиственная социально-гунанитарных н
- Programo-macinato-mangasura		1 11			144	red 12	124		n /2	Н.		62	* ×	12	+ +	+	62 4	GK .		++	+	-1	-	_	+	++	++	\rightarrow	\rightarrow	+	+	-	+	+	+	-	-	-	\vdash		++	+	\vdash	++	+	+	+	+	++	++	+	++	12	WTSOW WOODTS
 62.0.18 Манаджинит и нариетинг в сфере НОК 		22			144	166 16	115	13		\vdash	++	+		-	++	+	+	- 4	72 E	++	++	40 E	3K 72		-	35 1	×	+	+	+	+	+	++	+	-+-	+	+	+	++	_	+	-	-	++	+ +	+	+	++	+	+	++		15	15 Увродная художественная
	1 1				216		191																					a 108			92 4	3K 108	4		93 9	34																	15	15 "Народная художистинная
\$2.0.20 Твория и история НДПТ		sei			252		228					\perp																								4	72 é		45	1 34	72 á		46	1 3	2 3 10	28 4		98	34				15	15 Чародная художественная
• 61.0.21 Основы народного искусства		1221				500 80	660		2					72	10		62	3K 4	72	10		62	3K 72	10		62	×	4 72	10		62	3K 72	10		62	34 3	3h	10	26		72	10	62	si si	g 2 7:	2	10	63	ж				16	15. Увродная художественная
 62.0.22 Mer opera прегоджания HDTT 		ees ees			252		291																													4	72 é		45	1 ax	72 á		46	1 0	c 3 10	m 4		101	ox					15. Увродная художественная
 64.023 Цеговарние и синастика цегта в традиционных полутителя. 	12	12 112	2 8	E 34	298	298 40	218	10	4 72	10	9	61	1 04	72	10		58 4	36 4	72	10		41 1	0K 72	10		58 4	×																										16	15 Уародная худомистинная
сть, формируемая участниками образовательных отношен	oek		96	%	3456	1456 420	2019	17	19 299	50		229		396	60		336	30	664	60		624	296	50		246	2	29 504	14 50		27 12	504	9 50	_	442 4	19	504	50	454		190	29	152											
 61.851 Деоративная конались 	234	4 233		E 34	298	298 33	258																					4 72	10		62	≥ 72	10		62	36 4	164	10	134	ж													15	15. Чародная худскественная
 61.9.00 Декоративная композиция 	23366	4 233	g 12	12 34	432	632 50	392											1					26	10		26	× .	a 108	10		92	3K 108	10		10	36 5	108	10	92	316	72	10	62	>	3								15	15 Чародная художественная
 64.9.03 Художествення верачика 	1122	112	2 10	10 34	210	360 60	320		4 72	10	>	62	36	72	10		62	36 6	108	10		98	36 128	10		98	×																										16	15. Увродная художественная
 64.9.64 Уудожественный текстиль. 	12233	1223	13 14	16 34	506	504 30	414		2					72	10		62	36 4	72	10		62	36 72	10		62	*	4 72	10		62	3K 72	10		62	36 4	72	10	62	36	72	10	62	3	4								16	15 Уародная худомистинная
- 61.9.05 Konnosuper	112	113	2 2	7 24	252	262 30	222		4 72	10		62	34	72	10		62	ж 1	108	10		16	ж																														15	15 Чародная художественная
 61.0.66 Народная игрушка 	3364	336	4 2	7 24	252	252 38	214																					4 72	10		62	× 72	10		62	36 3	72	10	62	ж	34	1	28		4								15	15 Увродная художественная
- 61.9.07 Materials	1122	112	2 10	10 34	210	363 63	320		5 72	10	2	62	34	108	10		46	3K S	72	10		62	3K 128	10		98	×																										16	15 "Народная художественная
- 64.800 Brown	2334	123	e 10	10 34	310	362 62	320											2					72	10		62	~	5 72	10		62	w 128	10		11	w 3	108	70	*1														15	15 Secondary Construction
- 51.809 (Appropriate Constitution		111		6 26	236	219 30	Title		2 36	10	2	26	_	26	72		26	v 4	166	10		136	~					-					-		\pm		-								1 1	-							15	15 "Happanan xyapper renness
 Б.С.В.13 История непереальной культуры Красноврокого 		1 1	3			108 16			_	H	+	17	- 1		+ +	+	\pm			11	11	11	-	-				3 36		-	26 6	3 72		11	60 4	~	\neg	-			+	+		+	+	1	\rightarrow	+	+	+	+	+		15 Увродная художественная
 61.0.(0.01 Джоциплоны (нод уки) по выбору 1 (ДВ.1) 			2		72		57		\neg	\vdash	+	+			+	+	-			11	+	+	-	-			+	2 32		+	57 *		+	+	\rightarrow		\neg	-			+	+		+	+	1	\rightarrow	++	+	+	+	+	+ + -	- Spine - Spine Spine
БЕЗДЕЛЕЗ Основы научес-исслеровательной деятельносты	+:+			_		72 A				\vdash	+	+	+	+	++	+	+	+	+	++	+	+	+	+	+	+	++		-	+		×	+	+	\rightarrow	+	+	-	++	-	+	++	\vdash	+	+	+ +	+	+	+	+	+	++	++-	5 "Народная художистанная
	+ +	+++	+ ' +	2 34	1 "2		- 22	-		\vdash	++	+	+	\vdash	++	+	+	+	+	+	++	+	+		++	+	++-	. 12		+		-	+	+	+	+	+	+	++	_	+	\vdash	\vdash	+	+	+	+	+	+	+	++	+	+ + "	
. 61.9.Д8.01.02 фольсорная арт терапия			2	2 36	72	32 é	12			Н-	+	+		-	+	+			-	++	+	-1	-	-	-	++	+ + -	2 72	4	+	57 W	×	+	+	+	-	-	-	\vdash	_	+	-	-	++	+ +	+	+	+	+	++	+		15	5 "Народная художественная
 61.8.(38.0) Дихциплины (нодуки) по выбору 2 (ДВ.2) 						252 30			2 34)	26			10	+	36	m 5	192		++		bs.	-	-	++	++	+	+	+	+	+	++	+	+	+	+	+	++	_	+	-		++	+ +	+		++	+	+	++		++	+
, 61.9.Д9.02.01 Конструктивный расучок		110				262 33			2 36		4	26			10	+	26	3K S	193	10	44	130	36	_				\rightarrow	\rightarrow	\perp	\perp		+	-1	\rightarrow		\rightarrow		ш					1		44	\rightarrow	\perp		+				5 Парорная художественная
	112	113	2 2	7 24	252	262 30	222		2 36	10		26	34	26	10	\bot	26	3K S	193	10		130	ж		\perp	\perp	\perp	\rightarrow	\rightarrow		\perp		\bot			-	\rightarrow		\sqcup		\perp			\perp				\perp	\perp	\perp	\perp		15	5 Чарорная художественная
к 2.Практика			22	22	792	792 176 260 100	414	-+	5	\vdash	+	+		190	50	+	120	- 5	+	++	+	+	190	50	+	120	++	6	\rightarrow	+	+	216	- 60	+	154	- 6	-	-	\vdash		216	16	200	++	+	+	+	+	++	++	+	++	++	
- 62.031(f) Yesfeas (conscent name spectors)	$\overline{}$	23	10	10 34	200	3ed 100	260	-	5	\vdash	+	+		180	50	++	130			+	+	\rightarrow	4 180	50	+	130	+	\rightarrow	\rightarrow	+	+		+	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	-	\vdash	_	+	-		+	+	+	\rightarrow	+	+	+	+	+	15	15 "Happanan xvacwor tennean
ъ, формируеная участноками образовательных открыен		1-1-1	12	12	432	363 100 432 76	254	-+		\vdash		+			50	+		- 1		++	+	-1-1	g 180	- 1-		+	-	6	\rightarrow	+	+	216	60	-1-1	154	- 6	+	-1-1	\vdash		216	16	200	++	+	+++	+	+	+	+			++-	
 — Производственная (проектно-технологическая 		4		6 36	216	216 60	Tié																									216	40		Tié.																			15 "Народная художистиянная
 62.9.00(fix) Проководственная практика (преддилогичая). 		4			216		200					+				11					+	11						$\neg \neg$	$\neg \neg$		\neg		\rightarrow	11	\neg		\neg	-1		- 1	216	16	200	1 .			\rightarrow	+		+	+		15	15 Увродная художественная
з Государственняя итоговая аттестация				9	224	224 2	221	-	\neg	\vdash	+	+			+	+	-			11	11	11	-	-			+	\rightarrow	\rightarrow	-	-	+	+	11	\dashv		\neg	-				H		1		1	\rightarrow	+	32	4	1 3	221	+ + -	- Spine - Spine - Spine
E2.01 Buttonesse v saupt a sunycardii				9 36	336	324 3	321																																										33	14	1	321	16	15 "Народная художественная
Факультативные дисциплены				9	299	299 54	229	6	2 72	4		66	2																																6 25	4		162						
- BTD,01 Konnoswan s,D/M				6 26	216	216 50	162	4								17		- 1		ΙТ		\Box				1 T	1 T	\Box		-1	-1		-1	\Box	\Box	\Box	-1							1 T	á 21	-	50	162	3	\perp	-1			15 "Народная художественная
 ФТД.03 Основы информационной культуры (библиотека) 	- 1		1	1 34	36	36 2	33	1	1 36	2		33	1 16																																									Социально-пунквинтарных н
 егд.оз Гоофиластика зависиных форм говерения 				1 34	34	36 2	33	1	1 34	2		33	1 8		1 1						11	11				T							\neg	11			\neg										\neg	\top	-				12	2 Социально-пунанитарных н
						_																																		_														

_	I		1			3	Вимняя	сессия	1							J	Тетняя	сессия									Итого за к	VDC					$\overline{}$	
								еских ч										еских ча	асов							Ака	адемических ч				3.e.			
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр		Конс		(онтр оль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	из			(онтр оль	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек			СР	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Курсы
ИТО	ГО (с факультатив	вами)		972				1				20		990		1						20		1962			1 1				54,5	27.27/		
ИТОІ	ГО по ОП (без фан	культативов)		900								20		990								20		1890							52,5	37 2/6	<u> </u>	
		П, факультативы (акад.час/нед)																						50,3								i '	1	
	ТАКТНАЯ РАБОТА,							_								_								204								TO: 00=	—	
дис	циплины (мод	дули)		900	98	20	78			768	34			810	106	6	100			679	25			1710	204	26	178		1447	59	47,5	TO: 28□ Э: 6	<u> </u>	
	Б1.О.01	История	Эк К	144	8	8				127	9												Эк К	144	8	8		_	127	9	4	i '	12	1
_	Б1.О.03	Иностранный язык	ЗаО К	54	4		4			46	4		3aO	54	6		6			44	4		3aO(2) K	108	10		10	↓	90	8	3	ļ '	12	12
3	Б1.O.05	Психология	За К	72	6	6				62	4												3a K	72	6	6		$\vdash \vdash$	62	4	2	ł '	12	1
4	51.0.10	Информационные технологии	За К	54	8		8			42	4		ЗаО К	90	8		8			78	4		3a 3aO K(2)	144	16		16		120	8	4	i '	12	1
5	Б1.О.12	Физическая культура	За К	72	2	2				66	4												За К	72	2	2			66	4	2	l '	12	1
6	Б1.О.13	История искусств	ЗаО К	72	4	4				64	4		Эк К	54	6	6				39	9		Эк 3aO К(2)	126	10	10			103	13	3,5	l '	12	123
7	Б1.О.17	Музейно-выставочная работа	За К	72	6		6			62	4		ЗаО К	72	6		6			62	4		3a 3aO K(2)	144	12		12		124	8	4		12	1
8	Б1.О.21	Основы народного искусства											Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10		62		2	i '	15	12345
9	Б1.О.23	Цветоведение и символика цвета в традиционных культурах	ЗаО К	72	10		10			61	1		Эк К	72	10		10			58	4		Эк 3aO К(2)	144	20		20		119	5	4	1	15	12
10	Б1.В.03	Художественная керамика	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20		124	i '	4		15	12
11	51.B.04	Художественный текстиль											Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10		62		2	i '	15	1234
12	Б1.В.05	Композиция	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20		124	L'	4	l '	15	12
13	Б1.В.07	Живопись	Эк К	72	10		10			62			Эк К	108	10		10			98			Эк(2) К(2)	180	20		20		160		5		15	12
14	Б1.В.09	Декоративная скульптура	Эк К	36	10		10			26			Эк К	36	10		10			26			Эк(2) К(2)	72	20		20		52		2		15	12
15	Б1.В.ДВ.02.01	Конструктивный рисунок	Эк К	36	10		10			26			Эк К	36	10		10			26			Эк(2) К(2)	72	20		20		52		2		15	12
16	Б1.В.ДВ.02.02	Технический рисунок	Эк К	36	10		10			26			Эк К	36	10		10			26			Эк(2) К(2)	72	20		20		52		2		15	12
17	ФТД.02	Основы информационной культуры (библиотека)	3a K	36	2	2				33	1												За К	36	2	2			33	1	1		12	1
18	ФТД.03	Профилактика зависимых форм поведения	За К	36	2	2				33	1												За К	36	2	2			33	1	1		12	1
ФОР	мы промежут	ОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(6)	3a(6) 3	3aO(3) I	K(15)							Эк((9) 3aO	(3) K(1	1)								Эк(1	5) 3a(6) 3	3aO(6)	K(26)				
ПРА	ктики	(План)												180	50		50			130				180	50		50		130		5	3 1/3		
	Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная практика)												180	50		50			130				180	50		50		130		5	3 1/3	15	12
FOC	УДАРСТВЕННАЯ	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																
КАН	икулы																														$\overline{}$	8 3/6		

						3	Вимняя с	сессия								J	Петняя	я сессия	Я								Итс	ого за ку	рс					-T	
						Акад	демичес	ских ча	асов							Ака	демич	еских ча	асов							Акад	емиче	еских ча	сов			3.e.			
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	CP H	(онтр оль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	И3	Конс	СР	Контр оль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	И3	Конс	СР	Контр оль	Всего	Недель	Каф.	Курсы
ито	ГО (с факультатива	эми)		1080	1							20		990								20		2070								57,5	41.27/		
ито	ГО по ОП (без факу	ультативов)		1080								20		990								30		2070								57,5	41 2/6		
		7, факультативы (акад.час/нед)																						49,8									i I	1	
КОН	ТАКТНАЯ РАБОТА,	ОП (час/год)				_																		202	L.,								TO 22		
дис	сциплины (мод	ули)		1080	104	20	84			963	13			810	98	18	80			677	35			1890	202	38	164			1640	48	52,5	TO: 32 1/3 9: 5 2/3		
1	Б1.О.03	Иностранный язык	ЗаО К	72	4		4			64	4		Эк К	72	6		6			57	9		Эк 3aO К(2)	144	10		10			121	13	4		12	12
2	Б1.0.04	Русский язык и культура речи	К	36	8	8				28			ЗаО К	72	8	4	4			60	4		3aO K(2)	108	16	12	4			88	4	3	1	12	2
3	Б1.О.13	История искусств	ЗаО К	72	4	4				64	4		Эк К	54	6	6				39	9		Эк 3aO К(2)	126	10	10				103	13	3,5		12	123
4	Б1.О.18	Менеджмент и маркетинг в сфере HXK	За К	72	8	8				60	4		Эк К	72	8	8				55	9		Эк За К(2)	144	16	16				115	13	4	i [15	2
5	Б1.0.21	Основы народного искусства	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20			124		4		15	12345
6	Б1.О.23	Цветоведение и символика цвета в традиционных культурах	ЗаО К	72	10		10			61	1		Эк К	72	10		10			58	4		Эк 3aO К(2)	144	20		20			119	5	4		15	12
7	Б1.В.02	Декоративная композиция											Эк К	36	10		10			26			Эк К	36	10		10			26		1	i l	15	234
8	Б1.В.03	Художественная керамика	Эк К	108	10		10			98			Эк К	108	10		10			98			Эк(2) К(2)	216	20		20			196		6		15	12
9	Б1.В.04	Художественный текстиль	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20			124		4		15	1234
10	Б1.В.05	Композиция	Эк К	108	10		10			98													Эк К	108	10		10			98		3	i l	15	12
11	Б1.В.07	Живопись	Эк К	72	10		10			62			Эк К	108	10		10			98			Эк(2) К(2)	180	20		20			160		5		15	12
	51.B.08	Рисунок											Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62		2	ı l	15	234
	Б1.В.09	Декоративная скульптура	Эк К	144			10			134													Эк К	144	10		10			134		4	1 /	15	12
	Б1.В.ДВ.02.01	Конструктивный рисунок	Эк К	180			10			170													Эк К	180	10		10			170		5	1 /	15	12
	<i>Б1.В.ДВ.02.02</i>	Технический рисунок ОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	Эк К	180	10	2/7	10	2/2) 1//:	12\	170						2.	(10) 2	-0 1//11	1)				Эк К	180	10		10	2/1	7\ 2- 1	170	(22)	5		15	12
					_	ЭK(7	7) 3a 3aC	J(3) K(.	12)							JI		BaO K(11	1)									ЭK(1	7) 3a 3	3aO(4) K	(23)	_		_	
ΠPA	КТИКИ	(План)												180			50			130			0.0	180	50		50			130			3 1/3	45	10
_	Б2.O.01(У)	Учебная (ознакомительная практика)	3aO			_								180	50		50			130			3aO	180	50		50		—	130	_	5	3 1/3	15	12
ГОС	УДАРСТВЕННАЯ І	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																	
KAH	ІИКУЛЫ																																8 3/6		

_	T.												1																						
				1			Зимняя здемич					1		1				сессия	COR							Δvan		ого за ку еских ча				3.e.		1	
1						Aka	цемич	ЕСКИХ	часов	1		-				Aka	цемиче	ских ча	COB							Акад	цемиче	CKVIX 96	Т	$\overline{}$	$\overline{}$	3.e.	ł		
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	из	Конс	СР	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Курсы
ОТИ	ГО (с факультатива	ми)		756					1		1	25		1152								25		1908							1	53	42		
	ГО по ОП (без факу	•		756								23		1152								23		1908								53	42		
		I, факультативы (акад.час/нед)			ļ																			44,6								ı	i '	İ	
KOH	ТАКТНАЯ РАБОТА, О	ЭП (час/год)	-																					176					_				TO: 32	—	
дис	сциплины (мод	ули)		756	84	24	60			651	21			936	92	32	60			814	30			1692	176	56	120			1465	51	47	10: 32 1/3□ Э: 5 2/3		
1	51.O.06	Педагогика											За К	72	6	6				62	4		За К	72	6	6		<u> </u>	<u> </u>	62	4	2	1	12	3
2	51.0.11	Безопасность жизнедеятельности						-					За К	108	6	6				98	4		3a K	108	6	6		<u> </u>	—	98	4	3	ł	12	3
3	51.0.13	История искусств	ЗаО К	72	4	4				64	4		Эк К	72	6	6				57	9		Эк 3aO К(2)	144	10	10				121	13	4	1	12	123
4	Б1.О.19	Теория и история народной художественной культуры	ЗаК	108	6	6				98	4		Эк К	108	6	6				93	9		Эк За К(2)	216	12	12				191	13	6	ĺ	15	3
5	Б1.О.21	Основы народного искусства	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20			124		4	1	15	12345
6	Б1.В.01	Декоративная живопись	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20			124		4	ĺ	15	34
7	Б1.В.02	Декоративная композиция	Эк К	108	10		10			98			Эк К	108	10		10			98			Эк(2) К(2)	216	20		20			196		6	1	15	234
8	Б1.В.04	Художественный текстиль	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20			124	<u> </u>	4	1	15	1234
9	Б1.В.06	Народная игрушка	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20		<u> </u>	124	<u> </u>	4	1	15	34
10	Б1.В.08	Рисунок	Эк К	72	10		10			62			Эк К	108	10		10			98			Эк(2) К(2)	180	20		20	ļ		160		5	1	15	234
11		История материальной культуры Красноярского края	3a	36	8	8				24	4		3aO K	72	8	8				60	4		3a 3aO K	108	16	16				84	8	3	1	15	3
	ы.ь.дь.иі.иі	Основы научно-исследовательской деятельности	Эк К	72	6	6				57	9												Эк К	72	6	6				57	9	2	1	15	3
		Фольклорная арт-терапия	Эк К	72	6	6			11(0)	57	9					L							Эк К	72	6	6				57	9	2		15	3
		ОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ 				Эк(7) 3a(2	2) 3aO	K(9)							Эк(8) 3a(2)	3aO K(11)									Эк(15) 3a(4) 3aO(2)	K(20)				
ПРА	КТИКИ	(План)												216	60		60			156				216	60		60			156		6	4		
-	(/	Учебная (ознакомительная практика) Производственная (проектно-технологическая	3aO	1	\vdash	-	-	<u> </u>	-	-	-												3aO					 	\vdash	\vdash	\vdash			15	12
	b2.B.01(11)	практика)												216	60		60			156				216	60		60	<u> </u>	匚	156	<u> </u>	6	4	15	3
FOC	УДАРСТВЕННАЯ И	ТТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																	
KAH	никулы																																7 5/6		

						;	Зимняя	сессия	я							Г	Тетняя	сессия	1								Итог	о за кур	С				\top	
						Ака	адемич	еских ч	асов							Акад	демиче	еских ча	асов							Акад	демичес	ских час	ОВ		3.e		7 /	
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль	Дней	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	из к	Сонс	CP Kor		Недел	Каф.	Курсы
ИТО	ГО (с факультат	гивами)		864		•						25		1080								25		1944							54	42.2//		
ито	ГО по ОП (без ф	ракультативов)		864								25		1080								25		1944							54	42 2/6		
УЧЕ	БНАЯ НАГРУЗКА,	, ОП, факультативы (акад.час/нед)																						45,1										
КОН	ТАКТНАЯ РАБОТ	ГА, ОП (час/год)																						164										
дис	сциплины (м	одули)		864	84	24	60			770	10			864	80	42	38			752	32			1728	164	66	98		1	1522 4	2 48	ТО: 31 1/3 Э: 7		
1	61.0.02	Философия											Эк К	144	6	6				129	9		Эк К	144	6	6				129 9	4		12	4
2	Б1.О.07	Экономика											За К	108	6	6				98	4		За К	108	6	6				98 4	3		12	4
3	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации											За К	36	6	6				26	4		За К	36	6	6				26	1		12	4
4	Б1.О.14	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За К	72	6	6				62	4												За К	72	6	6				62	2		12	4
5	51.0.15	Этнокультурная деятельность СМИ											За К	72	6	6				62	4		За К	72	6	6				62 4	2		15	45
6	Б1.O.16	Этнопедагогика	ЗаК	108	6	6				98	4		Эк К	108	6	6				93	9		Эк За К(2)	216	12	12				191 1	3 6		15	4
7	Б1.О.20	Теория и история НДПТ	За К	72	6	6				65	1		За К	72	6	6				65	1		3a(2) K(2)	144	12	12				130 2	2 4		15	45
8	Б1.0.21	Основы народного искусства	Эк	36	10		10			26			Эк К(2)	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	108	20		20			88	3		15	12345
9	Б1.0.22	Методика преподавания НДПТ	ЗаО К	72	6	6				65	1		ЗаО К	72	6	6				65	1		3aO(2) K(2)	144	12	12			-	130 2	2 4		15	45
10	51.B.01	Декоративная живопись	Эк К	144	10		10			134													Эк К	144	10		10			134	4		15	34
11	Б1.B.02	Декоративная композиция	Эк К	108	10		10			98			Эк КП	72	10		10			62			Эк(2) КП К	180	20		20		,	160	5		15	234
12	Б1.B.04	Художественный текстиль	Эк К	72	10		10			62			Эк К	72	10		10			62			Эк(2) К(2)	144	20		20			124	4		15	1234
13	Б1.В.06	Народная игрушка	Эк К	72	10		10			62			Эк К	36	8		8			28			Эк(2) К(2)	108	18		18			90	3		15	34
	51.B.08	Рисунок	Эк К	108	10		10			98													Эк К	108	10		10			98	3		15	234
ФОР	РМЫ ПРОМЕЖУ	УТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк((6) 3a(3	3) 3aO k	((9)							Эк(6) 3	3a(4) 3	аО КП І	K(11)								3	Эк(12) За	a(7) 3aC	О(2) КП К	(20)			
ПРА	ктики	(План)												216	16			16		200				216	16			16		200	6	4		
	Б2.B.01(Π)	Производственная (проектно-технологическая практика)	3aO																				3aO										15	3
	Б2.В.02(Пд)	Производственная практика (преддипломная)											3aO	216	16			16		200			3aO	216	16			16	:	200	6	4	15	4
ГОС	УДАРСТВЕННА	АЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																
КАН	икулы																															7 3/6		

		T	1				Зимняя								-		сессия								14=0						1		
				l			зимняя				I		1				ских часов		- 1			1		Δvar		ого за ку еских ча			1	3.e.			
						ANC	дешич	CCNIA 4	асов						Акад	CIVIVIAC	CKVIX 4acob	1					1	Ana	демине	JUNIA 40	асов	1 1		3.E.			
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс СР	Контр оль	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ Кон	c CP	Контр оль	Дней	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	И3	Конс	CP	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Курсы
ИТО	О (с факультатива	іми)		720							25		324				•			15		1044	ı							29	26 4/6		
ИТО	О по ОП (без факу	льтативов)		504							25		324	1						15		828								29	20 4/0		
УЧЕЕ	НАЯ НАГРУЗКА, ОГ	I, факультативы (акад.час/нед)																				24,4											
KOH.	ТАКТНАЯ РАБОТА,	ОП (час/год)																				34											
дис	циплины (мод	ули)		504	34	24	10		457	13												504	34	24	10			457	13		TO: 17 2/3□ Э: 3		
1	Б1.O.09	Правоведение	ЗаО К	108	6	6			98	4											ЗаО К	108	6	6				98	4	3		12	5
2	Б1.О.15	Этнокультурная деятельность СМИ	ЗаО К	108	6	6			98	4											ЗаО К	108	6	6				98	4	3		15	45
3	Б1.О.20	Теория и история НДПТ	Эк К	108	6	6			98	4											Эк К	108	6	6				98	4	3		15	45
	Б1.О.21	Основы народного искусства	Эк К	72	10		10		62												Эк К	72	10		10			62		2		15	12345
		Методика преподавания НДПТ	ЗаО К	108	6	6			101	1											ЗаО К	108	_	6				101	1	3	,	15	45
	ФТД.01	Композиция в ДПИ	Эк	216	50		50	<u> </u>	162	4											Эк	216	50		50			162	4	6		15	5
ФОР	мы промежуто	ОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эі	к(3) За(O(3) K(5)																	Э	Эк(3) За	aO(3) K(5)				
ПРА	ктики	(План)																															
LOC.	УДАРСТВЕННАЯ І	ТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)											324	3			1 2	321				324	3			1	2	321		9	6		
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы											324	3			1 2	321				324	3			1	2	321		9	6	15	5
КАН	икулы																														3		