

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 29.05.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты  
Кафедра: Оркестровых духовых и ударных инструментов  
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.  
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022  
Учебный год 2023-2024  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

## СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора [Подпись] / Строй Л.Р./  
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе [Подпись] / Москалев Л.Л./  
Начальник учебно-методического управления [Подпись] / Зайцева Ж.Н./  
Декан факультета [Подпись] / Осипенко О.А./  
Зав. кафедрой оркестровых духовых и ударных инструментов [Подпись] / Казимир П.Н./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Лузан В.С.

"29" Мая 2023 г.





№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				<b>1152</b>									<b>30</b>	20 4/6		<b>1256</b>									<b>33</b>	21		<b>2408</b>								<b>63</b>	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1152</b>									<b>30</b>			<b>1148</b>									<b>30</b>			<b>2300</b>							<b>60</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>56</b>											<b>50,9</b>												<b>53,5</b>													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>27</b>											<b>54</b>												<b>40,5</b>													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>35,5</b>											<b>32,5</b>												<b>34</b>													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>35,5</b>											<b>32,5</b>												<b>34</b>													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>2</b>											<b>2</b>												<b>2</b>													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				<b>1080</b>	<b>638</b>	<b>202</b>	<b>364</b>	<b>72</b>			<b>370</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	ТО: 18; Э: 2 2/3		<b>1080</b>	<b>552</b>	<b>147</b>	<b>337</b>	<b>68</b>			<b>312</b>	<b>216</b>	<b>30</b>	ТО: 17; Э: 4		<b>2160</b>	<b>1190</b>	<b>349</b>	<b>701</b>	<b>140</b>		<b>682</b>	<b>288</b>	<b>60</b>	ТО: 35; Э: 6 2/3			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	<b>54</b>	36		36					18		1,5	<b>54</b>	34		34					20	216	1,5	За	<b>108</b>	70		70			38	288	3	12	1234			
2	Б1.О.02	История	За	<b>72</b>	36	36						36		2	<b>108</b>	34	34						38	36	3	Эк	<b>180</b>	70	70			74	36	5	12	12				
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	<b>54</b>	36		36					18		1,5	<b>54</b>	34		34					20	216	1,5	За(2)	<b>108</b>	70		70			38	288	3	12	12			
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	<b>72</b>	36	36						36		2	<b>72</b>											2	За	<b>72</b>	36	36			36		2	12	1			
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	<b>72</b>	18	10	8					54		2	<b>72</b>	18	10	8								2	За	<b>72</b>	18	10	8		54		2	12	1			
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	<b>108</b>	44	36	8					28	36	3	<b>108</b>	42	34	8					30	36	3	Эк(2)	<b>216</b>	86	70	16		58	72	6	7	1234				
7	Б1.О.13	Музыкальная психология и педагогика		<b>54</b>	36	30	6					18		1,5	<b>54</b>	34	28	6					20	20	1,5	ЗаО	<b>108</b>	70	58	12		38		3	8	12				
8	Б1.О.14	Сольфеджио		<b>54</b>	36		36					18		1,5	<b>54</b>	34		34					20		1,5	За	<b>108</b>	70		70		38		3	8	12				
9	Б1.О.15	Гармония	За	<b>72</b>	36	18	18					36		2	<b>108</b>	34	17	17					38	36	3	Эк	<b>180</b>	70	35	35		74	36	5	8	12				
10	Б1.О.19	Фортепиано	За	<b>36</b>	18			18				18		1	<b>36</b>	17			17				19		1	За	<b>72</b>	35			35	37		2	10	123456				
11	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	<b>108</b>	36			36				36	36	3	<b>108</b>	34			34				38	36	3	Эк(2)	<b>216</b>	70		70		74	72	6	3	12345678				
12	Б1.О.21	Оркестровый класс		<b>108</b>	108		108							3	<b>108</b>	102		102					6		3	За	<b>216</b>	210		210		6		6	3	12345678				
13	Б1.О.22	Духовой оркестр		<b>108</b>	108		108							3	<b>108</b>	102		102					6		3	За	<b>216</b>	210		210		6		6	3	12345678				
14	Б1.О.23	История исполнительского искусства		<b>54</b>	36	36						18		1,5	<b>90</b>	34	34						20	36	2,5	Эк	<b>144</b>	70	70			38	36	4	3	12				
15	Б1.В.09	Дирижирование		<b>54</b>	18			18				36		1,5	<b>90</b>	17			17				37	36	2,5	Эк	<b>144</b>	35			35	73	36	4	3	12				
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	<b>72</b>	36		36					36			<b>68</b>	34		34					34			За(2)	<b>140</b>	70		70		70			12	123456				
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	<b>72</b>	36		36					36			<b>68</b>	34		34					34			За(2)	<b>140</b>	70		70		70			12	123456				
18	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения													<b>108</b>	17	17						91		3	За	<b>108</b>	17	17			91		3	12	2				
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(8)											Эк(6) За(6) ЗаО											Эк(8) За(14) ЗаО															
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																				1	7	8		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР
ИТОГО (с факультативами)				1206								31,5	20 4/6		1202										31,5	21		2408											63	41 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1170								30,5			1166										30,5			2336										61						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55											51,9													53,5																
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											54													47,3																
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,9											31													32																
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32,9											31													32																
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1098	592	144	376	72			398	108	30,5	ТО: 18; Э: 2 2/3		1098	527	170	289	68			355	216	30,5	ТО: 17; Э: 4		2196	1119	314	665	140		753	324	61	ТО: 35; Э: 6 2/3							
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36						36		18	108	1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5	Эк За	144	70	34	36			38	36	4		12	1234				
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36							36	108	2		Эк	108	34	34					38	36	3	Эк За	180	70	70			74	36	5		12	34					
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8						46	108	2,5		Эк	126	42	34	8				48	36	3,5	Эк ЗаО	216	86	70	16		94	36	6		7	1234					
4	Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений	За	72	44	18	26						28	108	2		Эк	108	42	17	25				30	36	3	Эк За	180	86	35	51		58	36	5		8	34					
5	Б1.О.17	Полифония		72	44	18	26						28	108	2		ЗаО	72	42	17	25				30		2	ЗаО	144	86	35	51		58		4		8	34					
6	Б1.О.19	Фортепиано	Эк	72	18			18				18	36	108	2			36	17			17			19		1	Эк	108	35			35	37	36	3		10	123456					
7	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	36			36				36	36	108	3		Эк	108	34			34			38	36	3	Эк(2)	216	70			70	74	72	6		3	12345678					
8	Б1.О.21	Оркестровый класс	За	126	108		108					18	108	108	3,5		За	144	102		102				42		4	За(2)	270	210		210		60		7,5		3	12345678					
9	Б1.О.22	Духовой оркестр		144	108		108					36	108	108	4		За	126	102		102				24		3,5	За	270	210		210		60		7,5		3	12345678					
10	Б1.О.24	Методика обучения игре на инструменте		54	36	36						18	108	108	1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5	Эк	144	70	70			38	36	4		3	34					
11	Б1.О.25	Ансамбль (духовой, камерный)	Эк	90	36		18	18				18	36	108	2,5			54	34		17	17			20		1,5	Эк	144	70		35	35	38	36	4		3	345678					
12	Б1.В.08	Инструментоведение	Эк	108	36		36					72	108	108	3													Эк	108	36		36		72		3		3	3					
13	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36					36	108	108			За	68	34		34				34			За(2)	140	70		70		70				12	123456					
14	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36					36	108	108			За	68	34		34				34			За(2)	140	70		70		70				12	123456					
15	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		36	10		10					26	108	108	1			36	10		10				26		1	Эк	72	20		20		52		2		3	345678					
16	ФТД.01	Основы композиции		36	18		18					18	108	108	1		За	36	17		17				19		1	За	72	35		35		37		2		8	34					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эж(4) За(5) ЗаО										Эж(6) За(4) ЗаО										Эж(10) За(9) ЗаО(2)																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1										7										8											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				<b>1062</b>								<b>28,5</b>	20 4/6		<b>1096</b>									<b>29,5</b>	21		<b>2158</b>								<b>58</b>	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1062</b>								<b>28,5</b>			<b>1096</b>									<b>29,5</b>			<b>2158</b>							<b>58</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>53</b>										<b>51,9</b>												<b>52,5</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>27</b>										<b>45</b>												<b>36</b>												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>31,3</b>										<b>29,4</b>												<b>30,4</b>												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>31,3</b>										<b>29,4</b>												<b>30,4</b>												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>2</b>										<b>2</b>												<b>2</b>												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				<b>1026</b>	<b>562</b>	<b>144</b>	<b>324</b>	<b>94</b>			<b>392</b>	<b>72</b>	<b>28,5</b>	ТО: 18; Э: 2 2/3		<b>1062</b>	<b>499</b>	<b>170</b>	<b>239</b>	<b>90</b>			<b>383</b>	<b>180</b>	<b>29,5</b>	ТО: 17; Э: 4		<b>2088</b>	<b>1061</b>	<b>314</b>	<b>563</b>	<b>184</b>		<b>775</b>	<b>252</b>	<b>58</b>	ТО: 35; Э: 6 2/3	
1	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	<b>108</b>	44	36	8				28	36	3		Эк	<b>108</b>	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	<b>216</b>	86	70	16			58	72	6	7	567
2	Б1.О.18	Современные композиторские и исполнительские техники													За	<b>72</b>	34	34					38		2		За	<b>72</b>	34	34				38		2	8	6
3	Б1.О.19	Фортепиано	За	<b>36</b>	18			18			18		1		Эк	<b>72</b>	17			17			19	36	2		Эк За	<b>108</b>	35			35		37	36	3	10	123456
4	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	<b>108</b>	36			36			36	36	3		Эк	<b>108</b>	34			34			38	36	3		Эк(2)	<b>216</b>	70			70		74	72	6	3	12345678
5	Б1.О.21	Оркестровый класс	За	<b>144</b>	108		108				36		4		За	<b>126</b>	102		102				24		3,5		За(2)	<b>270</b>	210		210			60		7,5	3	12345678
6	Б1.О.22	Духовой оркестр	За	<b>126</b>	108		108				18		3,5			<b>144</b>	102		102				42		4		За	<b>270</b>	210		210			60		7,5	3	12345678
7	Б1.О.25	Ансамбль (духовой, камерный)		<b>54</b>	36		18	18			18		1,5		Эк	<b>90</b>	34		17	17			20	36	2,5		Эк	<b>144</b>	70		35	35		38	36	4	3	345678
8	Б1.В.01	Культурология	За	<b>72</b>	36	36					36		2													За	<b>72</b>	36	36				36		2	12	5	
9	Б1.В.02	История искусств													За	<b>72</b>	34	34					38		2		За	<b>72</b>	34	34				38		2	12	67
10	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	<b>72</b>	36		36				36		2													За	<b>72</b>	36		36			36		2	12	5	
11	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	<b>72</b>	36	36					36		2													За	<b>72</b>	36	36				36		2	12	5	
12	Б1.В.05	Экономика													За	<b>72</b>	34	34					38		2		За	<b>72</b>	34	34				38		2	12	6
13	Б1.В.06	Чтение партитур	За	<b>72</b>	36		36				36		2													За	<b>72</b>	36		36			36		2	3	5	
14	Б1.В.07	Изучение родственного инструмента		<b>36</b>	17			17			19		1		Эк	<b>72</b>	17			17			19	36	2		Эк	<b>108</b>	34			34		38	36	3	3	56
15	Б1.В.10	Современный музыкальный театр		<b>54</b>	36	36					18		1,5		За	<b>54</b>	34	34					20		1,5		За	<b>108</b>	70	70				38		3	7	56
16	Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт	За	<b>36</b>	36		36								За	<b>34</b>	34		34								За(2)	<b>70</b>	70		70						12	123456
17	Б1.В.ДВ.02.02	Атлетическая гимнастика	За	<b>36</b>	36		36								За	<b>34</b>	34		34								За(2)	<b>70</b>	70		70						12	123456
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		<b>36</b>	10		10				26		1			<b>36</b>	10		10				26		1			<b>72</b>	20		20			52		2	3	345678
19	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		<b>36</b>	5			5			31		1		За	<b>36</b>	5			5			31		1		За	<b>72</b>	10			10		62		2	3	5678
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(8)										Эк(5) За(7)										Эк(7) За(15)															
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																	1	7	8			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр									
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего	Неделя							
ИТОГО (с факультативами)				<b>1080</b>									<b>30</b>	20 4/6		<b>1116</b>									<b>31</b>	21		<b>2196</b>								<b>61</b>	41 4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1080</b>									<b>30</b>			<b>1116</b>									<b>31</b>			<b>2196</b>						<b>61</b>												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>56</b>												<b>52,7</b>											<b>54,4</b>																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>27</b>												<b>54</b>												<b>40,5</b>																		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>34,5</b>												<b>25,4</b>												<b>30</b>																		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>34,5</b>												<b>25,4</b>												<b>30</b>																		
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																													
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1080</b>	<b>620</b>	<b>252</b>	<b>278</b>	<b>90</b>			<b>388</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	ТО: 18; Э: 2 2/3		<b>792</b>	<b>330</b>	<b>52</b>	<b>226</b>	<b>52</b>				<b>354</b>	<b>108</b>	<b>22</b>	ТО: 13; Э: 2	<b>1872</b>	<b>950</b>	<b>304</b>	<b>504</b>	<b>142</b>		<b>742</b>	<b>180</b>	<b>52</b>	ТО: 31; Э: 4 2/3									
1	Б1.0.07	Безопасность жизнедеятельности	За	<b>72</b>	36	36					36		2														За	<b>72</b>	36	36				36	2		12	7								
2	Б1.0.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	<b>72</b>	36	36					36		2														За	<b>72</b>	36	36				36	2		12	7								
3	Б1.0.10	История отечественной музыки	Эк	<b>108</b>	44	36	8				28	36	3													Эк	<b>108</b>	44	36	8			28	36	3	7	567									
4	Б1.0.11	Музыка XX- начала XXI веков		<b>72</b>	44	36	8				28		2		ЗаО	<b>72</b>	34	26	8				38		2		ЗаО	<b>144</b>	78	62	16			66	4		7	78								
5	Б1.0.12	Основы научных исследований	За	<b>72</b>	36	36					36		2		За	<b>72</b>	26		26				46		2		За(2)	<b>144</b>	62	36	26			82	4		7	78								
6	Б1.0.20	Специальный инструмент	Эк	<b>90</b>	36			36			18	36	2,5		Эк	<b>90</b>	26			26			28	36	2,5		Эк(2)	<b>180</b>	62			62		46	72	5	3	12345678								
7	Б1.0.21	Оркестровый класс	За	<b>126</b>	108		108				18		3,5		ЗаО	<b>90</b>	78		78				12		2,5		За ЗаО	<b>216</b>	186		186			30		6	3	12345678								
8	Б1.0.22	Духовой оркестр		<b>126</b>	108		108				18		3,5		Эк	<b>126</b>	78		78				12	36	3,5		Эк	<b>252</b>	186		186			30	36	7	3	12345678								
9	Б1.0.25	Ансамбль (духовой, камерный)		<b>72</b>	36		18	18			36		2		ЗаО	<b>72</b>	26		13	13			46		2		ЗаО	<b>144</b>	62		31	31		82		4	3	345678								
10	Б1.0.26	Основы импровизации и аранжировки		<b>36</b>	18		18				18		1		ЗаО	<b>36</b>	13		13				23		1		ЗаО	<b>72</b>	31		31			41		2	3	78								
11	Б1.В.02	История искусств	ЗаО	<b>72</b>	36	36					36		2														ЗаО	<b>72</b>	36	36				36	2		12	67								
12	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		<b>54</b>	36	36					18		1,5		За	<b>90</b>	26	26					64		2,5		За	<b>144</b>	62	62				82		4	7	78								
13	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		<b>54</b>	36		36				18		1,5		За	<b>90</b>	26		26				64		2,5		За	<b>144</b>	62		62			82		4	8	78								
14	Б2.0.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		<b>18</b>	10		10				8		0,5		Эк	<b>54</b>	10		10				8	36	1,5		Эк	<b>72</b>	20		20			16	36	2	3	345678								
15	Б2.0.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		<b>36</b>	18			18			18		1		ЗаО	<b>36</b>	13			13			23		1		ЗаО	<b>72</b>	31			31		41		2	3	5678								
16	Б2.0.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)		<b>54</b>	18			18			36		1,5		За	<b>54</b>							54		1,5		За	<b>108</b>	18			18		90		3	3	78								
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(2) За(4) ЗаО											Эк(3) За(3) ЗаО(5)											Эк(5) За(7) ЗаО(6)																					
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																											
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																											
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														324	6			4	2	318		9	6			324	6			4	2	318		9	6									
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														216	3			1	2	213		6	4			216	3			1	2	213		6	4	3	8							
																108	3			3		105		3	2			108	3			3		105		3	2	3	8							
<b>КАНИКУЛЫ</b>														1											7											8										

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Мин.	Макс.	Факт												
	Итого (с факультативами)				198	729	245	63	30	33	63	31.5	31.5	58	28.5	29.5	61	30	31
	Итого по ОП (без факультативов)				198	489	240	60	30	30	61	30.5	30.5	58	28.5	29.5	61	30	31
Б1	Дисциплины (модули)	86%	14%	12.9%	180	240	218	60	30	30	59	29.5	29.5	54	26.5	27.5	45	27	18
Б1.О	Обязательная часть					240	187	56	28.5	27.5	56	26.5	29.5	36	16	20	39	23.5	15.5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	31	4	1.5	2.5	3	3		18	10.5	7.5	6	3.5	2.5
Б2	Практика	100%	0%	0%	12	240	13				2	1	1	4	2	2	7	3	4
Б2.О	Обязательная часть					240	13				2	1	1	4	2	2	7	3	4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240													
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					240	5	3		3	2	1	1						
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.5	-	56	50.9	-	55	51.9	-	53	51.9	-	56	52.7
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					42.4	-	27	54	-	40.5	54	-	27	45	-	27	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					31.8	-	35.5	32.5	-	32.9	31	-	31.3	29.4	-	34.5	25.4
		элективные дисциплины по физ.к.					1.6	-	2	2	-	2	2	-	2	2	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4411	-	674	586	-	618	551	-	583	518	-	574	307
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					210	-	36	34	-	36	34	-	36	34	-		
		Блок Б2					119	-			-	10	10	-	15	15	-	46	23
		Блок Б3					6	-			-			-			-		6
		Блок ФТД					52	-		17	-	18	17	-			-		
	Итого по всем блокам					4588	-	674	603	-	646	578	-	598	533	-	620	336	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						8	2	6	10	4	6	7	2	5	5	2	3
		ЗАЧЕТ (За)						13	8	5	8	5	3	15	8	7	7	4	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	2	1	1				6	1	5
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						30.5%											
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							83.3%											
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							53.81%											