

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

План одобрен Ученым советом вуза □
Прот. окол. № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества
Кафедра: "Народная художественная культура"
Факультет: Художественный факультет

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подгот. овки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

_____ / *Замараева Ю.С.* /

Начальник учебно-методического отдела

_____ / *Сергеева Н.А.* /

Декан факультета

_____ / *Титов М.Н.* /

Зав. кафедрой "Народная художественная культура"

_____ / *Гинтер С.М.* /

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

_____ / *Лузан В.С.* /

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы							
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Контр оль	Всего					
ИТОГО (с факультативами)				1062									20		954											20		2016								53	41 3/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				990											954													1944							51						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												43,4													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												210													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	104	34	70								819	13												1656	210	60	150			1405	41	46	ТО: 32 1/2: □ 3: 5 2/3				
1	Б1.О.03	Иностранный язык	ЗаО	72	4		4								64	4												144	10		10			121	13	4		12	12		
2	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	К	36	8	8									28													108	16	12	4			91	1	3		12	2		
3	Б1.О.11	История искусств	ЗаО К	72	4	4									68													144	10	10				125	9	4		12	123		
4	Б1.О.12	История любительского кино-, фото- и видеотворчества	За	108	8	8									100													108	8	8				100		3		15	2		
5	Б1.О.14	История и теория аудиовизуальных искусств	За	36	6	6									30													72	14	14				58		2		15	23		
6	Б1.О.19	Менеджмент и маркетинг в сфере НХК	За	72	8	8									64													108	16	16				92		3		15	2		
7	Б1.О.23	Звуковое решение																										36	6		6			30		1		15	23		
8	Б1.О.24	Сценарное мастерство	Эк	36	6		6								30													108	12	12				96		3		15	1234		
9	Б1.О.25	Съемочное мастерство	Эк	36	8		8								28													72	16	16				56		2		15	1234		
10	Б1.О.26	Режиссура аудиовизуального произведения	Эк	72	10		10								62													72	10		10			62				15	12345		
11	Б1.О.27	Кино-, видеомонтаж	Эк	108	8		8								100													108	8		8			100		3		15	12		
12	Б1.О.28	Дикторское мастерство																										36	8		8			28		1		15	23		
13	Б1.В.01	Основы рисунка, живописи и цветоведения	Эк	72	10		10								62													36	10		10			26				15	12		
14	Б1.В.03	Компьютерная графика																										36	6		6			30		1		20	23		
15	Б1.В.04	Основы фотокомпозиции	Эк	72	8		8								55	9												72	8		8			55	9			15	12		
16	Б1.В.05	Фотомастеринг	ЗаО	108	8		8								100													108	8		8			100		3		15	12		
17	Б1.В.06	Фотомастерство	Эк	36	8		8								28													36	8		8			28				15	1234		
18	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	54	2		2								52													54	2		2			52				12	123		
19	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	54	2		2								52													54	2		2			52				12	123		
20	ФТД.01	Краеведение	За	72	6	6									66													72	6	6				66		2		12	2		
ПРАКТИКИ			(План)																									180	50		50			130			5	3 1/3			
	Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная практика)	ЗаО																									180	50		50			130			5	3 1/3	15	12	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(7) За(5) ЗаО(4) К(2)										Эк(9) За(3) ЗаО К(2)										Эк(16) За(8) ЗаО(5) К(4)																	
КАНИКУЛЫ																																							8 4/6		

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				1242									25		1318										25		2560								68	42				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1242											1318												2560							68						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																											58,8													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																											190													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1188	96	36	60								1044	94	42	52									2232	190	78	112				2007	35	62	ТО: 30 2/3 Э: 7 1/3			
1	Б1.О.11	История искусств	ЗаО К	72	4	4								Эк К	72	6	6									Эк ЗаО К(2)	144	10	10				125	9	4		12	123		
2	Б1.О.13	Методика руководства студией кино-, фото- и видеотворчества		72	6	6								Эк	72	8	8									Эк	144	14	14				130		4		15	3		
3	Б1.О.14	История и теория аудиовизуальных искусств	Эк	72	6	6																			Эк	72	6	6				66		2		15	23			
4	Б1.О.20	Основы актерского мастерства	За	72	8		8							ЗаО К	72	8		8								За ЗаО К	144	16		16			120	8	4		15	3		
5	Б1.О.22	Теория и история народной художественной культуры	За	72	6	6								Эк	108	6	6									Эк За	180	12	12				159	9	5		15	3		
6	Б1.О.23	Звуковое решение		72	6		6							Эк	72	6		6								Эк	144	12		12			132		4		15	23		
7	Б1.О.24	Сценарное мастерство	Эк	72	6		6							Эк	72	6		6								Эк(2)	144	12		12			132		4		15	1234		
8	Б1.О.25	Съёмное мастерство	Эк	108	8		8							Эк	108	8		8								Эк(2)	216	16		16			200		6		15	1234		
9	Б1.О.26	Режиссура аудиовизуального произведения	Эк	72	10		10							Эк	72	10		10								Эк(2)	144	20		20			124		4		15	12345		
10	Б1.О.28	Дикторское мастерство	ЗаО	72	8		8																		ЗаО	72	8		8			64		2		15	23			
11	Б1.О.31	Безопасность жизнедеятельности												За	108	6	6									За	108	6	6				102		3		12	3		
12	Б1.В.02	История телевидения												За	72	8	8									За	72	8	8				64		2		15	3		
13	Б1.В.03	Компьютерная графика		36	6		6							ЗаО	36	6		6								ЗаО	72	12		12			60		2		20	23		
14	Б1.В.06	Фотомастерство	Эк	36	8		8							Эк	72	8		8								Эк(2)	108	16		16			92		3		15	1234		
15	Б1.В.07	Педагогика народного художественного творчества	За	108	8	8								Эк	108	8	8									Эк За	216	16	16				191	9	6		15	3		
16	Б1.В.ДВ.01.01	Основы научно-исследовательской деятельности	ЗаО	252	6	6																			ЗаО	252	6	6				246		7		15	3			
17	Б1.В.ДВ.01.02	Фольклорная арт-терапия	ЗаО	252	6	6																			ЗаО	252	6	6				246		7		15	3			
18	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	54	2		2							За	58	2		2								За(2)	112	4		4			108				12	123		
19	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	54	2		2							За	58	2		2								За(2)	112	4		4			108				12	123		
ПРАКТИКИ			(План)												216	60		60									216	60		60			156		6	4				
	Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная практика)	ЗаО																							ЗаО												15	12	
	Б2.О.02(П)	Производственная (проектно-технологическая практика)													216	60		60										216	60		60			156		6	4		15	3
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(5) За(4) ЗаО(4) К										Эк(9) За(3) ЗаО(2) К(2)										Эк(14) За(7) ЗаО(6) К(3)																
КАНИКУЛЫ																																						8 1/6		

