

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

План одобрен Ученым советом вуза □  
Протокол № 13 от 21.06.2024

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор □

□

Лузан В.С.

**53.03.02**

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано  
Кафедра: Специального фортепиано  
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017

**СОГЛАСОВАНО**

Первый проректор

\_\_\_\_\_/ *Замараева Ю.С./*

Начальник учебно-методического отдела

\_\_\_\_\_/ *Сергеева Н.А./*

Декан факультета

\_\_\_\_\_/ *Осипенко О.А./*

Зав. кафедрой специального фортепиано

\_\_\_\_\_/ *Беспалова Л.А./*



№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	
ИТОГО (с факультативами)				<b>1224</b>								<b>32</b>	21		<b>1220</b>								<b>32</b>	21 2/6		<b>2444</b>								<b>64</b>	42 2/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1152</b>								<b>30</b>			<b>1112</b>								<b>29</b>			<b>2264</b>								<b>59</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>53,6</b>											<b>49,9</b>											<b>51,8</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>38,2</b>											<b>45</b>											<b>41,6</b>												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>20,9</b>											<b>20,7</b>											<b>20,8</b>												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>20,9</b>											<b>20,7</b>											<b>20,8</b>												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>2</b>											<b>2</b>											<b>2</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1080</b>	<b>378</b>	<b>166</b>	<b>176</b>	<b>36</b>		<b>594</b>	<b>108</b>	<b>30</b>	ТО: 18 1/6□ Э: 2 5/6		<b>1044</b>	<b>358</b>	<b>140</b>	<b>184</b>	<b>34</b>		<b>506</b>	<b>180</b>	<b>29</b>	ТО: 17 1/3□ Э: 4		<b>2124</b>	<b>736</b>	<b>306</b>	<b>360</b>	<b>70</b>		<b>1100</b>	<b>288</b>	<b>59</b>	ТО: 35 1/2□ Э: 6 5/6			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36				18		1,5		54	34		34				20		1,5		За	108	70				38		3		12	1234	
2	Б1.О.02	История	За	72	36	36				36		2		Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	12	
3	Б1.О.03	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За(2)	108	70		70		38		3		12	12
4	Б1.О.04	Физическая культура	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36			36		2		12	1	
5	Б1.О.05	Основы информационной культуры	За	72	18	10	8				54		2													За	72	18	10	8		54		2		12	1	
6	Б1.О.09	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8			30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16		58	72	6		7	1234	
7	Б1.О.13	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18		1,5		ЗаО	54	34	28	6			20		1,5		ЗаО	108	70	58	12		38		3		8	12	
8	Б1.О.14	Сольфеджио		54	36		36				18		1,5		За	54	34		34			20		1,5		За	108	70		70		38		3		8	12	
9	Б1.О.15	Гармония	За	72	36	18	18				36		2		Эк	108	34	17	17			38	36	3		Эк За	180	70	35	35		74	36	5		8	12	
10	Б1.О.19	Специальный инструмент	Эк	252	36			36			180	36	7		Эк	180	34			34		110	36	5		Эк(2)	432	70			70	290	72	12		1	12345678	
11	Б1.О.20	Фортепианный ансамбль	Эк	144	18		18				90	36	4		Эк	108	17		17			55	36	3		Эк(2)	252	35		35		145	72	7		9	12	
12	Б1.О.21	Методика обучения игре на фортепиано													72	34	27	7				38		2			72	34	27	7		38		2		1	23	
13	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара													72	17		17				55		2			72	17		17		55		2		1	2345	
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70		70				12	123456	
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36			За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70		70				12	123456	
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2		72	10		10				62		2			144	20		20		124		4		1	12345678	
17	ФТД.02	Профилактика зависимых форм поведения													За	108	17	17				91		3		За	108	17	17			91		3		12	2	
18	ФТД.03	Инструментоведение	За	72	36		36				36		2		За	72	36		36							За	72	36		36		36		2		8	1	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																			
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																			
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(3) За(8)											Эк(5) За(4) ЗаО											Эк(8) За(12) ЗаО												
<b>КАНИКУЛЫ</b>															5/6											7 1/6										8		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1116								29	20 4/6		1220									32	21 2/6		2336									61	42			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								28			1184									31				2264								59				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52											52												52													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27											54												40,5													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21											20,7												20,9													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21											20,7												20,9													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2												2													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	378	127	161	90			558	72	28	ТО: 18 Э: 2 2/3		1116	358	164	109	85			542	216	31	ТО: 17 1/3 Э: 4		2124	736	291	270	175		1100	288	59	ТО: 35 1/3 Э: 6 2/3			
1	Б1.О.01	Иностранный язык	За	54	36		36					18	1,5		Эк	90	34	34					20	36	2,5		Эк За	144	70	34	36			38	36	4		12	1234	
2	Б1.О.06	Философия	За	72	36	36					36	2			Эк	108	34	34					38	36	3		Эк За	180	70	70			74	36	5		12	34		
3	Б1.О.09	История зарубежной музыки	ЗаО	90	44	36	8				46	2,5			Эк	126	42	34	8				48	36	3,5		Эк ЗаО	216	86	70	16			94	36	6		7	1234	
4	Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений	За	72	36	18	18				36	2			Эк	108	34	17	17				38	36	3		Эк За	180	70	35	35			74	36	5		8	34	
5	Б1.О.17	Полифония		72	36	18	18				36	2			ЗаО	72	34	17	17				38	36	2		ЗаО	144	70	35	35			74	36	4		8	34	
6	Б1.О.19	Специальный инструмент	Эк	144	36			36			72	36	4		Эк	108	34			34			38	36	3		Эк(2)	252	70			70		110	72	7		1	12345678	
7	Б1.О.21	Методика обучения игре на фортепиано	Эк	108	36	19	17				36	36	3														Эк	108	36	19	17			36	36	3		1	23	
8	Б1.О.22	Концертмейстерский класс		108	36			36			72	3			За	108	34			34			74	3			За	216	70			70		146		6		9	345678	
9	Б1.О.23	Камерный ансамбль	За	144	36		36				108	4			Эк	180	34		34				110	36	5		Эк За	324	70		70			218	36	9		9	345678	
10	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара		36	18		18				18	1			За	36	17		17				19	1			За	72	35		35			37		2		1	2345	
11	Б1.В.08	Чтение с листа и транспонирование		36	18			18			18	1			За	36	17			17			19	1			За	72	35			35		37		2		9	34	
12	Б1.В.ДВ.02.01	Фортепианные сочинения композиторов Сибири в педагогическом репертуаре													За	72	34	19	15				38	2			За	72	34	19	15			38		2		1	4	
13	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная педагогика в детских школах искусств													За	72	34	28	6				38	2			За	72	34	28	6			38		2		1	4	
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	72	36		36				36				За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70			70				12	123456	
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	72	36		36				36				За	68	34		34				34				За(2)	140	70		70			70				12	123456	
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62	2				72	10		10				62	2				144	20		20			124		4		1	12345678	
17	ФТД.01	Основы композиции		36	18		18				18	1			За	36	17		17				19	1			За	72	35		35			37		2		8	34	
ПРАКТИКИ													(План)																											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ													(План)																											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ													Эк(2) За(5) ЗаО													Эк(6) За(6) ЗаО												Эк(8) За(11) ЗаО(2)		
КАНИКУЛЫ												1													7 1/6												8 1/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр											
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				<b>1116</b>								<b>30</b>	20 5/6		<b>1150</b>										<b>31</b>	21		<b>2266</b>											<b>61</b>	41 5/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1116</b>								<b>30</b>			<b>1150</b>										<b>31</b>			<b>2266</b>											<b>61</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>											<b>55,1</b>													<b>54,6</b>																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>38,2</b>											<b>45</b>													<b>41,6</b>																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>23</b>											<b>22,1</b>													<b>22,6</b>																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>23</b>											<b>22,1</b>													<b>22,6</b>																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>2</b>											<b>2</b>													<b>2</b>																	
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1080</b>	<b>414</b>	<b>169</b>	<b>119</b>	<b>126</b>			<b>558</b>	<b>108</b>	<b>30</b>	ТО: 18 Э: 2 5/6		<b>1116</b>	<b>375</b>	<b>196</b>	<b>60</b>	<b>119</b>			<b>561</b>	<b>180</b>	<b>31</b>	ТО: 17 Э: 4		<b>2196</b>	<b>789</b>	<b>365</b>	<b>179</b>	<b>245</b>			<b>1119</b>	<b>288</b>	<b>61</b>	ТО: 35 Э: 6 5/6							
1	Б1.О.10	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8					28	36	3	Эк	108	42	34	8					30	36	3	Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6	7	567						
2	Б1.О.18	Современные композиторские и исполнительские техники													За	72	34	34						38		2	За	72	34	34				38		2	8	6							
3	Б1.О.19	Специальный инструмент	Эк	180	54			54				90	36	5	Эк	144	51			51			57	36	4	Эк(2)	324	105			105		147	72	9	1	12345678								
4	Б1.О.22	Концертмейстерский класс	За	108	36			36				72		3	Эк	144	34			34			74	36	4	Эк За	252	70			70		146	36	7	9	345678								
5	Б1.О.23	Камерный ансамбль	ЗаО	108	36		36					72		3	Эк	108	34		34				38	36	3	Эк ЗаО	216	70		70		110	36	6	9	345678									
6	Б1.О.24	История исполнительского искусства		72	36	25	11					36		2	ЗаО	72	34	26	8				38		2	ЗаО	144	70	51	19			74		4	1	567								
7	Б1.В.01	Культурология	За	72	36	36						36		2												За	72	36	36				36		2	12	5								
8	Б1.В.02	История искусств													За	72	34	34					38		2	За	72	34	34				38		2	12	67								
9	Б1.В.03	Современные информационные технологии	За	72	36		36					36		2												За	72	36		36			36		2	12	5								
10	Б1.В.04	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36						36		2												За	72	36	36				36		2	12	5								
11	Б1.В.05	Экономика													За	72	34	34					38		2	За	72	34	34				38		2	12	6								
12	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	Эк	72	18		18					18	36	2												Эк	72	18		18			18	36	2	1	2345								
13	Б1.В.07	Изучение оперных клавиров		36	18			18				18		1	Эк	72	17			17			19	36	2	Эк	108	35			35		37	36	3	9	56								
14	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		54	36	36						18		1,5	ЗаО	126	34	34					92		3,5	ЗаО	180	70	70				110		5	7	56								
15	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	36	36		36								За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	123456								
16	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	36	36		36								За	34	34		34							За(2)	70	70		70						12	123456								
17	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10					62		2									62		2	За(2)	144	20		20			124		4	1	12345678								
18	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		54	18			18				36		1,5	ЗаО	54	17			17			37		1,5	ЗаО	108	35			35		73		3	1	5678								
ПРАКТИКИ			(План)																																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																										
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(5) ЗаО										Эк(5) За(4) ЗаО(3)										Эк(8) За(9) ЗаО(4)																					
КАНИКУЛЫ														5/6										7 3/6										8 2/6											

