

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 29.05.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

**52.05.01**

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист драматического театра и кино  
Кафедра: Мастерства актера  
Факультет: Факультет театрального и хореографического искусств

Квалификация: Артист драматического театра и кино






Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

## СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора  / Строй Л.П./  
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе  / Москалев Л.Л./  
Начальник учебно-методического управления  / Зайцева Ж.Н./  
Декан факультета  / Сейберт А.Ю./  
Зав. кафедрой мастерства актера  / Калиновская И.Б./







№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы					
			Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							Дней	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР			Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс			СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР			Конт роль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				<b>1044</b>									20		<b>972</b>											20		<b>2016</b>								<b>51</b>	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1044</b>											<b>972</b>													<b>2016</b>							<b>51</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																												<b>44,1</b>											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																												<b>202,5</b>											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>954</b>	<b>104</b>	<b>26</b>	<b>66</b>	<b>12</b>			<b>816</b>	<b>34</b>			<b>882</b>	<b>98,5</b>	<b>18</b>	<b>68,5</b>	<b>12</b>			<b>741,5</b>	<b>42</b>				<b>1836</b>	<b>202,5</b>	<b>44</b>	<b>134,5</b>	<b>24</b>		<b>1557,5</b>	<b>76</b>	<b>51</b>	ТО: 35 1/6 Э: 6 1/2			
1	Б1.О.01	История России	К	36	14	8	6				22	4		ЗаО К	36	14	8	6				18	4			ЗаО К(2)	72	28	16	12			40	4	2			12	12
2	Б1.О.02	Философия	За К	54	2	2					48	4		Эк К	54	2	2					43	9			Эк За К(2)	108	4	4				91	13	3		12	12	
3	Б1.О.03	Иностранный язык	К	72	8		8				64			За К	72	8		8				60	4			За К(2)	144	16		16			124	4	4		12	123	
4	Б1.О.05	История литературы		54	8	8					46			Эк	54							45	9			Эк	108	8	8				91	9	3		12	12	
5	Б1.О.06	Психология и педагогика	За	36							32	4														За	36						32	4	1		12	12	
6	Б1.О.12	История театра	За	54	8	8					42	4		За	54	8	8					42	4			За(2)	108	16	16				84	8	3		11	1234	
7	Б1.О.15	Актерское мастерство	Эк	252	22		18	4			221	9		За	252	22		18	4			226	4			Эк За	504	44		36	8		447	13	14		11	12345	
8	Б1.О.16	Сценическая речь	Эк	180	12		8	4			159	9		ЗаО	144	12		8	4			128	4			Эк ЗаО	324	24		16	8		287	13	9		11	1234	
9	Б1.О.17	Пластическое воспитание	За	108	14		14				90	4		За	108	14		14				90	4			За(2)	216	28		28			180	8	6		11	1234	
10	Б1.О.20	Методика преподавания актерского мастерства		36	12		12				24				36	12		12				24					72	24		24			48		2		11	1234	
11	Б1.В.04	Сольное и ансамблевое пение		36	4			4			32			За	36	4			4			32				За	72	8			8		64		2		11	234	
12	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение, сценический бой		90	14		14				76			За	90	16		16				70	4			За	180	30		30			146	4			11	123	
13	Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт		72							72				68	4		4				64					140	4		4			136				12	123	
14	Б2.О.02(п)	Производственная практика (педагогическая)		36							36				36	2,5		2,5				33,5					72	2,5		2,5			69,5		2		11	23	
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(2) За(4) К(3)										Эк(2) За(6) ЗаО(2) К(3)										Эк(4) За(10) ЗаО(2) К(6)																
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																				
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВОГАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																				
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																		8					

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя			
				Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон. такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль					Всего		
ИТОГО (с факультативами)				<b>1188</b>									23		<b>972</b>												<b>2160</b>								<b>55</b>	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1188</b>											<b>972</b>												<b>2160</b>							<b>55</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										<b>47,6</b>												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										<b>202,5</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1098</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>78</b>	<b>12</b>			<b>951</b>	<b>39</b>			<b>882</b>	<b>94,5</b>	<b>20</b>	<b>62,5</b>	<b>12</b>			<b>735,5</b>	<b>52</b>			<b>1980</b>	<b>202,5</b>	<b>38</b>	<b>140,5</b>	<b>24</b>			<b>1686,5</b>	<b>91</b>	<b>55</b>	ТО: 35 1/6□ Э: 6 1/2		
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эж К	<b>144</b>	8		8				127	9													Эж К	<b>144</b>	8		8				127	9	4		12	123
2	Б1.О.12	История театра	За	<b>54</b>	8	8					42	4			<b>54</b>	8	8					46			За	<b>108</b>	16	16					88	4	3		11	1234
3	Б1.О.13	История музыки		<b>54</b>	8	8					46				<b>54</b>	8	8					46				<b>108</b>	16	16					92		3		7	34
4	Б1.О.15	Актерское мастерство	Эж	<b>252</b>	22		18	4			221	9		ЗаО	<b>252</b>	22		18	4			226	4		Эж ЗаО	<b>504</b>	44		36	8			447	13	14		11	12345
5	Б1.О.16	Сценическая речь	Эж	<b>180</b>	12		8	4			159	9		Эж	<b>144</b>	12		8	4			123	9		Эж(2)	<b>324</b>	24		16	8			282	18	9		11	1234
6	Б1.О.17	Пластическое воспитание		<b>126</b>	14		14				112			Эж	<b>126</b>	14		14				103	9		Эж	<b>252</b>	28		28				215	9	7		11	1234
7	Б1.О.19	Музыкальное воспитание		<b>72</b>	8		8				64			Эж	<b>72</b>	8		8				55	9		Эж	<b>144</b>	16		16				119	9	4		8	3
8	Б1.О.20	Методика преподавания актерского мастерства		<b>36</b>	12		12				24			Эж	<b>36</b>	12		12				15	9		Эж	<b>72</b>	24		24				39	9	2		11	1234
9	Б1.О.21	Грим	За	<b>72</b>	10		10				58	4												За	<b>72</b>	10		10				58	4	2		11	3	
10	Б1.В.02	Культурология		<b>36</b>	2	2					34			За	<b>36</b>	2	2					30	4		За	<b>72</b>	4	4					64	4	2		12	3
11	Б1.В.04	Сольное и ансамблевое пение	За	<b>36</b>	4			4			28	4		За	<b>36</b>	4			4			28	4		За(2)	<b>72</b>	8			8			56	8	2		11	234
12	Б1.В.ДВ.01.01	История искусств													<b>36</b>	2	2					34				<b>36</b>	2	2					34		1		11	34
13	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и история изобразительного искусства													<b>36</b>	2	2					34				<b>36</b>	2	2					34		1		11	34
14	Б1.В.ДВ.02.01	Сценическое движение, сценический бой	За	<b>90</b>	14		14				72	4		За	<b>90</b>	14		14				72	4		За(2)	<b>180</b>	28		28				144	8			11	123
15	Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт		<b>36</b>							36			За	<b>34</b>	4		4				26	4		За	<b>70</b>	4		4				62	4			12	123
16	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		<b>36</b>							36			За	<b>36</b>	2,5		2,5				29,5	4		За	<b>72</b>	2,5		2,5				65,5	4	2		11	23
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эж(3) За(4) К										Эж(4) За(4) ЗаО										Эж(7) За(8) ЗаО К															
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																			
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																			
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																		8				



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего		
ИТОГО (с факультативами)				<b>450</b>									23		<b>738</b>												<b>1188</b>								<b>33</b>	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>450</b>										<b>738</b>												<b>1188</b>							<b>33</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																										<b>24,3</b>												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																										<b>85</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>450</b>	<b>47,5</b>	<b>14</b>	<b>22,5</b>	<b>11</b>			<b>389,5</b>	<b>13</b>			<b>414</b>	<b>37,5</b>	<b>4</b>	<b>22,5</b>	<b>11</b>			<b>345,5</b>	<b>31</b>			<b>864</b>	<b>85</b>	<b>18</b>	<b>45</b>	<b>22</b>		<b>735</b>	<b>44</b>	<b>24</b>	ТО: 31 1/6 □ Э: 4 1/2			
1	Б1.О.08	Организация театрального дела		<b>36</b>	2	2					34			За	<b>36</b>							32	4			За	<b>72</b>	2	2			66	4	2		11	45	
2	Б1.О.15	Актерское мастерство	Эк	<b>216</b>	26		20	6		181	9			Эк	<b>252</b>	26		20	6			217	9			Эк(2)	<b>468</b>	52		40	12		398	18	13		11	12345
3	Б1.О.18	История искусства драматического театра		<b>108</b>	12	12				96				Эк	<b>72</b>	4	4					59	9				Эк	<b>180</b>	16	16			155	9	5		11	5
4	Б1.В.03	Экономика	За К	<b>36</b>						32	4														За К	<b>36</b>						32	4	1		12	45	
5	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)		<b>54</b>	7,5		2,5	5		46,5				ЗаО	<b>54</b>	7,5		2,5	5			37,5	9			ЗаО	<b>108</b>	15		5	10		84	9	3		11	5
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк За К										Эк(2) За ЗаО										Эк(3) За(2) ЗаО К															
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																			
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																			
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													324	3			1	2	321					324	3			1	2	321		9	6		11	5
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																		8				