

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

УТВЕРЖДАЮ

Рект ор □

□

Лузан В.С.

План одобрен Ученым советом вуза □

Прот. окол. № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества

Кафедра: "Народная художественная культура"

Факультет: Художественный факультет

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности и
+	художественно-творческий
-	педагогический
-	методический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор

_____ / *Замараева Ю.С.* /

Начальник учебно-методического отдела

_____ / *Сергеева Н.А.* /

Декан факультета

_____ / *Титов М.Н.* /

Зав. кафедрой "Народная художественная культура"

_____ / *Гинтер С.М.* /

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				918								24	17		1192										31,5	25 1/6		2110								55,5	42 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				918								24			1192									31,5			2110							55,5						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,8											44,6												48,7													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											33,3													34,7												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34											25													29,5												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			34											25													29,5												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	510	138	372					282	72	24	ТО: 15 Э: 2	918	475	96	379					371	72	25,5	ТО: 19 Э: 2 1/6	1782	985	234	751			653	144	49,5	ТО: 34 Э: 4 1/6			
1	Б1.О.06	Педагогика													За	72	38	20	18					34		2	За	72	38	20	18			34		2	12	6		
2	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности	За	108	30	18	12					78		3													За	108	30	18	12			78		3	12	5		
3	Б1.О.13	Основы научно-исследовательской деятельности	Эк	72	30	30						6	36	2													Эк	72	30	30				6	36	2	15	5		
4	Б1.О.14	История искусств	ЗаО	36	30	30						6		1	Эк	108	38	38					34	36	3		Эк ЗаО	144	68	68			40	36	4	12	123456			
5	Б1.О.19	Методика руководства студией кино-, фото- и видеотворчества		36	30		30					6		1	ЗаО	72	38		38				34		2		ЗаО	108	68		68		40		3	15	56			
6	Б1.О.20	История и теория аудиовизуальных искусств	За	36	30	30						6		1	Эк	108	38	38					34	36	3		Эк За	144	68	68			40	36	4	15	123456			
7	Б1.О.21	Основы актерского мастерства	За	36	30		30					6		1	ЗаО	72	38		38				34		2		За ЗаО	108	68		68		40		3	15	56			
8	Б1.О.23	Теория и история народной художественной культуры	Эк	108	30	30						42	36	3													Эк	108	30	30			42	36	3	15	345			
9	Б1.О.25	Режиссура аудиовизуального произведения	Эк	108	60		60					48		3	Эк	108	57		57				51		3		Эк(2)	216	117		117		99		6	15	12345678			
10	Б1.В.03	Сценарное мастерство	Эк	72	30		30					42		2	Эк	72	38		38				34		2		Эк(2)	144	68		68		76		4	15	234567			
11	Б1.В.04	Операторское мастерство	Эк	36	30		30				6		1	Эк	54	38		38					16		1,5		Эк(2)	90	68		68		22		2,5	15	1234567			
12	Б1.В.05	Звуковое решение		36	30		30				6		1	Эк	72	38		38					34		2		Эк	108	68		68		40		3	15	56			
13	Б1.В.07	Дикторское мастерство	ЗаО	36	30		30				6		1													ЗаО	36	30		30		6		1	15	45				
14	Б1.В.08	Организация кино-, фото- видеопроцесса		72	60		60				12		2	За	72	57		57					15		2		За	144	117		117		27		4	15	5678			
15	Б1.В.09	Фотомастерство	Эк	72	60		60				12		2	Эк	108	57		57					51		3		Эк(2)	180	117		117		63		5	15	1234567			
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	54	30		30				24			За	58	38		38					20				За(2)	112	68		68		44			12	123456			
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	54	30		30				24			За	58	38		38					20				За(2)	112	68		68		44			12	123456			
ПРАКТИКИ (План)																216	60		60				156		6	4		216	60		60			156		6	4			
Б2.О.01(У)	Учебная (ознакомительная практика)	ЗаО																									ЗаО									15	24			
Б2.О.02(П)	Производственная (проектно-технологическая практика)															216	60		60				156		6	4		216	60		60			156		6	4	15	6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)																																								
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(6) За(4) ЗаО(3)										Эк(7) За(3) ЗаО(2)										Эк(13) За(7) ЗаО(5)																	
КАНИКУЛЫ																																						1	6 4/6	7 4/6

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего
ИТОГО (с факультативами)				1008								28	17		1260									35	23 1/6		2268								63	40 1/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								26			1260									35			2196							61				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			60											55,7												57,9											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			18											49,9													34										
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28											20													24										
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			28											20													24										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				936	420	126	294				480	36	26	ТО: 15 Э: 2	720	220	110	110					392	108	20	ТО: 11 Э: 2 1/6	1656	640	236	404			872	144	46	ТО: 26 Э: 4 1/6		
1	Б1.О.07	Экономика	За	108	30	18	12				78		3													За	108	30	18	12			78		3	12	7	
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации												За	36	22	22						14		1		За	36	22	22			14		1	12	8	
3	Б1.О.09	Правоведение	За	54	30	18	12				24		1,5	ЗаО	54	22	22						32		1,5	ЗаО	108	52	40	12			56		3	12	78	
4	Б1.О.17	Этнокультурная деятельность СМИ	За	144	30	30					78	36	4	ЗаО	144	33	33						111		4	ЗаО	288	63	63			189	36	8	15	78		
5	Б1.О.18	Этнопедагогика	За	72	30	30					42		2	Эж	144	33	33						75	36	4	Эж	216	63	63			117	36	6	15	78		
6	Б1.О.22	Методика преподавания спецдисциплин	За	90	30		30				60		2,5	Эж	126	33		33					57	36	3,5	Эж	216	63		63		117	36	6	15	78		
7	Б1.О.25	Режиссура аудиовизуального производства	Эк	108	60		60				48		3	Эк	108	33		33					75		3	Эк(2)	216	93		93		123		6	15	12345678		
8	Б1.В.03	Сценарное мастерство	Эк	72	30		30				42		2													Эк	72	30		30		42		2	15	234567		
9	Б1.В.04	Операторское мастерство	Эк	36	30		30				6		1													Эк	36	30		30		6		1	15	1234567		
10	Б1.В.08	Организация кино-, фото- видеопроцесса	ЗаО	108	60		60				48		3	Эж	108	44		44					28	36	3	Эж	216	104		104		76	36	6	15	5678		
11	Б1.В.09	Фотомастерство	Эж	72	60		60				12		2													Эж	72	60		60		12		2	15	1234567		
12	Б1.В.ДВ.01.01	Фольклорная арт-терапия	За	72	30	30					42		2													За	72	30	30			42		2	15	7		
13	Б1.В.ДВ.01.02	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	За	72	30	30					42		2													За	72	30	30			42		2	12	7		
14	ФТД.03	Разработка анимационного проекта	За	72	30		30				42		2													За	72	30		30		42		2	15	7		
ПРАКТИКИ															216	16			16			200		6	4		216	16			16		200		6	4		
	Б2.О.02(П)	Производственная (проектно-технологическая практика)	ЗаО																							ЗаО										15	6	
	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	ЗаО												216	16			16			200		6	4	ЗаО	216	16			16		200		6	4	15	8
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ															324	3			1	2	321		9	6			324	3			1	2	321		9	6		
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													324	3			1	2	321		9	6			324	3			1	2	321		9	6	15	8
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(7) ЗаО(2)										Эк(4) За ЗаО(3)										Эк(8) За(8) ЗаО(5)														
КАНИКУЛЫ				1 1/6										8 5/6										10														