

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.01

52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика народно-сценического танца

Кафедра: Хореографического искусства

Факультет: Факультет театрального и хореографического искусств

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора

 / Строй Л.Р./

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе

 / Москалев Л.Л./


Начальник учебно-методического управления

 / Зайцева Ж.Н./

Декан факультета

 / Сейберт А.Ю./

Зав. кафедрой хореографического искусства

 / Сычева Л.Б./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

 Дузан В.С.

"29"  2023 г.



№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Конт роль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1080									28	20 4/6		1184										31	21		2264								59	41 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080									28			1184										31			2264							59		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		52												53												52,5										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		27												54													40,5									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,2												26,2													25,2									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,2												26,2													25,2									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		4												4													4									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	434,5	142	290	2,5		501,5	72	28	ТО: 18 Э: 2 2/3		1116	444,5	212	230	2,5		455,5	216	31	ТО: 17 Э: 4		2124	879	354	520	5		957	288	59	ТО: 35 Э: 6 2/3			
1	Б1.О.02	Философия	За	72	36	36					36		2		Эк	108	34	34				38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	34	
2	Б1.О.03	Иностранный язык	За	54	36		36				18		1,5		Эк	90	34		34			20	36	2,5		Эк За	144	70		70		38	36	4		12	1234	
3	Б1.О.13	Актерское мастерство в хореографии	За	90	36	10	26				54		2,5													Эк За	90	36	10	26		54		2,5		14	23	
4	Б1.О.15	Наследие и репертуар													ЗаО	108	68	68				40		3		ЗаО	108	68	68			40		3		14	456	
5	Б1.О.18	Модуль "История и теория искусств"	Эк	180	72	36	36				72	36	5		Эк	126	34	34				56	36	3,5		Эк(2)	306	106	70	36		128	72	8,5			12347	
6	Б1.О.18.01	Хореографическое искусство		72	36	36					36		2		Эк	126	34	34				56	36	3,5		Эк	198	70	70			92	36	5,5		14	1234	
7	Б1.О.18.02	Музыкальное искусство	Эк	108	36		36				36	36	3												Эк	108	36		36		36	36	3		7	123		
8	Б1.О.19	Модуль "Педагогика"	За	108	36		36				72		3		Эк	144	34	8	26			74	36	4		Эк За	252	70	8	62		146	36	7			234567	
9	Б1.О.19.01	Методика преподавания профильного вида танца	За	108	36		36				72		3		Эк	144	34	8	26			74	36	4		Эк За	252	70	8	62		146	36	7		14	234	
10	Б1.О.20	Методика преподавания русского народного танца		54	36		36				18		1,5		Эк	90	34		34			20	36	2,5		Эк	144	70		70		38	36	4		14	12345678	
11	Б1.О.21	Композиция народно-сценического танца		72	36		36				36		2		Эк	108	34	12	22			38	36	3		Эк	180	70	12	58		74	36	5		14	12345678	
12	Б1.О.22	Историко-бытовой танец и методика его преподавания		90	36	4	32				54		2,5		ЗаО	54	34	6	28			20		1,5		ЗаО	144	70	10	60		74		4		14	3456	
13	Б1.В.05	Методика преподавания классического танца	Эк	108	36	36					36	36	3		За	54	34	34				20		1,5		Эк За	162	70	70			56	36	4,5		14	1234567	
14	Б1.В.06	Танцы народов мира	За	72	36	6	30				36		2			72	34	4	30			38		2		За	144	70	10	60		74		4		14	345	
15	Б1.В.07	Танцы народов России и ближнего зарубежья														54	34		34			20		1,5			54	34		34		20		1,5		14	456	
16	Б1.В.ДВ.01.01	Современный танец и методика его преподавания	За	72	36	14	22				36		2		ЗаО	72	34	12	22			38		2		ЗаО	144	70	26	44		74		4		14	3456	
17	Б1.В.ДВ.01.02	Дуэтно-сценический танец и методика его преподавания	За	72	36	14	22				36		2		ЗаО	72	34	2	32			38		2		ЗаО	144	70	16	54		74		4		14	3456	
18	Б1.В.ДВ.03.01	Тренаж классического танца	За	72	72		72								За	68	68		68							За(2)	140	140		140						14	123456	
19	Б1.В.ДВ.03.02	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36				За	68	34		34			34				За(2)	140	70		70		70				12	123456	
20	Б2.О.01(У)	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков)		36	2,5			2,5			33,5		1		За	36	2,5			2,5		33,5		1		За	72	5			5	67		2		14	1234	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(7)										Эк(6) За(3) ЗаО(3)										Эк(8) За(10) ЗаО(3)															
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																	1	7	8			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				1098								30,5	20 4/6		1062									29,5	21		2160								60	41 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026								28,5			1062									29,5			2088							58							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			51											51,3												51,2														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											36												38,3														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,5											11												18,3														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,5											11												18,3														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1026	459	284	148	27			459	108	28,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		738	143	36	94	13			523	72	20,5	ТО: 13; Э: 2		1764	602	320	242	40		982	180	49	ТО: 31; Э: 4 2/3				
1	Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	7		
2	Б1.О.11	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		14	7		
3	Б1.О.16	Основы режиссуры в хореографии	За	54	36		36				18		1,5														За	54	36		36		18		1,5		14	67			
4	Б1.О.17	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		72	36	32	4				36		2	ЗаО	108	26	22	4					82		3		ЗаО	180	62	54	8		118		5		14	678			
5	Б1.О.18	Модуль "История и теория искусств"	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36			36		2			12347			
6	Б1.О.18.04	Изобразительное искусство	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36			36		2		12	7			
7	Б1.О.19	Модуль "Педагогика"	ЗаО	72	36	36					36		2														ЗаО	72	36	36			36		2			234567			
8	Б1.О.19.02	История и теория хореографического образования	ЗаО	72	36	36					36		2														ЗаО	72	36	36			36		2		14	567			
9	Б1.О.20	Методика преподавания русского народного танца		54	36	4	32				18		1,5		Эк	108	26		26			46	36	3			Эк	162	62	4	58		64	36	4,5		14	12345678			
10	Б1.О.21	Композиция народно-сценического танца	Эк	108	36	6	30				36	36	3		Эк	144	52		52			56	36	4			Эк(2)	252	88	6	82		92	72	7		14	12345678			
11	Б1.В.02	Современные информационные технологии	За	72	36		36				36		2														За	72	36		36		36		2		12	7			
12	Б1.В.05	Методика преподавания классического танца	Эк	108	36	36					36	36	3														Эк	108	36	36			36	36	3		14	1234567			
13	Б1.В.08	Методика работы с детским хореографическим коллективом		54	36	26	10				18		1,5	За	54	26	14	12				28		1,5			За	108	62	40	22		46		3		14	78			
14	Б1.В.ДВ.02.01	Основы сценографии	Эк	108	36	36					36	36	3														Эк	108	36	36			36	36	3		14	7			
15	Б1.В.ДВ.02.02	История народного костюма	Эк	108	36	36					36	36	3														Эк	108	36	36			36	36	3		14	7			
16	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		108	27			27			81		3	ЗаО	324	13			13			311		9			ЗаО	432	40			40	392		12		14	78			
17	ФТД.03	Организация театрального дела	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36			36		2		11	67			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(6) ЗаО											Эк(2) За ЗаО(2)											Эк(5) За(7) ЗаО(3)																
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	13			1	12	95		3	2			108	13			1	12	95		3	2	14	8			
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													216	3			1	2	213		6	4			216	3			1	2	213		6	4	14	8			
КАНИКУЛЫ																																				1		7		8	

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				223	960	251	67	33.5	33.5	59	28	31	65	33	32	60	30.5	29.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				223	720	240	60	31	29	59	28	31	63	33	30	58	28.5	29.5	
Б1	Дисциплины (модули)	75%	25%	21.1%	196	240	212	58	30	28	57	27	30	60	32	28	37	25.5	11.5	
Б1.О	Обязательная часть					240	160	53	27	26	43	20	23	38	19.5	18.5	26	16	10	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	52	5	3	2	14	7	7	22	12.5	9.5	11	9.5	1.5	
Б2	Практика	100%	0%	0%	18	240	19	2	1	1	2	1	1	3	1	2	12	3	9	
Б2.О	Обязательная часть					240	19	2	1	1	2	1	1	3	1	2	12	3	9	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	240	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины					240	11	7	2.5	4.5				2		2	2	2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.5	-	56	53	-	52	53	-	58	53	-	51	51.3	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					42.4	-	40.5	36	-	27	54	-	54	45	-	40.5	36	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					26	-	30.7	27.6	-	24.2	26.2	-	32.4	26.4	-	25.5	11	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.9	-	2	4	-	4	4	-	4	4	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3854	-	586	534	-	504	510	-	648	510	-	432	130	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					384	-	36	68	-	72	68	-	72	68	-			
		Блок Б2					62	-	2.5	2.5	-	2.5	2.5	-	6	6	-	27	13	
		Блок Б3					16	-			-			-			-		16	
		Блок ФТД					175	-	54	51	-			-		34	-	36		
	Итого по всем блокам					4107	-	642.5	587.5	-	506.5	512.5	-	654	550	-	495	159		
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	8	2	6	9	4	5	5	3	2	
		ЗАЧЕТ (За)						12	7	5	10	7	3	10	6	4	6	5	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	3		3	3		3	3	1	2	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					48.54%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						74.6%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						48.08%													