

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 29.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано
Кафедра: Специального фортепиано
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

И.о. первого проректора Строй Л.Р. / Строй Л.Р./
И.о. проректора по учебной и воспитательной работе Москалев Л.Л. / Москалев Л.Л./
Начальник учебно-методического управления Зайцева Ж.Н. / Зайцева Ж.Н./
Декан факультета Осипенко О.А. / Осипенко О.А./
Зав. кафедрой специального фортепиано Беспалова Л.А. / Беспалова Л.А./

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Тузан В.С.

"29" мая 2023



№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы				
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.			Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль					Всего		
ИТОГО (с факультативами)				882								23		808											27		1690								45	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				882										808													1690							45				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																											38,9											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																											181											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				846	95,5	24	30,5	41			714,5	36		774	85,5	16	30,5	39			628,5	60				1620	181	40	61	80		1343	96	45	ТО: 34 5/6 Э: 6 5/6			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	Эк К	72	8		8				55	9														Эк К	72	8		8			55	9		2	12	123
2	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	10	6	4				53	9		Эк К	72	10	6	4				53	9			Эк К(2)	144	20	12	8			106	18		4	7	234
3	Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений	К	54	8		4	4			46			Эк К	54	8		6	2			37	9			Эк К(2)	108	16		10	6		83	9	3	8	23	
4	Б1.О.17	Полифония	К	36	3		2	1			33			За К	36	3		2	1			29	4			За К(2)	72	6		4	2		62	4	2	8	234	
5	Б1.О.18	Современные композиторские и исполнительские техники		36	6	6					30			За К(2)	36	2		2				30	4			За К(2)	72	8	6	2			60	4	2	8	3	
6	Б1.О.19	Специальный инструмент	Эк	108	20			20			79	9		Эк	108	20			20			79	9			Эк(2)	216	40			40		158	18	6	1	12345	
7	Б1.О.22	Концертмейстерский класс		72	10			10			62			Эк	72	12			12			51	9			Эк	144	22			22		113	9	4	9	2345	
8	Б1.О.23	Камерный ансамбль	За	126	10		10				116				126	10		10				112	4			За	252	20		20			228	4	7	9	345	
9	Б1.О.24	История исполнительского искусства		72	6	6					66			За	72	6	6					62	4			За	144	12	12			128	4	4	1	34		
10	Б1.В.01	Культурология		36	2	2					34			За К	36	2	2					30	4			За К	72	4	4			64	4	2	12	3		
11	Б1.В.02	История искусств													36	2	2					34						36	2	2			34		1	12	34	
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии		18	4	4					14			К	18	4		4				14				К	36	8	4	4			28		1	7	34	
13	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	Эк	36							27	9														Эк	36					27	9	1	1	123		
14	Б1.В.07	Изучение оперных клавиров		36	6			6			30			ЗаО	36	4			4			28	4			ЗаО	72	10			10		58	4	2	1	23	
15	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт		36							36			За	34	4		4				26	4			За	70	4		4			62	4		12	123	
16	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика		36							36			За	34	4		4				26	4			За	70	4		4			62	4		12	123	
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	2,5		2,5				69,5				72	2,5		2,5				69,5					144	5		5			139		4	1	2345	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За К(4)										Эк(4) За(5) ЗаО К(7)										Эк(8) За(6) ЗаО К(11)															
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																	8					

№	Индекс	Наименование	Зимняя сессия									Летняя сессия									Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Конт роль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				1008								23		1008												2016									56	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008										1008												2016								56				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																						
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	79,5	28	18,5	33			893,5	35			1008	67	16	19	32			908	33			2016	146,5	44	37,5	65			1801,5	68	56	ТО: 34 5/6 Э: 6 5/6		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности												За	72	2	2					66	4			За	72	2	2			66	4	2			12	4
2	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		36	2	2				34				За К	36							32	4			За К	72	2	2			66	4	2		12	4	
3	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк К	72	4		4			59	9														Эк К	72	4		4		59	9	2		7	234		
4	Б1.О.11	Музыка XX- начала XXI веков		54	4	4				50				К	54	4	4					50				К	108	8	8			100		3		7	45	
5	Б1.О.12	Основы научных исследований													72	4	4					68					72	4	4			68		2		7	45	
6	Б1.О.17	Полифония	ЗаО К	36	5		2	3		27	4														ЗаО К	36	5		2	3	27	4	1		8	234		
7	Б1.О.19	Специальный инструмент	Эк	144	20			20		115	9			Эк	144	20			20			115	9			Эк(2)	288	40			40	230	18	8		1	12345	
8	Б1.О.22	Концертмейстерский класс		72	10			10		62				За	72	10			10			58	4			За	144	20			20	120	4	4		9	2345	
9	Б1.О.23	Камерный ансамбль	За	126	10		10			116				За	126	10		10				112	4			За(2)	252	20		20		228	4	7		9	345	
10	Б1.О.24	История исполнительского искусства	Эк К	108	8	8				91	9														Эк К	108	8	8			91	9	3		1	34		
11	Б1.В.02	История искусств	К	54	2	2				52				ЗаО К	54	2		2				48	4			ЗаО К(2)	108	4	2	2		100	4	3		12	34	
12	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	36						32	4														За	36					32	4	1		7	34		
13	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры		36	2	2				34				За К	36							32	4			За К	72	2	2			66	4	2		12	4	
14	Б1.В.05	Экономика													36	2	2					34					36	2	2			34		1		12	45	
15	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		72	4	4				68					72	4	4					68					144	8	8			136		4		7	45	
16	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	6	6				48					54	2		2				52					108	8	6	2		100		3		7	45	
17	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	6	6				48					54	2		2				52					108	8	6	2		100		3		8	45	
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	2,5		2,5			69,5					72	2,5		2,5				69,5					144	5		5		139		4		1	2345	
19	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36						36				ЗаО	36	2,5		2,5				33,5				ЗаО	72	2,5		2,5		69,5		2		1	45	
20	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)													72	2			2			70					72	2			2	70		2		1	45	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) За(2) ЗаО К(4)									Эк За(5) ЗаО(2) К(4)									Эк(4) За(7) ЗаО(3) К(8)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																8						

