

№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1242									33,5	20 4/6		1310										34,5	21		2552								68	41 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080									29			1148										30			2228							59			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		52												53												52,5											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		40,5												45												42,8											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26,2												26,2												26,2											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26,2												26,2												26,2											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2												4												3											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1044	470,5	302	166	2,5			465,5	108	29	ТО: 18 Э: 2 2/3		1080	444,5	230	212	2,5			455,5	180	30	ТО: 17 Э: 4		2124	915	532	378	5		921	288	59	ТО: 35 Э: 6 2/3		
1	Б1.О.01	Иностранный язык		54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За	108	70		70			38		3		12	1234
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36					36		2		Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	12	
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За(2)	108	70		70			38		3		12	12
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	1
5	Б1.О.05	Общая психология	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	1
6	Б1.О.06	Общая педагогика													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		12	2
7	Б1.О.11	Введение в профессию	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		14	1
8	Б1.О.12	Актерское мастерство в хореографии														54	34	20	14				20		1,5			54	34	20	14			20		1,5		14	23
9	Б1.О.13	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии													Эк	108	34	30	4				38	36	3		Эк	108	34	30	4			38	36	3		14	2
10	Б1.О.17	Модуль "История и теория искусств"	За	252	144	108	36				108		7		Эк	198	102	68	34				60	36	5,5		Эк За	450	246	176	70			168	36	12,5			12347
11	Б1.О.17.01	Хореографическое искусство	За	144	72	72					72		4			54	34	34					20		1,5		За(2)	198	106	106				92		5,5		14	1234
12	Б1.О.17.02	Музыкальное искусство	За	54	36		36				18		1,5			54	34		34				20		1,5		За	108	70		70			38		3		7	123
13	Б1.О.17.03	Театральное искусство		54	36	36					18		1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5		Эк	144	70	70				38	36	4		11	12
14	Б1.О.18	Модуль "Педагогика"													За	72	34	10	24				38		2		За	72	34	10	24			38		2			234567
15	Б1.О.18.01	Методика преподавания профильного вида танца													За	72	34	10	24				38		2		За	72	34	10	24			38		2		14	234
16	Б1.О.19	Методика преподавания русского народного танца	Эк	108	36	4	32				36	36	3		Эк	108	34		34				38	36	3		Эк(2)	216	70	4	66			74	72	6		14	12345678
17	Б1.О.20	Композиция народно-сценического танца	Эк	144	36	10	26				72	36	4		Эк	144	34		34				74	36	4		Эк(2)	288	70	10	60			146	72	8		14	12345678
18	Б1.В.05	Методика преподавания классического танца	Эк	108	36	36					36	36	3			72	34	34					38		2		Эк	180	70	70				74	36	5		14	1234567
19	Б1.В.ДВ.03.01	Тренаж классического танца	За	36	36		36								За	68	68		68								За(2)	104	104		104							14	123456
20	Б1.В.ДВ.03.02	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36				За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70			70				12	123456
21	Б2.О.01(У)	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков)		36	2,5			2,5			33,5		1			36	2,5		2,5				33,5		1			72	5			5		67		2		14	1234
22	ФТД.01	Основы информационной культуры	За	108	18	10	8				90		3														За	108	18	10	8			90		3		12	1
23	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения													За	108	17	17					91		3		За	108	17	17				91		3		12	2
24	ФТД.04	Методика преподавания бального танца		54	36	12	24				18		1,5		ЗаО	54	34	10	24				20		1,5		ЗаО	108	70	22	48			38		3		14	12
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(8)											Эк(5) За(6) ЗаО											Эк(8) За(14) ЗаО														
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																																				1	7	8	

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ
ИТОГО (с факультативами)				1260									33	20 4/6		1220										32	21		2480									65	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1260									33			1148										30			2408								63					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			58												53												55,5														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54												45													49,5													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,4												26,4													29,4													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,4												26,4													29,4													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4												4													4													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1188	582	244	332	6			462	144	33	ТО: 18. Э: 2 2/3		1080	448	214	228	6			452	180	30	ТО: 17. Э: 4		2268	1030	458	560	12		914	324	63	ТО: 35. Э: 6 2/3					
1	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности	За	72	36	36						36	2															За	72	36	36				36	2		12	5			
2	Б1.О.14	Наследие и репертуар	Эк	162	72		72				54	36	4,5			90	34		34				20	36	2,5			Эк(2)	252	106		106			74	72	7		14	456		
3	Б1.О.15	Основы режиссуры в хореографии														54	34	34					20		1,5				54	34	34				20		1,5		14	67		
4	Б1.О.16	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии														72	34	30	4				38		2				72	34	30	4			38		2		14	678		
5	Б1.О.18	Модуль "Педагогика"	За	216	108	68	40				108		6			252	102	64	38			114	36	7				Эк За(2)	468	210	132	78			222	36	13			234567		
6	Б1.О.18.02	История и теория хореографического образования	За	72	36	36					36		2			72	34	34					38		2				144	70	70				74		4		14	567		
7	Б1.О.18.03	Возрастная и педагогическая психология		72	36		36				36		2			108	34		34				38	36	3				180	70		70			74	36	5		12	56		
8	Б1.О.18.04	Возрастная анатомия и физиология		72	36	32	4				36		2			72	34	30	4				38		2				144	70	62	8			74		4		14	56		
9	Б1.О.19	Методика преподавания русского народного танца	Эк	108	36		36				36	36	3			54	34		34				20		1,5				162	70		70			56	36	4,5		14	12345678		
10	Б1.О.20	Композиция народно-сценического танца	Эк	90	36	4	32				18	36	2,5			54	34	4	30				20		1,5				144	70	8	62			38	36	4		14	12345678		
11	Б1.О.21	Историко-бытовой танец и методика его преподавания		54	36	6	30				18		1,5			90	34	4	30				20	36	2,5				144	70	10	60			38	36	4		14	3456		
12	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36					36		2																72	36	36				36		2		12	5		
13	Б1.В.03	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2																72	36	36				36		2		12	5		
14	Б1.В.04	Экономика														72	34	34					38		2				72	34	34				38		2		12	6		
15	Б1.В.05	Методика преподавания классического танца		54	36	36					18		1,5			72	34	34					38		2				126	70	70				56		3,5		14	1234567		
16	Б1.В.06	Танцы народов мира	Эк	144	72	10	62				36	36	4																144	72	10	62			36	36	4		14	345		
17	Б1.В.07	Танцы народов России и ближнего зарубежья	За	54	36		36				18		1,5			108	34		34				38	36	3				162	70		70			56	36	4,5		14	456		
18	Б1.В.ДВ.01.01	Современный танец и методика его преподавания		54	36	12	24				18		1,5			90	34	10	24				20	36	2,5				144	70	22	48			38	36	4		14	3456		
19	Б1.В.ДВ.01.02	Дуэтно-сценический танец и методика его преподавания		54	36	10	26				18		1,5			90	34		34				20	36	2,5				144	70	10	60			38	36	4		14	3456		
20	Б1.В.ДВ.03.01	Тренаж классического танца	За	72	72		72									68	68		68										140	140		140							14	123456		
21	Б1.В.ДВ.03.02	Физическая культура и спорт	За	36	36		36									34	34		34										70	70		70							12	123456		
22	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36	6			6			30		1			72	6			6			66		2				108	12			12		96		3		14	56		
23	ФТД.03	Организация театрального дела														72	34	34					38		2				72	34	34				38		2		11	67		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(6)											Эк(5) За(4) ЗаО(3)											Эк(9) За(10) ЗаО(3)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ																																				1		7			8	

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего									
ИТОГО (с факультативами)				1134									31,5	20 4/6		1062										29,5	21		2196											61	41 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1062									29,5			1062											29,5			2124											59						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53												51,3													52,2																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5												36													38,3																		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,5												11													18,3																		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,5												11													18,3																		
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	459	284	148	27			495	108	29,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		738	143	36	94	13			523	72	20,5	ТО: 13; Э: 2		1800	602	320	242	40		1018	180	50	ТО: 31; Э: 4 2/3										
1	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2															За	72	36	36					36		2		12	7						
2	Б1.О.10	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2															За	72	36	36					36		2		14	7						
3	Б1.О.15	Основы режиссуры в хореографии	За	54	36		36				18		1,5															За	54	36		36			18		1,5		14	67							
4	Б1.О.16	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		108	36	32	4				72		3	ЗаО	108	26	22	4					82		3			ЗаО	216	62	54	8			154		6		14	678							
5	Б1.О.17	Модуль "История и теория искусств"	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2			12347								
6	Б1.О.17.04	Изобразительное искусство	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	7								
7	Б1.О.18	Модуль "Педагогика"	ЗаО	72	36	36					36		2														ЗаО	72	36	36				36		2			234567								
8	Б1.О.18.02	История и теория хореографического образования	ЗаО	72	36	36					36		2														ЗаО	72	36	36				36		2		14	567								
9	Б1.О.19	Методика преподавания русского народного танца		54	36	4	32				18		1,5	Эк	108	26		26				46	36	3			Эк	162	62	4	58			64	36	4,5		14	12345678								
10	Б1.О.20	Композиция народно-сценического танца	Эк	108	36	6	30				36	36	3	Эк	144	52		52				56	36	4			Эк(2)	252	88	6	82			92	72	7		14	12345678								
11	Б1.В.02	Современные информационные технологии	За	72	36		36				36		2														За	72	36		36			36		2		12	7								
12	Б1.В.05	Методика преподавания классического танца	Эк	108	36	36					36	36	3														Эк	108	36	36				36	36	3		14	1234567								
13	Б1.В.08	Методика работы с детским хореографическим коллективом		54	36	26	10				18		1,5	За	54	26	14	12				28		1,5			За	108	62	40	22			46		3		14	78								
14	Б1.В.ДВ.02.01	Основы сценографии	Эк	108	36	36					36	36	3														Эк	108	36	36				36	36	3		14	7								
15	Б1.В.ДВ.02.02	История народного костюма	Эк	108	36	36					36	36	3														Эк	108	36	36				36	36	3		14	7								
16	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		108	27			27			81		3	ЗаО	324	13			13			311		9			ЗаО	432	40			40		392		12		14	78								
17	ФТД.03	Организация театрального дела	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		11	67								
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(6) ЗаО											Эк(2) За ЗаО(2)											Эк(5) За(7) ЗаО(3)																						
ПРАКТИКИ			(План)																																												
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																												
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	13			1	12	95		3	2			108	13			1	12	95		3	2		14	8								
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													216	3			1	2	213		6	4			216	3			1	2	213		6	4		14	8								
КАНИКУЛЫ																																															
													1											7											8												

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				223	960	253	68	33.5	34.5	59	28	31	65	33	32	61	31.5	29.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				223	720	240	59	29	30	59	28	31	63	33	30	59	29.5	29.5	
Б1	Дисциплины (модули)	75%	25%	21.1%	196	240	212	57	28	29	57	27	30	60	32	28	38	26.5	11.5	
Б1.О	Обязательная часть					240	160	52	25	27	43	20	23	38	19.5	18.5	27	17	10	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	52	5	3	2	14	7	7	22	12.5	9.5	11	9.5	1.5	
Б2	Практика	100%	0%	0%	18	240	19	2	1	1	2	1	1	3	1	2	12	3	9	
Б2.О	Обязательная часть					240	19	2	1	1	2	1	1	3	1	2	12	3	9	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	240	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины					240	13	9	4.5	4.5				2		2	2	2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.3	-	52	53	-	52	53	-	58	53	-	53	51.3	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					43.8	-	40.5	45	-	27	54	-	54	45	-	40.5	36	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					25.2	-	26.2	26.2	-	24.2	26.2	-	32.4	26.4	-	25.5	11	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.9	-	2	4	-	4	4	-	4	4	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3748	-	504	510	-	504	510	-	648	510	-	432	130	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					384	-	36	68	-	72	68	-	72	68	-			
		Блок Б2					62	-	2.5	2.5	-	2.5	2.5	-	6	6	-	27	13	
		Блок Б3					16	-			-			-			-		16	
		Блок ФТД					175	-	54	51	-			-		34	-	36		
	Итого по всем блокам					4001	-	560.5	563.5	-	506.5	512.5	-	654	550	-	495	159		
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	3	5	8	2	6	9	4	5	5	3	2	
		ЗАЧЕТ (За)						12	7	5	10	7	3	10	6	4	6	5	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									3		3	3		3	3	1	2	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						49.47%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							74.6%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							46.76%												