

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского" □

План одобрен Ученым советом вуза □
Протокол № 13 от 21.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

Ректор □

□

Лузан В.С.

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано
Кафедра: Специального фортепиано
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор _____ / *Замараева Ю.С.* /

Начальник учебно-методического отдела _____ / *Сергеева Н.А.* /

Декан факультета _____ / *Осипенко О.А.* /

Зав. кафедрой специального фортепиано _____ / *Беспалова Л.А.* /

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				1254								33	20 2/6		1252									33	20 2/6		2506								66	40 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1182								31			1144									30				2326							61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56											55,1												55,6													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			46,3											43,2													44,8												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,6											24,5													25,1												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,6											24,5													25,1												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1116	460	194	230	36			548	108	31	ТО: 18 Э: 2 1/3		1080	416	162	220	34			520	144	30	ТО: 17 Э: 3 1/3		2196	876	356	450	70		1068	252	61	ТО: 35 Э: 5 2/3			
1	Б1.О.01	История России	За	72	58	36	22				14		2		ЗаО	72	58	34	24				14		2		За ЗаО	144	116	70	46			28	4		12	12		
2	Б1.О.03	Иностранный язык	За	54	36		36				18		1,5			54	34		34				20		1,5		За	108	70		70			38	3		12	1234		
3	Б1.О.04	Русский язык и культура речи	За	54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За(2)	108	70		70			38	3		12	12		
4	Б1.О.05	Физическая культура	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36				36	2		12	1			
5	Б1.О.06	Основы организации образовательной деятельности	За	36	18	18					18		1													За	36	18	18				18	1		12	1			
6	Б1.О.08	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	20	40				12		2													ЗаО	72	60	20	40			12	2		12	1			
7	Б1.О.11	История религий России													ЗаО	72	34	22	12				38		2		ЗаО	72	34	22	12			38	2		12	2		
8	Б1.О.14	История зарубежной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3		Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16			58	72	6	7	1234		
9	Б1.О.18	Музыкальная психология и педагогика		54	36	30	6				18		1,5		ЗаО	54	34	28	6				20		1,5		ЗаО	108	70	58	12			38	3		8	12		
10	Б1.О.19	Сольфеджио		54	36		36				18		1,5		За	54	34		34				20		1,5		За	108	70		70			38	3		8	12		
11	Б1.О.20	Гармония	За	72	36	18	18				36		2		Эк	108	34	17	17				38	36	3		Эк За	180	70	35	35			74	36	5	8	12		
12	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	252	36			36			180	36	7		Эк	180	34			34			110	36	5		Эк(2)	432	70			70		290	72	12	1	12345678		
13	Б1.О.27	Изучение педагогического репертуара														72	17		17				55		2			72	17		17			55	2		1	2345		
14	Б1.В.03	Фортепианный ансамбль	Эк	144	18		18				90	36	4		Эк	108	17		17				55	36	3		Эк(2)	252	35		35			145	72	7	9	12		
15	Б1.В.05	Методика обучения игре на фортепиано														72	34	27	7				38		2			72	34	27	7			38	2		1	23		
16	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	66	36		36				30				За	64	34		34				30				За(2)	130	70		70			60			12	123456		
17	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	66	36		36				30				За	64	34		34				30				За(2)	130	70		70			60			12	123456		
18	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2			72	10		10				62		2			144	20		20			124	4		1	12345678		
19	ФТД.01	Профилактика зависимых форм поведения													За	108	17	17					91		3		За	108	17	17				91	3		12	2		
20	ФТД.03	Инструментоведение	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36				36	2		8	1			
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(8) ЗаО										Эк(4) За(4) ЗаО(3)										Эк(7) За(12) ЗаО(4)																
КАНИКУЛЫ																																		1	8 1/6	9 1/6				

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1100								29	20 5/6		1206										32	21		2306											61	41 5/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1064								28			1170											31			2234										59	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			49,6											55,1													52,4												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											45													42,8												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20,9											22,1													21,5												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20,9											22,1													21,5												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2													2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	378	133	119	126			522	108	28	ТО: 18 1/6□ Э: 2 2/3		1116	375	196	60	119			561	180	31	ТО: 17□ Э: 4		2124	753	329	179	245			1083	288	59	ТО: 35 1/6□ Э: 6 2/3		
1	Б1.О.10	Экономика												За	72	34	34					38		2		За	72	34	34					38		2		12	6	
2	Б1.О.12	Современные информационные технологии	За	72	36		36				36		2													За	72	36		36				36		2		12	5	
3	Б1.О.15	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3	Эк	108	42	34	8				30	36	3		Эк(2)	216	86	70	16				58	72	6		7	567	
4	Б1.О.17	Современный музыкальный театр		54	36	36					18		1,5	За	126	34	34					92		3,5		За	180	70	70					110		5		7	56	
5	Б1.О.23	Современные композиторские и исполнительские техники												За	72	34	34					38		2		За	72	34	34					38		2		8	6	
6	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	180	54			54			90	36	5	Эк	144	51			51			57	36	4		Эк(2)	324	105			105			147	72	9		1	12345678	
7	Б1.О.25	Камерный ансамбль	ЗаО	108	36		36				72		3	Эк	108	34		34				38	36	3		Эк ЗаО	216	70		70				110	36	6		9	345678	
8	Б1.О.26	История исполнительского искусства		72	36	25	11				36		2	ЗаО	72	34	26	8				38		2		ЗаО	144	70	51	19				74		4		1	567	
9	Б1.О.27	Изучение педагогического репертуара	Эк	72	18		18				18	36	2													Эк	72	18		18				18	36	2		1	2345	
10	Б1.О.28	Изучение оперных клавиров		36	18			18			18		1	Эк	72	17			17			19	36	2		Эк	108	35			35			37	36	3		9	56	
11	Б1.В.01	История искусств												За	72	34	34					38		2		За	72	34	34					38		2		12	67	
12	Б1.В.02	Менеджмент в сфере культуры	За	72	36	36					36		2													За	72	36	36					36		2		12	5	
13	Б1.В.04	Концертмейстерский класс	За	108	36			36			72		3	Эк	144	34			34			74	36	4		Эк За	252	70			70			146	36	7		9	345678	
14	Б1.В.ДВ.03.01	Физическая культура и спорт	За	56	36		36				20			За	54	34		34				20				За(2)	110	70		70				40				12	123456	
15	Б1.В.ДВ.03.02	Атлетическая гимнастика	За	56	36		36				20			За	54	34		34				20				За(2)	110	70		70				40				12	123456	
16	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2		72	10		10				62		2			144	20		20				124		4		1	12345678	
17	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		54	18			18			36		1,5	ЗаО	54	17			17			37		1,5		ЗаО	108	35			35			73		3		1	5678	
18	ФТД.04	Сочинение		36	18			18			18		1	За	36	17			17			19		1		За	72	35			35			37		2		8	5678	
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ													Эк(3) За(4) ЗаО												Эк(5) За(6) ЗаО(2)												Эк(8) За(10) ЗаО(3)			
КАНИКУЛЫ												1												7 2/6											8 2/6					

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	Конс	СР					Контр оль	Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				1098								30,5	20 4/6		1170									32,5	21		2268								63	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1062								29,5			1134									31,5			2196							61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											54												53,5												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			40,5											54												47,3												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,5											14,4												20												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,5											14,4												20												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1062	458	244	106	108			496	108	29,5	ТО: 18 Э: 2 2/3		810	187	26	96	65			515	108	22,5	ТО: 13 Э: 2		1872	645	270	202	173		1011	216	52	ТО: 31 Э: 4 2/3		
1	Б1.О.07	Безопасность жизнедеятельности	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	7
2	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	36	36					36		2														За	72	36	36				36		2		12	7
3	Б1.О.13	Основы научных исследований	За	72	36	36					36		2		За	72	26		26				46		2		За(2)	144	62	36	26			82		4		7	78
4	Б1.О.15	История отечественной музыки	Эк	108	44	36	8				28	36	3														Эк	108	44	36	8			28	36	3		7	567
5	Б1.О.16	Музыка XX- начала XXI веков		72	44	36	8				28		2		ЗаО	72	34	26	8				38		2		ЗаО	144	78	62	16			66		4		7	78
6	Б1.О.24	Специальный инструмент	Эк	108	36			36			36	36	3														Эк(2)	252	62			62		118	72	7		1	12345678
7	Б1.О.25	Камерный ансамбль	За	72	36		36				36		2		Эк	144	26		26				82	36	4		Эк За	216	62		62			118	36	6		9	345678
8	Б1.О.26	История исполнительского искусства	Эк	108	36	28	8				36	36	3														Эк	108	36	28	8			36	36	3		1	567
9	Б1.В.01	История искусств	ЗаО	72	36	36					36		2														ЗаО	72	36	36				36		2		12	67
10	Б1.В.04	Концертмейстерский класс	За	72	36		36				36		2		Эк	72	26		26			10	36	2			Эк За	144	62		62			46	36	4		9	345678
11	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальная культура Сибири		54	36	36					18		1,5		За	90	26	26					64	2,5			За	144	62	62				82		4		7	78
12	Б1.В.ДВ.01.02	История джазовой музыки и массовая музыкальная культура		54	36		36				18		1,5		За	90	26		26				64	2,5			За	144	62		62			82		4		8	78
13	Б2.О.01(У)	Учебная практика (исполнительская)		72	10		10				62		2		ЗаО	72	10		10				62		2		ЗаО	144	20		20			124		4		1	12345678
14	Б2.О.02(П)	Производственная практика (педагогическая)		36	18			18			18		1		ЗаО	72	13			13			59		2		ЗаО	108	31			31		77		3		1	5678
15	Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)		72	18			18			54		2		За	72							72		2		За	144	18			18		126		4		1	78
16	ФТД.04	Сочинение		36	18			18			18		1		За	36	13			13			23		1		За	72	31			31		41		2		8	5678
ПРАКТИКИ			(План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)													324	6			4	2	318		9	6			324	6			4	2	318		9	6		
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													216	3			1	2	213		6	4			216	3			1	2	213		6	4	1	8	
	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	3			3		105		3	2			108	3			3		105		3	2	1	8	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(5) ЗаО										Эк(3) За(4) ЗаО(3)										Эк(6) За(9) ЗаО(4)															
КАНИКУЛЫ																																		1	7 3/6	8 3/6			