

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты
Кафедра: Оркестровых духовых и ударных инструментов
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора _____ / Строй Л.Р./

И.о. проректора по учебной и воспитательной
работе _____ / Москалев Л.Л./

Начальник учебно-методического управления _____ / Зайцева Ж.Н./

Декан факультета _____ / Осипенко О.А./

Зав. кафедрой оркестровых духовых и
ударных инструментов _____ / Казимир П.Н./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29" мая 2023 г.



№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ			Конс	СР	Контр оль			Всего						
ИТОГО (с факультативами)				1152									30	20 4/6		1256											33	21		2408											63	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1152									30			1148											30			2300										60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56												50,9														53,5														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27												54														40,5														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35,5												32,5														34														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35,5												32,5														34														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2												2														2														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	638	202	364	72				370	72	30	ТО: 18; Э: 2 2/3	1080	552	147	337	68				312	216	30	ТО: 17; Э: 4	2160	1190	349	701	140				682	288	60	ТО: 35; Э: 6 2/3					
1	Б1.0.01	Иностранный язык	За	54	36		36					18		1,5		54	34		34					20		1,5	За	108	70		70				38		3		12	1234				
2	Б1.0.02	История	За	72	36	36						36		2	Эк	108	34	34						38	36	3	Эк За	180	70	70					74	36	5		12	12				
3	Б1.0.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36					18		1,5	За	54	34		34					20		1,5	За(2)	108	70		70				38		3		12	12				
4	Б1.0.04	Физическая культура	За	72	36	36						36		2													За	72	36	36					36		2		12	1				
5	Б1.0.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8					54		2													За	72	18	10	8				54		2		12	1				
6	Б1.0.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8					28	36	3	Эк	108	42	34	8					30	36	3	Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6		7	1234				
7	Б1.0.13	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6					18		1,5	ЗаО	54	34	28	6					20		1,5	ЗаО	108	70	58	12				38		3		8	12				
8	Б1.0.14	Сольфеджио		54	36		36					18		1,5	За	54	34		34					20		1,5	За	108	70		70				38		3		8	12				
9	Б1.0.15	Гармония	За	72	36	18	18					36		2	Эк	108	34	17	17					38	36	3	Эк За	180	70	35	35				74	36	5		8	12				
10	Б1.0.19	Фортепиано	За	36	18			18				18		1		36	17			17				19		1	За	72	35			35			37		2		10	123456				
11	Б1.0.20	Специальный инструмент	Эк	108	36			36				36	36	3	Эк	108	34			34				38	36	3	Эк(2)	216	70			70			74	72	6		3	12345678				
12	Б1.0.21	Оркестровый класс		108	108		108							3	За	108	102		102					6		3	За	216	210		210				6		6		3	12345678				
13	Б1.0.22	Духовой оркестр		108	108		108							3	За	108	102		102					6		3	За	216	210		210				6		6		3	12345678				
14	Б1.0.23	История исполнительского искусства		54	36	36						18		1,5	Эк	90	34	34						20	36	2,5	Эк	144	70	70					38	36	4		3	12				
15	Б1.В.09	Дирижирование		54	18			18				36		1,5	Эк	90	17			17				37	36	2,5	Эк	144	35			35			73	36	4		3	12				
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36					36			За	68	34		34					34			За(2)	140	70		70				70				12	123456				
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36					36			За	68	34		34					34			За(2)	140	70		70				70				12	123456				
18	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения													За	108	17	17						91		3	За	108	17	17					91		3		12	2				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(8)												Эк(6) За(6) ЗаО												Эк(8) За(14) ЗаО																
ПРАКТИКИ				(План)																																								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																								
КАНИКУЛЫ													1													7 1/6												8 1/6						

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ
ИТОГО (с факультативами)				1170								30,5	20 4/6		1202										31,5	21		2372									62	41 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134								29,5			1166										30,5			2300							60							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											51,9													52,5														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											54													47,3														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,9											31													32														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,9											31													32														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	592	144	376	72			362	108	29,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1098	527	170	289	68			355	216	30,5	ТО: 17; Э: 4		2160	1119	314	665	140		717	324	60	ТО: 35; Э: 6 2/3					
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36				18	1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5		Эк За	144	70	34	36			38	36	4	12	1234					
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36					36	2		Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5	12	34						
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8				46	2,5		Эк	126	42	34	8				48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16		94	36	6	7	1234						
4	Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений	За	72	44	18	26				28	2		Эк	108	42	17	25				30	36	3		Эк За	180	86	35	51		58	36	5	8	34						
5	Б1.О.17	Полифония		72	44	18	26				28	2		ЗаО	72	42	17	25				30		2		ЗаО	144	86	35	51		58		4	8	34						
6	Б1.О.19	Фортепиано	Эк	72	18			18			18	36	2		36	17			17			19		1		Эк	108	35			35	37	36	3	10	123456						
7	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	36			36			36	3		Эк	108	34			34			38	36	3		Эк(2)	216	70			70	74	72	6	3	12345678						
8	Б1.О.21	Оркестровый класс	За	126	108		108				18	3,5		За	144	102		102				42		4		За(2)	270	210		210		60		7,5	3	12345678						
9	Б1.О.22	Духовой оркестр		144	108		108				36	4		За	126	102		102				24		3,5		За	270	210		210		60		7,5	3	12345678						
10	Б1.О.24	Методика обучения игре на инструменте		54	36	36					18	1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5		Эк	144	70	70			38	36	4	3	34						
11	Б1.О.25	Ансамбль (духовой, камерный)	Эк	90	36		18	18			18	36	2,5		54	34		17	17			20		1,5		Эк	144	70		35	35	38	36	4	3	345678						
12	Б1.В.06	Чтение партитур	За	72	36		36				36	2														За	72	36		36		36		2	3	3						
13	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70		70			12	123456						
14	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70		70			12	123456						
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	10		10				26	1			36	10		10				26		1			72	20		20		52		2	3	345678						
16	ФТД.01	Основы композиции		36	18		18				18	1		За	36	17		17				19		1		За	72	35		35		37		2	8	34						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эж(3) За(6) ЗаО										Эж(6) За(4) ЗаО										Эж(9) За(10) ЗаО(2)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																							
КАНИКУЛЫ													1										7										8									

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр
ИТОГО (с факультативами)				1098								29,5	20 4/6		1096										29,5	21		2194												59	41 4/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1098								29,5			1096										29,5			2194											59		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											51,9													52,5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											45													42,8													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			31,3											29,4													30,4													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			31,3											29,4													30,4													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	562	144	324	94			392	108	29,5	ТО: 18. Э: 2 2/3		1062	499	170	239	90			383	180	29,5	ТО: 17. Э: 4		2124	1061	314	563	184			775	288	59	ТО: 35. Э: 6 2/3			
1	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6		7	567		
2	Б1.О.18	Современные композиторские и исполнительские техники													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		8	6		
3	Б1.О.19	Фортепиано	За	36	18			18			18		1		Эк	72	17			17			19	36	2		Эк За	108	35			35		37	36	3		10	123456		
4	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	36			36			36	36	3		Эк	108	34			34			38	36	3		Эк(2)	216	70			70		74	72	6		3	12345678		
5	Б1.О.21	Оркестровый класс	За	144	108		108				36		4		За	126	102		102				24		3,5		За(2)	270	210		210			60		7,5		3	12345678		
6	Б1.О.22	Духовой оркестр	За	126	108		108				18		3,5			144	102		102				42		4		За	270	210		210			60		7,5		3	12345678		
7	Б1.О.25	Ансамбль (духовой, камерный)		54	36		18	18			18		1,5		Эк	90	34		17	17			20	36	2,5		Эк	144	70		35	35		38	36	4		3	345678		
8	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36					36		2			72	34	34					38		2		За	72	36	36				36		2		12	5		
9	Б1.В.02	История искусств													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		12	67		
10	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36		36				36		2														За	72	36		36			36		2		12	5		
11	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	5		
12	Б1.В.05	Экономика													За	72	34	34					38		2		За	72	34	34				38		2		12	6		
13	Б1.В.07	Изучение родственного инструмента		36	17			17			19		1		Эк	72	17			17			19	36	2		Эк	108	34			34		38	36	3		3	56		
14	Б1.В.08	Инструментоведение	Эк	108	36		36				36	36	3														Эк	108	36		36			36	36	3		3	5		
15	Б1.В.10	Современный музыкальный театр		54	36	36					18		1,5		За	54	34	34					20		1,5		За	108	70	70				38		3		7	56		
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70							12	123456		
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34								За(2)	70	70		70							12	123456		
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	10		10				26		1			36	10		10				26		1			72	20		20			52		2		3	345678		
19	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36	5			5			31		1		За	36	5			5			31		1		За	72	10			10		62		2		3	5678		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(7)										Эк(5) За(7)										Эк(8) За(14)																		
ПРАКТИКИ		(План)																																							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																							
КАНИКУЛЫ													1											7											8						

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				198	729	245	63	30	33	62	30.5	31.5	59	29.5	29.5	61	30	31	
	Итого по ОП (без факультативов)				198	489	240	60	30	30	60	29.5	30.5	59	29.5	29.5	61	30	31	
Б1	Дисциплины (модули)	86%	14%	12.9%	180	240	218	60	30	30	58	28.5	29.5	55	27.5	27.5	45	27	18	
Б1.О	Обязательная часть					240	187	56	28.5	27.5	56	26.5	29.5	36	16	20	39	23.5	15.5	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	31	4	1.5	2.5	2	2		19	11.5	7.5	6	3.5	2.5	
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	240	13				2	1	1	4	2	2	7	3	4	
Б2.О	Обязательная часть				12	240	13				2	1	1	4	2	2	7	3	4	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240														
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины					240	5	3		3	2	1	1							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.3	-	56	50.9	-	53	51.9	-	53	51.9	-	56	52.7	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					43.8	-	27	54	-	40.5	54	-	40.5	45	-	27	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					31.8	-	35.5	32.5	-	32.9	31	-	31.3	29.4	-	34.5	25.4	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.6	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4411	-	674	586	-	618	551	-	583	518	-	574	307	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					210	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-			
		Блок Б2					119	-			-	10	10	-	15	15	-	46	23	
		Блок Б3					6	-			-			-			-		6	
		Блок ФТД					52	-		17	-	18	17	-			-			
	Итого по всем блокам					4588	-	674	603	-	646	578	-	598	533	-	620	336		
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	2	6		9	3	6	8	3	5	5	2	3
		ЗАЧЕТ (За)						13	8	5		9	6	3	14	7	7	7	4	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1		2	1	1				6	1	5
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						29.02%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							83.3%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							53.81%												