

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего			
ИТОГО (с факультативами)				828									20		1044											20		1872								52	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				828											936													1764							49				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												42,4											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												178											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				828	92	42	44	6			728	8			936	86	42	38	6			800	50				1764	178	84	82	12		1528	58	49	ТО: 35 1/6 3: 6 1/2			
1	Б1.О.01	История России		36	16	10	6				20			За К	36	14	10	4				18	4				За К	72	30	20	10			38	4	2		12	12
2	Б1.О.02	Иностранный язык		36	8		8				28			За К	36	8		8				24	4				За К	72	16		16			52	4	2		12	123
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи		54	2		2				52			За К	54	2		2				48	4				За К	108	4				100	4	3		12	1	
4	Б1.О.05	Физическая культура												За	72	2	2					66	4				За	72	2	2			66	4	2		12	1	
5	Б1.О.06	Философия													72	2	2					70						72	2	2			70		2		12	12	
6	Б1.О.09	Основы российской государственности	ЗаО	72	6	2	4				62	4														ЗаО	72	6	2	4			62	4	2		12	1	
7	Б1.О.11	История музыки	К	90	8	8					82			Эк К	90	8	8					73	9				Эк К(2)	180	16	16			155	9	5		7	123	
8	Б1.О.12	Теория музыки	К	54	8		8				46			К	54	8		8				46					К(2)	108	16		16			92		3		8	12
9	Б1.О.14	История русского и зарубежного театра	К	54	6	6					48			За	54	6	6					44	4				За К	108	12	12			92	4	3		11	12	
10	Б1.О.15	Фортепиано		36	6			6			30			ЗаО	36	6			6			26	4				ЗаО	72	12			12	56	4	2		10	12	
11	Б1.О.16	Техника и технология зрелищных искусств	К	144	12		12				132			За	144	12		12				128	4				За К	288	24		24			260	4	8		13	12
12	Б1.О.17	Музыкальная акустика	К	72	6	6					66			За К	72	6	6					62	4				За К(2)	144	12	12			128	4	4		13	12	
13	Б1.О.18	История аудиовизуальных искусств	К	90	8	8					82			К	90	8	8					82					К(2)	180	16	16			164		5		13	12	
14	Б1.О.28	Режиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		54	4		4				50			Эк	54	4		4				41	9				Эк	108	8		8			91	9	3		11	123
15	Б1.В.01	Основы информационной культуры	За	36	2	2					30	4														За	36	2	2			30	4	1		12	1		
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая)													72							72						72					72		2		13	12	
17	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения												За	108	4	4					100	4				За	108	4	4			100	4	3		12	1	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			За ЗаО К(6)										Эк(2) За(8) ЗаО К(7)										Эк(2) За(9) ЗаО(2) К(13)																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																		8					

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				1170									20		1098											20		2268								63	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134											1062													2196							61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												52,8												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												193												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1134	94	42	46	6			996	44			1062	95	42	47	6			900	67				2196	189	84	93	12		1896	111	61	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2				
1	Б1.О.01	История России	К	36	14	8	6				22			ЗаО К	36	14	8	6				18	4				ЗаО К(2)	72	28	16	12			40	4	2		12	12	
2	Б1.О.02	Иностранный язык	К	54	8		8				46			За К	54	8		8					42	4				За К(2)	108	16		16			88	4	3		12	123
3	Б1.О.04	История русской и зарубежной литературы		72	8	8					64			За	72	8	8						60	4				За	144	16	16				124	4	4		12	2
4	Б1.О.06	Философия	За К	54	2	2					48	4		Эк К	54	2	2						43	9				Эк За К(2)	108	4	4				91	13	3		12	12
5	Б1.О.11	История музыки	Эк К	90	8	8					73	9		За К	90	8	8						78	4				Эк За К(2)	180	16	16				151	13	5		7	123
6	Б1.О.12	Теория музыки	За К	72	8		8				60	4		ЗаО К	72	8		8					60	4				За ЗаО К(2)	144	16		16			120	8	4		8	12
7	Б1.О.13	Анализ музыкальных произведений	К	36	4		4				32			За	36	2		2					30	4				За К	72	6		6			62	4	2		8	2
8	Б1.О.14	История русского и зарубежного театра	Эк	36							27	9															Эк	36						27	9	1		11	12	
9	Б1.О.15	Фортепиано		36	6			6			30			ЗаО	36	6			6				26	4				ЗаО	72	12			12		56	4	2		10	12
10	Б1.О.16	Техника и технология зрелищных искусств	Эк	180							171	9															Эк	180						171	9	5		13	12	
11	Б1.О.17	Музыкальная акустика		72	6	6					66			Эк	72								63	9				Эк	144	6	6				129	9	4		13	12
12	Б1.О.18	История аудиовизуальных искусств	Эк	36							27	9															Эк	36						27	9	1		13	12	
13	Б1.О.19	Основы звукорежиссуры	К	54	10	10					44			За К	54	12	12						38	4				За К(2)	108	22	22				82	4	3		13	23456
14	Б1.О.20	Звуковое оборудование		72	8		8				64				72	8		8					64					К	144	16		16			128		4		13	23
15	Б1.О.21	Акустические основы звукорежиссуры												К	72	4		4					68					К	72	4		4			68		2		13	2345
16	Б1.О.24	Физические основы звуковой электроники	К	54	8		8				46			Эк К	54	2		2					43	9				Эк К(2)	108	10		10			89	9	3		13	2
17	Б1.О.28	Режиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		108	4		4				104			За	108	4		4					100	4				За	216	8		8			204	4	6		11	123
18	Б1.В.08	Цифровые аудиотехнологии													108	4	4						104						108	4	4				104		3		13	23
19	Б2.О.01(У)	Учебная практика (творческая)		72							72			ЗаО	72	5		5					63	4				ЗаО	144	5		5			135	4	4		13	12
20	ФТД.02	Основы композиции		36	2		2				34			За	36	2		2					30	4				За	72	4		4			64	4	2		8	2
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(2) К(8)										Эк(3) За(7) ЗаО(4) К(8)										Эк(7) За(9) ЗаО(4) К(16)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																		8						

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Контр оль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				846									23		810											27		1656								46	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				846											810													1656							46				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												39,8											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												146											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				846	88	44	44								714	44												1656	146	68	78				1414	96	46	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2	
1	Б1.О.02	Иностранный язык	Эк К	72	8		8								55	9											Эк К	72	8		8			55	9	2	12	123	
2	Б1.О.11	История музыки	Эк К	90	16	16									65	9											Эк	90	2	2				79	9		7	123	
3	Б1.О.19	Основы звукорежиссуры	За К	54	10	10									40	4											Эк К	54	12	12				33	9		13	23456	
4	Б1.О.20	Звуковое оборудование		108	8		8								100												Эк	72						63	9		13	23	
5	Б1.О.21	Акустические основы звукорежиссуры	За К	54	8		8								42	4											Эк К	54	8		8			37	9		13	2345	
6	Б1.О.22	Теория и практика звукового монтажа		72	4	4									68												За	72	6	2	4			62	4		13	345	
7	Б1.О.23	Звукорежиссура концертных программ	К	54	6		6								48												За	54	6		6			44	4		13	345	
8	Б1.О.26	Слуховой анализ																										108	4		4			104			13	345	
9	Б1.О.28	Режиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Эк	36											27	9																	27	9	1		11	123	
10	Б1.В.02	Культурология		36	2	2									34												За К	36	2	2				30	4		12	3	
11	Б1.В.03	История искусств																										36	2	2				34			12	34	
12	Б1.В.07	Звукозапись в студии		54	4	4									50													54	6	4	2			48			13	3456	
13	Б1.В.08	Цифровые аудиотехнологии	Эк	108	6	4	2								93	9																	93	9	3		13	23	
14	Б1.В.09	Музыкальное оформление социально-культурных программ	К	36	12	4	8								24													За	36	2		2			30	4		13	3
15	Б1.В.10	Озвучивание открытых пространств и закрытых помещений																											72	4		4			68			13	345
16	Б1.В.ДВ.01.01	Технический иностранный язык		72	4		4								68													72	4		4			68			13	34	
17	Б1.В.ДВ.01.02	Практика профессионального общения на иностранном языке		72	4		4								68													72	4		4			68			12	34	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(2) К(6)										Эк(4) За(4) К(3)										Эк(8) За(6) К(9)																
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																		8					

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего				
ИТОГО (с факультативами)				756									23		1152											27		1908								53	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				756											1152													1908							53					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												45,8												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												165												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				756	76	38	38								1152	89	26	63										1908	165	64	101				1667	76	53	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	4	4										За	72	4	4				64	4	2	12	4		
2	Б1.О.08	Авторское и контрактное право		36	6		6							За	36	6		6									За	36	6		6			26	4	2	12	45		
3	Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2								За К	36												За К	72	2	2				66	4	2	12	4		
4	Б1.О.19	Основы звукорежиссуры	К	54	10	10								Эк	54	18	12	6									Эк К	108	28	22	6			71	9	3	13	23456		
5	Б1.О.21	Акустические основы звукорежиссуры	К	54	8		8							Эк	54	8		8									Эк К	108	16		16			83	9	3	13	2345		
6	Б1.О.22	Теория и практика звукового монтажа		90	6	4	2							Эк	54	4	2	2									Эк	144	10	6	4			125	9	4	13	345		
7	Б1.О.23	Звукорежиссура концертных программ	К	72	6		6								72	6		6								К	144	12		12			132		4	13	345			
8	Б1.О.25	Методика преподавания профессиональных дисциплин		36	8	8								За	36												За	72	8	8				60	4	2	13	4		
9	Б1.О.26	Слуховой анализ		90	6		6							За	54	6		6									За	144	12		12			128	4	4	13	345		
10	Б1.В.03	История искусств	К	36	2	2								ЗаО К	36	2		2									ЗаО К(2)	72	4	2	2			64	4	2	12	34		
11	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2								За К	36												За К	72	2	2				66	4	2	12	4		
12	Б1.В.06	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6									54	2		2										108	8	6	2			100		3	8	45		
13	Б1.В.07	Звукозапись в студии		72	8	4	4							За	72	6	4	2									За	144	14	8	6			126	4	4	13	3456		
14	Б1.В.10	Озвучивание открытых пространств и закрытых помещений	За	54	6		6								54	6		6									За	108	12		12			92	4	3	13	345		
15	Б1.В.11	Компьютерные музыкальные технологии												К	108	10		10									К	108	10		10			98		3	13	456		
16	Б1.В.12	Звукорежиссура социально-культурных программ												К	72	6	4	2									К	72	6	4	2			66		2	13	45		
17	Б1.В.ДВ.01.01	Технический иностранный язык	Эк	36																							Эк	36						27	9	1	13	34		
18	Б1.В.ДВ.01.02	Практика профессионального общения на иностранном языке	Эк	36																							Эк	36						27	9	1	12	34		
19	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика (технологическая)													180	1		1										180	1		1			179		5	13	456		
20	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика (педагогическая)												За	72	4		4									За	72	4		4			64	4	2	13	4		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За К(4)										Эк(3) За(8) ЗаО К(9)										Эк(4) За(9) ЗаО К(13)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																		8						

